



**REPIBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**

Ministère de l'enseignement supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Abbas LAGHROUR – KHENCHELA

**FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES**

**DEPARTEMENT DE FRANÇAIS**

**MEMOIRE DE FIN D'ETUDES**

Réalisé en vue de l'obtention du diplôme de MASTER II

**Option: Didactique des langues**

**Thème:**

**La motivation dans une classe de FLE le cas de  
5ème année primaire "Ghaoui Taher"**

**Préparé par :**

- **AISSAOUI Hadil**

**Encadré par :**

- **Dr. BEROUEL Kamel**

**Les membres de Jury:**

**Présidente: Dr. ATHAMNA Abd Elmalik MCA / Université de Khenchela**

**Encadrant : Dr. BEROUEL Kamel MCA / Université de Khenchela**

**Examinatrice: Dr. BOUDJLAL Hassan MCA / Université de Khenchela**

**Année universitaire 2023/2024**

# *Remerciement*

*Tout d'abord, je loue le bon Dieu qui m'a donné le courage de  
réaliser ce travail.*

*Je tiens à exprimer toute ma reconnaissance à mon directeur du  
mémoire*

*J'adresse mes sincères remerciements aux membres de jury.*

*J'adresse aussi mes sincères remerciements à ma famille et toutes  
les personnes qui m'ont aidé.*

# *Dédicace*

*Tout d'abord, je tiens à remercier le bon Dieu le tout Puissant de m'avoir donné le courage de mener à bien ce modeste travail.*

*A mes très chers parents.*

*Au soleil de vie, mon père qui m'a soutenu, orienté, guidé vers le bon chemin tout au long de ma vie afin de me voir arriver à ce stade.*

*A ma raison de présence, ma mère à qui je ne peux exprimer avec les mots toute ma reconnaissance pour tout ce qu'elle a fait pour moi. Que Dieu les protège.*

*A mon frère et mes sœurs*

*Je veux également adresser mes plus sincères remerciements. Votre présence, votre soutien et votre amitié ont été des piliers sur lesquels je me suis appuyée tout au long de ma vie. Vos conseils, vos encouragements et vos sourires ont illuminé mes jours les plus sombres et ont rendu mes réussites encore plus joyeuses.*

*A mes chères amies :*

*Khaoula ; Hadil ; Khouloud ; Mayssem*

*Pour leur soutien, leur amitié et leur présence joyeuse. Vos encouragements, vos rires et vos moments partagés ont rendu cette aventure inoubliable.*

*Enfin, à moi-même, pour ma détermination, ma persévérance et ma résilience face aux défis rencontrés. Cette réussite est le fruit de mon travail acharné et de ma passion pour l'apprentissage.*

*À vous tous, je dédie ce moment de fierté et d'accomplissement.*

*Avec tout mon amour et ma gratitude,*

## Table des Matières

<i>Remerciement</i> .....	I
<i>Dédicace</i> .....	II
Table des Matières .....	III
Liste des tableaux .....	I
Introduction générale : .....	1

### **Cadre théorique et conceptuel**

#### **Chapitre I: *La notion de motivation***

Introduction .....	5
1-Approche définitionnelle : .....	5
1 -1 Définition du terme « motivation » : .....	5
1-2 Définitions des auteurs : .....	5
1-3 Définitions des dictionnaires : .....	7
2-Types de motivation : .....	7
2-1 La motivation intrinsèque : .....	8
2-2 La motivation extrinsèque : .....	9
2-3 Amotivation: .....	10
2-4 Différences entre motivation extrinsèque et motivation intrinsèque : .....	10
3- Les théories de la motivation dans l'enseignement-apprentissage : .....	11
3-1 La théorie des besoins : .....	11
3-2 La théorie d'autodétermination : .....	11
3-3 Les théories de l'autorégulation et de la métacognition : .....	12
3-4 La théorie de l'expectation : .....	12
3-5 La théorie de l'équité : .....	13
4- La motivation à apprendre une langue étrangère : .....	13
5- La différence entre la motivation, démotivation et a motivation : .....	14

5-1 Un élève motivé : .....	14
5-2 Un élève démotivé : .....	15
5-3 Un élève a motivé : .....	15
Conclusion : .....	15

## **Chapitre II : La relation enseignant -Apprenant dans le processus d'enseignement- apprentissage**

Introduction .....	17
1. profil de l'enseignant:.....	17
1.1 Qu'est-ce qu'un enseignant ? .....	17
1-2 Le rôle de l'enseignant dans l'amélioration du profil motivationnel de l'étudiant : .....	17
1-2-1 Les compléments : .....	18
2. Profil de l'élève : .....	20
2.1 l'étymologie du mot élève : .....	21
2.3 Le rôle de l'élève : .....	21
Conclusion: .....	29

## **Cadre pratique**

### **Chapitre I: Cadre méthodologique**

Introduction .....	31
1. Présentation de l'outil de recherche : .....	31
2. Description du lieu de recherche : .....	31
3- Description de la classe : .....	31
3.1 Description de la méthode d'analyse : .....	32
3.1- L'enquête : .....	33

### **Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats**

1. Analyse des résultats : .....	35
2- Analyse du questionnaire destiné aux enseignants : .....	37
1.2. Selon l'âge : .....	39
Synthèse : .....	53

Conclusion générale.....	56
Bibliographie .....	58
Annexes.....	62
Résumé	

## Liste des tableaux

Tableau N° 1: répartition des enquêtés selon le sexe.....	38
Tableau N° 2: la variation d'âge des enseignants.....	39
Tableau N° 3: la variation d'âge des enseignants.....	40
Tableau N° 3: Choix du métier.....	41
Tableau N° 5: répartition des réponses concernant la définition du terme motivation.....	43
Tableau N° 6: répartition des réponses sur les types de motivation.....	44
Tableau N° 7: Le degré de la motivation.....	45
Tableau N° 8: répartition des réponses concernant les méthodes de motivation.....	47
Tableau N° 9: répartition des réponses en ce qui concerne les obstacles qui empêchent la participation des élèves.....	50
Tableau N° 10: répartition des réponses en ce qui concerne le rôle de la récompense dans la motivation de l'élève.....	53

