

التصحيح النموذجي لرقابة السداسي الثالث تخصص ماستر قانون خاص معمم
مادة : الملكية الفنية والادبية
الاستاذ الدكتور : راجي عبد العزيز

الجواب على السؤال الاول:.....06 نقاط

- ان الملكية الفنية والادبية نظمها المشرع الجزائري بالامر 03-05 واعطى لصاحبها حقوق تعرف بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة . -02-
- المواضيع التي تدرسها هي : حقوق المؤلف – الحقوق المجاورة مع ضم برامج الحسوب وقواعد البيانات -04-
- المقارنة بين نظرية الملكية و النظرية المزدوجة :
- نظرية الملكية وتشمل : اخذت بنفس خصائص الملكية التقليدية باشتغالها لعناصرها ممثلة في :حق الاستعمال – حق الاستغلال- حق التصرف – يمكن التصرف فيه والتنازل عليه وينتقل الى الخلف الخاص والعام ويسقط بالتقادم اهمال الجانب المعنوي علما ان حق المؤلف مصدره الابداع وهو عمل ذهني بحت – معنوي بامتياز05.5 نقاط
- النظرية المزدوجة : زيادة على عناصر النظرية الملكية المذكورة انفا الحقوق المعنوية وهو الحق اللصيق بالشخص وحق نسبة ابداعه لنفسه ولا يمكن التنازل عنه ولا يمكن الحجز عليه ولايسقط بالتقادم فهو ابدى :.....05.5 نقاط