## Liste des graphiques:

Graphique N 1: répartition des enseignants selon le sexe .....	38
Graphique N 2: répartition des enseignants selon l'âge.....	39
Graphique N°3: l'expérience professionnelle .....	40
Graphique N°4: choix du métier .....	41
Graphique N°5: répartition des réponses concernant l'état motivationnel des enseignants ....	42
Graphique N°6: Le degré de la motivation .....	45
Graphique N°7: répartition des réponses selon la relation entre les méthodes suivies par l'enseignant et la motivation des élèves.....	46
Graphique N°8: répartition des réponses selon les besoins et le niveau des élèves dans les choix d'activité et supports des enseignants.....	48
Graphique N°9: répartition des réponses, qui est le premier responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves.....	49
Graphique N°10: répartition des réponses, qui est le premier responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves.....	51
Graphique N°11: répartition des réponses selon l'utilisation de la récompense comme un élément motivateur.....	52



# **Introduction générale**

## Introduction générale

---

### Introduction générale :

De nos jours, en didactique générale, la notion d'apprenant tend à remplacer celle d'élève. Ce changement constitue un premier pas vers l'avancement dans le processus d'enseignement/apprentissage du français langue étrangère, car le mot "apprenant" fait référence à une personne active qui assume la responsabilité de ses savoirs et de ses apprentissages. Dans l'enseignement /apprentissage d'une langue, la centration sur l'apprenant est l'un des procédés les plus recommandés aujourd'hui. Se centrer sur l'apprenant, c'est chercher à comprendre ses besoins et ses centres d'intérêts.

La motivation serait l'un des éléments clés de l'apprentissage, car l'apprentissage n'est possible que si l'on est motivé. Les enseignants savent que l'acte pédagogique est difficile devant un groupe d'apprenants sans aucun intérêt. L'apprentissage est agréable quand un enseignant est devant un groupe d'apprenants motivés ayant plaisir et des buts bien précis.

Dans le contexte de l'enseignement et de l'apprentissage, la motivation est essentielle pour favoriser la réussite. Elle incite les apprenants à adopter une attitude positive envers l'acquisition de nouveaux savoirs et à atteindre les objectifs fixés.

En réalité, Les apprenants assez motivés ont souvent la capacité d'agir et d'interagir facilement et spontanément lors de l'apprentissage d'une langue, contrairement aux autres qui ne sont plus motivés. Donc la motivation est une ressource essentielle pour les enseignants afin de stimuler l'apprentissage de leurs élèves.

L'enseignement-apprentissage du FLE repose sur de nombreux éléments tels que les encouragements, le respect et les manuels .... Ces facteurs peuvent influencer la réussite ou l'échec de l'apprenant.

Nous avons donc décidé d'entreprendre des recherches sur le rôle de la motivation dans l'amélioration de la qualité de l'enseignement.

L'objectif d'intégrer la notion de motivation dans le processus d'enseignement-apprentissage est d'apprendre à communiquer dans différentes situations, d'élargir les besoins des apprenants, et d'acquérir de nouvelles compétences interculturelles et professionnelles. L'enseignant ne doit pas se contenter de transmettre des connaissances ; il doit également agir comme facilitateur, médiateur et motivateur.

Ce mémoire s'inscrit dans le cadre des recherches menées en didactique des langues étrangères ayant comme objectif d'éclaircir le rôle de la motivation dans l'apprentissage du

## Introduction générale

---

FLE chez les apprenants de la 5ème année primaire ; parce que dans le cycle primaire, l'apprenant a besoin d'être motivé, il doit avoir le goût d'apprendre et le plaisir de chercher. L'importance du sujet a motivé notre choix de travailler sur ce sujet d'actualité en nous interrogeant et en posant la problématique suivante :

Quelle est l'importance de la motivation dans l'enseignement-apprentissage de FLE ? et comment susciter le désir d'apprendre et l'envie de travailler chez les élèves ?

Cette problématique nous a mené a formulé ces hypothèses suivantes :

1. La motivation donne l'envie d'effectuer les tâches, d'acquérir des nouvelles connaissances et d'accomplir, d'avancer dans le processus d'apprentissage.
2. La motivation n'a probablement pas d'impact sur l'enseignement/apprentissage du FLE.

### **Choix du sujet :**

L'objectif qui nous pousse à mettre l'accent sur ce sujet c'est d'essayer de montrer le rôle de la motivation en lien avec l'enseignement-apprentissage de la langue française. Notre travail commence par la question comment motiver les élèves pour l'apprentissage du français. Pour examiner comment les stratégies motivationnelles effectuées par les enseignants peuvent améliorer le processus d'apprentissage. Afin de pouvoir les mettre en place pour susciter et entretenir la volonté des apprenants à apprendre la langue française.

### **Moyens de recherche :**

Les moyens de recherches pour affirmer ou infirmer nos hypothèses sont :

- ❖ Le questionnaire: forme de plusieurs questions adressées aux enseignants.
- ❖ L'observation en classe: pour fournir plus d'information.

### **Méthodologie:**

Nous avons divisé ce travail de recherche en deux parties. La première partie c'est la partie théorique subdivisée en deux chapitres, dans le premier chapitre, nous abordons la notion de motivation de manière générale, dans le deuxième chapitre, nous examinons la relation entre l'enseignant et l'apprenant lors du processus d'enseignement-apprentissage. Concernant la deuxième partie, c'est la partie pratique subdivisée en deux chapitres aussi dont le premier est consacré au cadre méthodologique dans lequel nous présentons la méthode de recherche ainsi que l'outil de recueil de données quant au deuxième nous le consacrons pour

## **Introduction générale**

---

l'analyse et l'interprétation des résultats. Notre travail de recherche s'achève par une conclusion générale dans laquelle nous affirmons ou infirmons nos hypothèses.

# **Cadre théorique et conceptuel**

## **Chapitre I**

*La notion de motivation*

## **Introduction**

La motivation occupe une place importante en psychologie en général et dans le monde de l'éducation et celle de l'enseignement /apprentissage des langues en particulier, par apport à ces effets et ces impacts sur le processus d'enseignement/apprentissage.

Dans ce chapitre sur "La notion de motivation", nous explorerons les concepts fondamentaux de notre recherche en commençant par les multiples définitions de la motivation, ses divers types et les théories qui la sous-tendent. Nous aborderons ensuite la motivation à apprendre une langue étrangère avant de conclure par une analyse comparative entre la motivation, la démotivation et a motivation.

### **1-Approche définitionnelle :**

#### **1 -1 Définition du terme « motivation » :**

La motivation englobe tous les éléments qui influencent l'action et le comportement de l'individu pour mener à bien une tâche ou réaliser un objectif. Elle consiste à susciter chez l'apprenant l'envie, le désir d'apprendre, à l'intéresser et à capter son attention. La motivation a été perçue longtemps comme l'ensemble de forces qui impulsent notre activité : besoins, instinct, envie, passion, désire, curiosité, volonté, projet...etc.

#### **1-2 Définitions des auteurs :**

Pour Joseph Nuttin, la motivation constitue une orientation active du comportement sous-tendue par la poursuite d'un objectif et il la définit comme :

« Toute tension affective, tout sentiment susceptible de déclencher et de soutenir une action dans la direction d'un but ».

Pour cet auteur, il y a trois phases dans un processus comportemental : la situation actuelle, perçue ou construite par le sujet ; la situation but à atteindre et, enfin, l'action à exécuter pour changer la situation actuelle dans la direction projetée. La motivation est donc dynamique, dirigée, comporte un progrès et inclut la dimension du futur.

Pour C. Prévost :

« La motivation s'inscrit dans la fonction de relation du comportement : grâce à elle, les besoins se transforment en but, plans et projets ». <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> C. Prévost, dictionnaires de psychologie, 1991, p467

Il continue en disant qu'il faut impliquer les quatre éléments suivants du processus pour que la motivation se développe

- 1- la canalisation des besoins (apprentissage).
- 2- l'élaboration cognitive (buts et projets).
- 3- la motivation instrumentale (moyenne et fins).
- 4- la personnalisation (autonomie fonctionnelle).

D'après Claude Levy-Leboyer psychologue français spécialiste de la motivation :

« Être motivé, c'est essentiellement avoir un objectif, décider de faire un effort pour l'atteindre et persévérer dans cet effort jusqu'à ce que le but soit atteint. ».<sup>1</sup>

Pour Alex Mucchielli :

« La motivation est l'ensemble des facteurs irrationnels et inconscients des conduites humaines. »<sup>2</sup>

Pour Rolland Viau (1997) la motivation est :

« Un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un individu a de soi-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à y persévérer afin d'atteindre un but. »<sup>3</sup>

Rolland Viau l'a défini aussi comme étant :

« Phénomène qui tire sa source dans des perceptions que l'élève a de lui-même et de son environnement, et qui a pour conséquence qu'il choisit de s'engager à accomplir l'activité pédagogique qu'on lui propose et de persévérer dans son accomplissement, et ce dans le but d'apprendre »<sup>4</sup>

Les définitions de R. Viau se focalise sur l'aspect pratique de l'élève et insiste sur l'interaction qui existe entre le comportement de l'élève et son environnement.

---

<sup>1</sup> Hervé Legrain, Motivation à apprendre : mythe ou réalité ? Points d'étape des recherches en : psychologie, Editions L'Harmattan, 2003, p.15.

<sup>2</sup> Alex MUCHIELLI, Les motivations, Presses Universitaires De France – PUF, Que sais-je ? Paris, 2011, P 128.

<sup>3</sup> VIAU R. (1997) La motivation en contexte scolaire. Bruxelles : De Boeck et Larcier. 2ème édition. 2007

<sup>4</sup> Rolland Viau, la motivation dans l'apprentissage du français, St-Laurent, 1999

**1-3 Définitions des dictionnaires :**

- Le Larousse a défini :

« La motivation c'est un ensemble des facteurs qui déterminent le comportement d'un agent économique (les études de motivation des consommateurs sont utilisées lors des études de marché et de l'établissement des campagnes de publicité. »<sup>1</sup>

- Selon le dictionnaire de didactique :

« La motivation est un principe de forces qui poussent les organismes à atteindre un but.»<sup>2</sup>

- Selon l'internaute :

« Motivation désigne l'action de motiver, c'est à dire d'exposer les motifs d'une décision, d'une opinion, etc. ; une justification qui fournit un motif »<sup>3</sup>

- La motivation selon le dictionnaire de la psychiatrie est :

« Un vaste ensemble de processus dynamiques, conscients ou inconscients, en particulier les émotions, qui orientent l'action d'un individu, vers un but donne »<sup>4</sup>

Donc, Les définitions des dictionnaires et des auteurs qu'on a mentionnés, elles ont un objectif basé sur la motivation de l'élève , comment rendre l'élève actif en classe, susciter l'envie d'apprendre dans le cadre d'une activité scolaire, de permettre la captation de l'attention de l'élève, pour que l'élève entre dans la Tâche enseignement-apprentissage et aussi pour qu'il maintienne son engagement dans la durée afin d'arriver à ce que vise l'enseignant à travers la création de tâches scolaires.

**2-Types de motivation :**

Les comportements des individus sont influencés par leur niveau de motivation. D'après la théorie de l'autodétermination. Deci et Rayan distinguent trois types de motivation : a motivation, motivation intrinsèque et extrinsèque qui diffère selon le type de récompense rattachée à l'activité.

---

<sup>1</sup> Dictionnaire de LAROUSSE

<sup>2</sup> Cuq, J.-P. (2003) Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde. CLE International.

<sup>3</sup> (Dictionnaire de l'internaute, 2007)

<sup>4</sup> Juillet, P. (2000) Dictionnaire de psychiatrie. Conseil international de la langue française



## 2-1 La motivation intrinsèque :

Motivation intrinsèque dite interne sa source vient de l'intérieur de l'individu (son désir). C'est une action provoquée et conduite par l'intérêt et le plaisir que l'individu trouve en faisant l'action.

Elle est définie comme étant :

« Les forces qui incitent à effectuer des activités volontairement, par intérêt pour elles-mêmes et pour le plaisir et la satisfaction que l'on en retire »<sup>1</sup>

D'après R. Martens la motivation intrinsèque vient du fond intime de la personne. Les sujets motivés intrinsèquement ont un élan d'eux-mêmes pour être compétents, pour déterminer eux-mêmes, pour venir à bout de la tâche afin d'accéder au succès. Ces qualités de compétences, de détermination, de maîtrise, et de succès sont les objectifs poursuivis.

Le sentiment de plaisir et de satisfaction est associé à la motivation intrinsèque. Les personnes se motivent intrinsèquement en agissant, car l'action leur donne une satisfaction, leur fait un plaisir. Donc ce type de motivation est présent lorsqu'on fait quelque chose simplement dans le but de faire cette chose, et non pas à cause d'un facteur externe. Par exemple, un élève motivé intrinsèquement travaille par le plaisir d'apprendre dans le but d'être autonome et pas pour réaliser un objectif précis.

Pour Déci et Ryan il y'a trois sortes de motivation intrinsèque :

- **La motivation intrinsèque à l'accomplissement** : ressentir du plaisir et de la satisfaction lorsqu'on invente de nouvelles choses, à affronter un problème qui nous pose un défi.
- **La motivation intrinsèque à la connaissance** : dans ce type, l'objectif de l'activité est la satisfaction d'apprendre ou de découvrir quelque chose de nouveau.
- **La motivation intrinsèque aux sensations** : L'objectif de l'activité consiste à éprouver des sensations. Par exemple, faire l'amour ; prendre plaisir à s'attacher à la peinture, à la musique, etc.

---

<sup>1</sup> Roussel, La motivation au travail – concept et théories. In : les notes du LIRHE, note no 326, Toulouse, LIRHE, 2000, p7.

**2-2 La motivation extrinsèque :**

La motivation extrinsèque dépend du facteur externe de la personne : dans ce cas, l'apprenant n'agit pas spontanément et volontairement, il agit selon ses besoins. La pratique des activités effectuées n'est pas pour le plaisir, mais dans le but d'obtenir des récompenses ou d'éviter une punition ou une pression sociale... etc.

Cela implique que tous les comportements réalisés par l'individu sont liés et influencés par des facteurs externes. On distingue quatre formes de cette motivation :

- ***La motivation extrinsèque par identification :***

En ce forme le comportement de l'individu n'est pas guidé ou provoqué par une source extérieure et son activité devient valorisée et importante pour l'individu.

Par exemple l'apprenant agit pour réussir son année scolaire car il valorise la réussite pour avoir des changements dans sa vie scolarisée.

- ***La motivation extrinsèque par régulation externe :***

Elle dépend de récompenses matérielles ou de sanctions imposées d'autrui. Ces sources extérieures guident les comportements de l'individu.

Par exemple l'apprenant travaille très fort pour obtenir des récompenses : un cadeau, argent ou voyage...etc. Si non pour éviter la punition.

- ***La motivation extrinsèque par interjection :***

L'individu n'a pas encore la liberté de choisir son action car son comportement est influencé par le sentiment de culpabilité.

Par exemple l'apprenant éprouve ce sentiment de culpabilité lorsqu'il n'a pas révisé ses leçons et qu'il passe des examens.

- ***La motivation par intégration :***

L'action est compatible avec le soi de la personne, elle peut trouver une autre source d'auto-motivation.

Par exemple avoir une bonne note à l'examen.

**2-3 Amotivation:**

Se définit comme :

« L'absence de toutes motivations chez l'individu »<sup>1</sup>

L'amotivation : L'individu a la peur d'être influencé par des facteurs indépendants de sa volonté. Cette motivation se distingue de la motivation extrinsèque par le sentiment de ne plus pouvoir prévoir les conséquences de ses actes.

Cette dernière se caractérise par une absence de motivation liée au sentiment de ne plus prédire les conséquences de ces actes et elle est le niveau zéro de la motivation.

**2-4 Différences entre motivation extrinsèque et motivation intrinsèque :**

Il est compliqué de déterminer laquelle est réellement la meilleure. La plupart des gens sont motivés par des facteurs intrinsèques et extrinsèques. Mais revenons à la réalité, il est rare d'avoir un élève, un employé intrinsèquement motivé.

La motivation intrinsèque, par exemple : j'étudie parce que l'étude satisfait ma curiosité intellectuelle et non pour la note. En revanche, la motivation extrinsèque est : Étudier pour la note

Donc, la motivation intrinsèque est associée au plaisir, à la stimulation, à l'accomplissement de l'activité et à la sensation.

Par contre, la motivation extrinsèque est liée aux récompenses, aux punitions, à la compétition.



<sup>1</sup> Ryan, R.M., & Déci, E.L. (2000). Intrinsèque and extrinsèque motivations: classic définitions and new directions. Contemporary Educational Psychology, 25, 54-67

### 3- Les théories de la motivation dans l'enseignement-apprentissage :

La motivation ne peut jamais expliquer entièrement le comportement. Toutefois, un comportement est motivé quand il est sciemment voulu et quand il a un but à atteindre. La motivation est donc assortie à cette notion de forces qui favorisent l'émergence d'un comportement. En réalité, beaucoup de théories ont été élaborées sur la motivation et sur la motivation en contexte scolaire. Ces différentes théories permettent de mieux appréhender la complexité du phénomène de la motivation.

#### 3-1 La théorie des besoins :

Pour Maslow les gens sont motivés par le désir de satisfaire des besoins, il y a cinq niveaux de besoin :

- *Besoin d'actualisation de soi* : créativité, connaissance, compréhension, maîtrise son environnement.

- *Besoin d'estime de soi* : respect, force, confiance, compétences

- Besoin d'amour

- *Besoin de Sécurité* : stabilité, liberté

- *Besoin physiologique* : manger, boire, dormir

Selon lui, il y a deux caractères des comportements, caractères motivationnelles (les besoins) et caractères de réalité (forces d'environnement)

#### 3-2 La théorie d'autodétermination :

Selon Deci et Ryan, cette théorie se concentre sur la motivation autonome et régulée. Pour eux, dans une situation de motivation donnée, il y a un degré d'autodétermination, c'est-à-dire le déclenchement du sujet et la direction de l'action. Pour ces deux auteurs Il existe 3 types de motivation dans cette théorie :<sup>1</sup>

***La motivation intrinsèque*** : l'individu s'autorégule

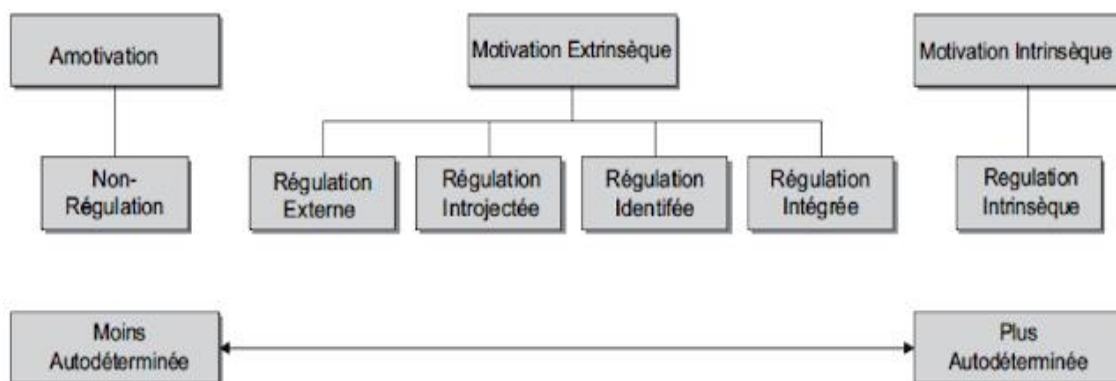
***La motivation extrinsèque*** : l'individu est motivé par des interventions extérieures

***Amotivation***: absence de motivation

---

<sup>1</sup> <https://www.convertize.com/fr/glossaire/motivation-intrinseque-extrinseque>. Consulté le 22/03/2022

Donc la motivation peut aller d'un niveau zéro d'autodétermination à un niveau élevé d'autodétermination. Et ils ont présenté chacune selon le degré d'autodétermination dans ce schéma :<sup>1</sup>



### 3-3 Les théories de l'autorégulation et de la métacognition :

Selon Roussel (2000, p.12), ces théories

«Étudient les processus qui interviennent entre les mécanismes cognitifs et affectifs de l'individu lorsqu'il cherche à atteindre des objectifs. Dès lors qu'il a effectué un choix, des processus cognitifs et affectifs guident le comportement lui permettant d'atteindre l'objectif. »

Ces théories fusionnent les principes :

D'autorégulation, qui est un processus par lequel les élèves maîtrisent leurs comportements et leurs pensées pour réussir dans l'apprentissage. Elle est essentielle à la maturité scolaire.

De métacognition, qui concerne la connaissance et la conscience des propres forces et faiblesses cognitives.

Donc, l'autorégulation et la métacognition sont des notions différentes, mais qui sont étroitement liées.

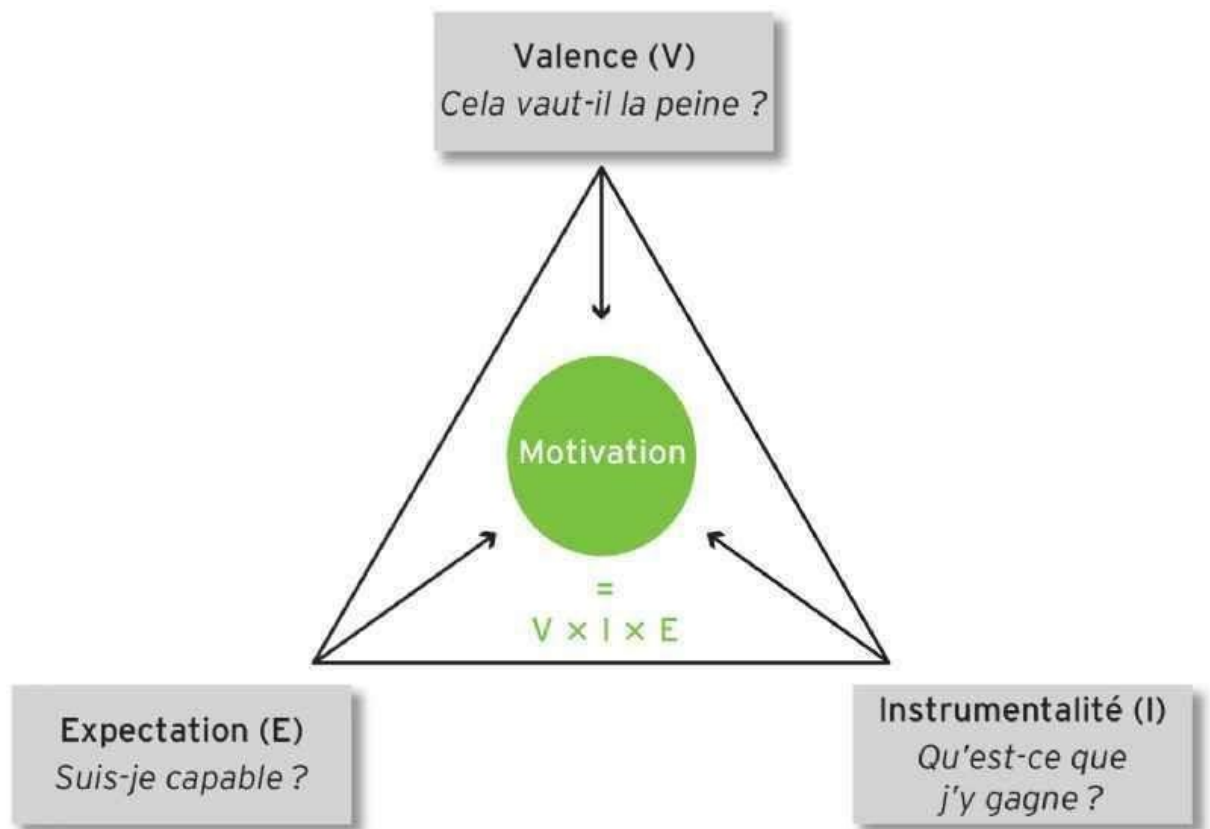
### 3-4 La théorie de l'expectation :

Selon la théorie de Vrom, la motivation d'une personne est liée à ses attentes et à ses opportunités de les atteindre. La théorie est définie par :

a) L'expectation : la confiance qu'a l'individu dans ses capacités pour atteindre l'objectif

<sup>1</sup> Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2008). Favoriser la motivation optimale et la santé mentale dans les divers milieux de vie [Facilitating optimal motivation and psychological well-being across life's domains]. *Canadian Psychology/Psychologie canadienne*, 49(1), 24-34. Disponible sur : <https://doi.org/10.1037/0708-5591.49.1.24>

- b) L'instrumentalité : niveau de récompense obtenu par l'effort
- c) La valence : valeur attribuée à la récompense par l'individu



La théorie des attentes ou théorie VIE (Valence-Instrumentalité- Expectation)<sup>1</sup>

### 3-5 La théorie de l'équité :

C'est une théorie appuyée par le concept de justice. Les récompenses ne motivent pas de la même façon, en comparant la qualification, l'effort, l'expérience d'un individu et ce qu'il reçoit (statut, salaire) avec celle des autres dans le même milieu du travail ou en dehors.

Donc, l'objectif est de trouver un juste équilibre entre le travail accompli et la récompense obtenue.

### 4- La motivation à apprendre une langue étrangère :

De nos jours, on met de plus en plus en avant l'importance de l'apprentissage et de la maîtrise des langues étrangères, ce qui pourrait expliquer pourquoi la motivation est perçue comme un élément essentiel d'un apprentissage efficace. La motivation joue un rôle essentiel

<sup>1</sup><http://alain.battandier.free.fr/spip.php?article9>

dans l'acquisition d'une langue étrangère, elle joue un rôle efficace et crucial dans le développement de compétences concrètes dans une langue.

Les recherches portant sur le développement de l'apprenant mettent en évidence l'importance de l'état émotionnel dans les situations d'apprentissage et de succès. Les émotions "positives" favorisent l'acquisition de connaissances, tandis que les émotions "négatives" rendraient l'apprentissage plus complexe. D'après des recherches en laboratoire, il a été démontré que l'état d'esprit influence les résultats dans des situations de résolution de problèmes. Ces conséquences sont complexes et inégales. Ils sont principalement liés à la tâche. De cette manière, une bonne humeur favorise la résolution de problèmes qui requièrent la recherche volontaire de solutions nouvelles et originales.

L'apprentissage d'une langue étrangère peut être motivé par diverses raisons. Parmi ces raisons, il est possible de distinguer ce qui suit :

- Personnelles : pour réussir dans les études et dans leur vie, voyager et plaisir personnel.
- Professionnelles : opportunité de nouvelles carrières et réussite dans la vie sociale et professionnelle.
- Culturelles : s'ouvrir au monde et connaître d'autres gens, d'autres cultures et d'autres modes de vie.

## **5- La différence entre la motivation, démotivation et a motivation :**

La motivation joue un rôle essentiel dans notre quotidien, elle est perçue comme un élément indispensable. Elle a un grand apport dans le processus enseignement/ apprentissage. La motivation peut être définie comme la force qui pousse ou déclenche des comportements de manière consciente ou inconsciente (par désir). Par contre, la démotivation se réfère au refus, c'est également l'absence de volonté ou de désir d'agir. Une fois qu'elle est installée, il est compliqué de réaliser de grandes modifications.

En revanche, a motivation c'est l'absence de tout forme de motivation, elle est considérée comme le niveau le plus bas d'autodétermination.

### **5-1 Un élève motivé :**

Enseigner à une classe remplie des élèves motivés est agréable pour les enseignants ainsi que pour les élèves, Un élève motivé est celui qui participe activement à la classe, qui a un

bagage linguistique pour s'exprimer et surtout qui a une confiance en soi. Il met toute ses efforts et son enthousiasme pour atteindre l'objectif visé.

### **5-2 Un élève démotivé :**

Il s'agit d'un élève qui rencontre des obstacles dans l'apprentissage, qui manque de confiance en lui-même, contrairement à un élève motivé. Il refuse l'école complètement et à l'idée toujours que la réussite et le succès ne sont pas à sa porte. Pour lui l'école c'est un endroit de perte du temps.

### **5-3 Un élève a motivé :**

C'est un élève handicapé qui n'a pas un bon bagage linguistique, il souffre d'un manque d'envie pour apprendre des savoirs et faire ses devoirs.

### **Conclusion :**

Dans ce chapitre nous avons cherché à définir et à expliquer en profondeur les concepts essentiels qui servent de fondement à notre recherche. Après avoir examiné la notion de motivation dans ce chapitre, en incluant sa définition, ses différents types et théories, nous avons pu constater à quel point elle est fondamentale pour l'apprentissage d'une langue étrangère.



# **Chapitre II**

**La relation enseignant -Apprenant  
dans le processus d'enseignement-  
apprentissage**

## **Introduction**

Dans le processus d'enseignement apprentissage Le type de relation qui s'instaure entre l'apprenant et l'enseignant est considéré comme étant un facteur central, un facteur primordial qui a un impact sur le processus d'apprentissage que ce soit positivement ou négativement.

Au cours de ce chapitre, notre analyse se concentre sur la relation entre l'enseignant et l'apprenant. Nous commençons par définir le profil de l'enseignant en tant que moteur de motivation, ainsi que celui de l'élève. Ensuite, nous explorons diverses stratégies de motivation et les différents styles d'enseignement et d'apprentissage. Enfin, nous concluons en examinant les principaux facteurs qui influencent la motivation scolaire.

### **1. profil de l'enseignant:**

#### **1.1 Qu'est-ce qu'un enseignant ?**

- Un enseignant est un individu qualifié chargé de transmettre des connaissances, compétences et valeurs à des apprenants dans un contexte éducatif, agissant en tant que guide, modèle et facilitateur de l'apprentissage.

- Selon le dictionnaire le robert l'enseignant est :

« Qui enseigne, est chargé de l'enseignement »<sup>1</sup>

Il est également possible d'utiliser des métaphores pour définir ce mot : un enseignant est comme un acteur car il est toujours sur la scène. Un jardinier qui plante les graines et les regarde grandir, des pères et des mères.

#### **1-2 Le rôle de l'enseignant dans l'amélioration du profil motivationnel de l'étudiant :**

L'enseignant est un élément crucial pour stimuler la motivation de ses étudiants et contribuer à son amélioration.

Les commentaires et les observations de l'enseignant sur les tâches réalisées par les apprenants, les récompenses, le soutien qu'il leur apporte, ainsi que le climat compétitif en classe, sont des facteurs qui peuvent influencer le comportement et l'engagement des apprenants dans leur apprentissage.

---

<sup>1</sup> Le robert dictionnaire en ligne

**1-2-1 Les compléments :**

Certains chercheurs estiment que les compliments peuvent être extrêmement bénéfiques pour les étudiants, les considérant comme une source de motivation. En effet, ces éloges contribuent au développement de la perception de soi et de la confiance en soi chez l'apprenant.

En revanche, d'autres chercheurs soutiennent que les compliments peuvent avoir un impact négatif, comme le soulignent Jacobson et Rosenthal dans cette citation : « N'étant pas encouragés à travailler l'intervenant s'adressant à eux seulement pour les réprimander), ces apprenants ne peuvent alors se motiver et ne travaillant pas, deviennent alors plus faibles ». <sup>1</sup>

Lorsque l'enseignant accorde des compliments à certains étudiants qu'il estime méritants, les autres peuvent développer un sentiment de déficit de confiance en soi et adopter des comportements désagréables, ce qui peut entraîner une démotivation.

**- La compétition en classe :**

L'enseignant est souvent encouragé à instaurer un climat compétitif entre les apprenants en classe pour stimuler leur apprentissage. Porcher considère la compétition en classe comme... « une forme obligée de la motivation comme elle l'est dans la société globale, pour lui se sont des évaluations classantes avec un premier et un dernier ; c'est-à-dire le succès et l'échec. » <sup>2</sup>

L'effet de la compétition en classe peut être positif ou négatif selon les actions de l'enseignant. S'il fait des comparaisons entre les apprenants et ne se concentre que sur les éléments performants, les considérant comme des modèles à suivre pour leurs camarades, cela peut les démotiver et renforcer le manque de confiance en soi, ainsi que la peur de l'incapacité à apprendre.

---

<sup>1</sup> JACOBSON et ROSENTHAL. *Pygmalion à l'école, l'attente du maître et le développement intellectuel des élèves*. Casterman : Tournai. 1997, p120.

<sup>2</sup> 2ROUX, J. CUREAU, J. LECOMTE, P. PORCHER, L. « La Motivation Pour Les Langues », Association des Professeurs de Langues Vivantes, no:5. DESLANDRES, M. (directrice de la publication), Lyon, Vaudrey.1985, p108

**- Le soutien à l'autonomie :**

Quand l'enseignant impose ses propres choix en classe sans tenir compte de l'hétérogénéité et des divergences parmi les apprenants, en ne prenant pas en considération leurs suggestions et en ignorant leurs intérêts, cela peut avoir un impact négatif sur leur engagement et leur persévérance dans une tâche.

Encourager les apprenants à faire des propositions, leur accorder une plus grande liberté dans leur apprentissage, les soutenir et les féliciter peuvent tous contribuer positivement à leur autonomie.

**La récompense:**

La plupart des enseignants utilisent des récompenses comme moyen de renforcer la motivation chez leurs élèves.

Le renforcement positif implique de supprimer ou d'ignorer les stimuli désagréables, tandis que ce même renforcement positif, sous forme de récompense, augmente la probabilité de répétition d'un comportement. Lorsqu'un étudiant reçoit une récompense, cela le motive à répéter le comportement pour en obtenir davantage.

**Caractéristiques d'un bon enseignant :**

Un enseignant compétent se démarque par son amour et sa connaissance approfondie de sa matière, sa maîtrise de diverses compétences (pédagogiques, didactiques, psychologiques, etc.), sa capacité à encourager et à motiver les élèves, son engagement total envers leur réussite, sa capacité à établir des relations solides avec les élèves et leurs familles, et surtout, sa confiance en lui-même.

Un bon enseignant doit posséder plusieurs qualités essentielles, notamment :

1. **Maîtrise de la matière :** Une connaissance approfondie et passionnée de la matière qu'il enseigne est essentielle pour inspirer et guider les élèves.
2. **Compétences variées :** Des compétences pédagogiques, didactiques, psychologiques, et autres, lui permettent de concevoir des cours efficaces et adaptés aux besoins de ses élèves.
3. **Capacité à motiver :** Il doit être capable de susciter l'intérêt et l'enthousiasme chez les élèves pour les encourager à apprendre et à s'améliorer.

4. **Engagement** : Un engagement total envers l'éducation et le bien-être des élèves, prêt à donner le meilleur de lui-même pour les aider à réussir.
5. **Relations interpersonnelles** : Il doit pouvoir établir des relations positives et respectueuses avec les élèves et leurs familles, favorisant ainsi un environnement d'apprentissage favorable.
6. **Confiance en soi** : Une confiance en soi solide lui permet de prendre des décisions éclairées, de gérer efficacement la classe et d'inspirer confiance aux élèves dans ses compétences d'enseignant.
7.  **Communication claire** : Il communique de manière claire et efficace, en utilisant différents moyens pour s'assurer que les élèves comprennent les concepts enseignés.
8.  **Créativité** : Il est capable d'adopter une approche créative de l'enseignement, en utilisant des méthodes innovantes et des ressources variées pour rendre l'apprentissage plus engageant et significatif.
9.  **Ouverture d'esprit et adaptabilité** : Un bon enseignant est ouvert aux idées nouvelles et aux changements, et il est capable de s'adapter aux besoins individuels et aux différences culturelles des élèves.

En combinant ces qualités, un enseignant peut créer un environnement d'apprentissage enrichissant où les élèves peuvent s'épanouir et réussir.

## **2. Profil de l'élève :**

L'école met l'accent sur l'importance de l'élève, qui occupe une position centrale dans le système éducatif. Confronté à un programme d'apprentissage défini dans les manuels scolaires et évoluant dans un environnement organisé par l'établissement, chaque élève est unique, avec une combinaison spécifique de caractéristiques intellectuelles, sociales et émotionnelles qui influent sur son comportement. Ainsi, l'enseignant doit acquérir des compétences pour travailler avec une diversité de personnalités afin de répondre aux besoins individuels de chaque élève.

### **2.1 l'étymologie du mot élève :**

"Élève" vient du latin "elevare", signifiant "élever". En ancien français, "elever" signifiait "éduquer", d'où le terme "élève". Ainsi, étymologiquement, un élève est quelqu'un en cours d'apprentissage, éduqué ou formé par un enseignant.

Selon la rousse : « Personne qui suit l'enseignement d'un maître, un disciple.

### **2.3 Le rôle de l'élève :**

La vie étudiante représente une phase cruciale de développement où l'individu acquiert les fondements du travail, lui permettant ultérieurement d'obtenir les meilleurs résultats, de démontrer discipline, ponctualité et capacité à travailler en équipe, et ainsi de réussir dans un domaine spécifique. De plus, le rôle de l'élève en classe revêt une importance centrale dans le processus éducatif. Les élèves s'impliquent activement, interagissent avec leurs camarades et leurs enseignants, participent aux discussions en classe et se montrent réceptifs aux connaissances transmises.

Le rôle de l'élève est fondamental dans le processus éducatif. Voici quelques points clés sur son rôle :

1. Apprenant actif : L'élève est au cœur de son propre apprentissage. Il doit s'engager activement dans les leçons, poser des questions, participer aux discussions et effectuer les tâches assignées.
2. Responsabilité de l'apprentissage : L'élève est responsable de sa propre progression académique. Cela implique de suivre les cours, de faire les devoirs, de réviser régulièrement et de s'investir pleinement dans son éducation.
3. Collaboration : L'élève doit être capable de travailler en collaboration avec ses pairs. Cela peut inclure des projets de groupe, des discussions en classe et d'autres activités qui favorisent le travail d'équipe et l'apprentissage mutuel.
4. Autonomie : Progressivement, l'élève doit développer son autonomie dans son apprentissage. Cela signifie être capable de prendre des décisions éclairées, de gérer son temps efficacement et de résoudre les problèmes de manière indépendante.

5. Réflexion : L'élève doit être capable de réfléchir sur son propre apprentissage. Cela peut impliquer d'évaluer ses propres progrès, d'identifier ses forces et ses faiblesses, et de prendre des mesures pour améliorer sa performance.

Bien sûr ! Voici quelques autres aspects importants du rôle de l'élève dans le processus éducatif :

6. Curiosité et exploration : L'élève doit être encouragé à être curieux et à explorer de nouveaux domaines de connaissances. Cela implique de poser des questions, de chercher des réponses et d'être ouvert à de nouvelles idées et perspectives.

7. Adaptabilité : L'élève doit être capable de s'adapter à différents styles d'enseignement, environnements d'apprentissage et défis académiques. Cela nécessite une capacité à faire preuve de flexibilité et de résilience face aux difficultés.

8. Communication : L'élève doit développer des compétences de communication efficaces, tant à l'oral qu'à l'écrit. Cela comprend la capacité à exprimer ses idées clairement, à écouter activement les autres et à collaborer de manière constructive.

9. Pensée critique : L'élève doit être capable de penser de manière critique et analytique. Cela implique d'évaluer de manière critique l'information, de reconnaître les biais, de formuler des arguments cohérents et de prendre des décisions éclairées.

10. Engagement communautaire : L'élève peut également jouer un rôle actif au sein de sa communauté éducative. Cela peut inclure la participation à des activités parascolaires, le bénévolat, le mentorat des pairs et d'autres formes d'engagement civique et social.

En embrassant ces différents aspects de son rôle, l'élève peut enrichir son expérience éducative, développer ses compétences et contribuer positivement à sa propre croissance personnelle et académique, ainsi qu'à celle de sa communauté.

- **Les stratégies de motivation:**

La motivation joue un rôle essentiel dans le succès des élèves. Les enseignants jouent un rôle essentiel dans cette partie. Parce que généralement Les élèves sont différemment motivés. Il faut du temps et beaucoup d'efforts pour obtenir une classe d'élèves motivés.

Pour différentes raisons, un élève peut ressentir une démotivation Il peut trouver le sujet peu intéressant, trouver les méthodes de l'enseignant peu engageantes ou être distrait par

des agents extérieurs. Il est possible qu'un élève qui semble peu motivé rencontre en réalité des problèmes d'apprentissage et nécessite une attention particulière.

Les enseignants peuvent mettre en œuvre différentes stratégies afin de favoriser et de soutenir la motivation de leurs élèves. Par ailleurs, de nombreux théoriciens définissent la motivation comme résultant d'un besoin de satisfaire les désirs psychologiques d'autonomie, de compétence et de connexion ou d'appartenance. Les stratégies de motivation suivantes se concentrent sur la satisfaction de ces besoins. Voici quelques stratégies à mettre en œuvre en classe :

**Mettre les élèves en action :**

L'une des stratégies les plus performantes pour stimuler la motivation des élèves est l'apprentissage actif, qui vise à engager les élèves. La faite d'impliquer l'élève dans le processus d'apprentissage est notable afin de leur sensibiliser à promouvoir sa réussite scolaire. Grâce à cette stratégie, les élèves peuvent développer leur bagage et leurs connaissances au moyen de situations de recherche et à travers les différentes activités manuelles par exemple : en donnant à chaque élève un travail à faire. Distribuer des documents Effacer le tableau. ....

**2. Faire parler les élèves :**

Dans tous les groupes d'élèves. il y-a toujours parmi eux ceux qui ont des difficultés de s'exprimer et de prendre la parole pour cela il est indispensable de leur insérer dans des vraies situations de communication et en essayant de créer un climat de confiance pour que l'élève sente à l'aise face à des moment où il a l'habitude de bloquer : Par exemple, lorsqu'un élève apprend dans un environnement de confiance, même s'il commet des erreurs, il sait qu'il devra bénéficier de l'aide de son enseignant ou même de ses camarades, et il essaye de l'éviter au future.

**Permettre aux élèves de travailler ensemble :**

Plusieurs élèves trouvent amusant d'essayer de résoudre des problèmes, d'expérimenter et de réaliser des projets en collaboration avec d'autres camarades de classe. L'interaction sociale peut susciter leur intérêt pour certaines matières et les élèves peuvent plus facilement se motiver pour atteindre leurs objectifs en petits groupes. Toutefois, les enseignants doivent s'assurer que les groupes sont équilibrés et équitables afin que certains élèves ne fassent pas plus de travail que d'autres



**Offrir des récompenses :**

Il est essentiel de donner aux élèves la possibilité de remporter des récompenses telles que des cadeaux, des points supplémentaires, des applaudissements et des autocollants. ... qui vise a constitué une excellente source de motivation et inciter les élèves à fournir un effort de plus pour vraiment visée la réussite en parallèle l'enseignant doit prendre en considération les personnalités et les besoins individuels de leurs élèves pour déterminer les récompenses appropriées.

**Savoir punir /Savoir encourager :**

D'une part, il est clair de savoir comment encourager et féliciter l'élève lorsqu'il a réalisé un travail de qualité et lui soutenir pour ses efforts pour atteindre son objectif ; (cas de réponse juste, excellente note, la participation), et d'une autre part il faut savoir comment retirer des privilèges lorsque l'élève n'a pas bien travaillé ou bien échouée (faire du bruit, mauvaise note, manque de concentration).

**Rendez les choses amusantes :**

Jouer et apprendre -Apprendre en s'amusant : L'un des éléments clés de la motivation des élèves est de rendre l'apprentissage amusant. Dans cette optique, rien de mieux que le jeu. Ajouter des activités amusantes à votre journée scolaire peut soutenir les élèves qui ont du mal à rester engagés et rendre votre salle de classe beaucoup plus convivial pour tous les élèves. Les élèves considérant l'école comme un endroit où ils peuvent apprendre et s'amuser seront plus motivés

**Styles d'enseignement :**

**Qu'est-ce qu'un style d'enseignement ?**

Selon l'article. Les styles et stratégies d'enseignement, le style d'enseignement est : « la manière particulière d'organiser la relation enseignant-enseigné dans une situation d'apprentissage»

Pour Lewin, Lippit et White (1939), le style se rapporte :

«À la manière personnelle d'établir la relation avec les élèves, de gérer une classe ou un groupe d'apprentissage, sans préjuger des méthodes ou des techniques mises en œuvre »<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Lewin, Lippit et White, l'anthologie de A. Levy, Psychologie sociale, textes fondamentaux, Paris, Dunod, 1965

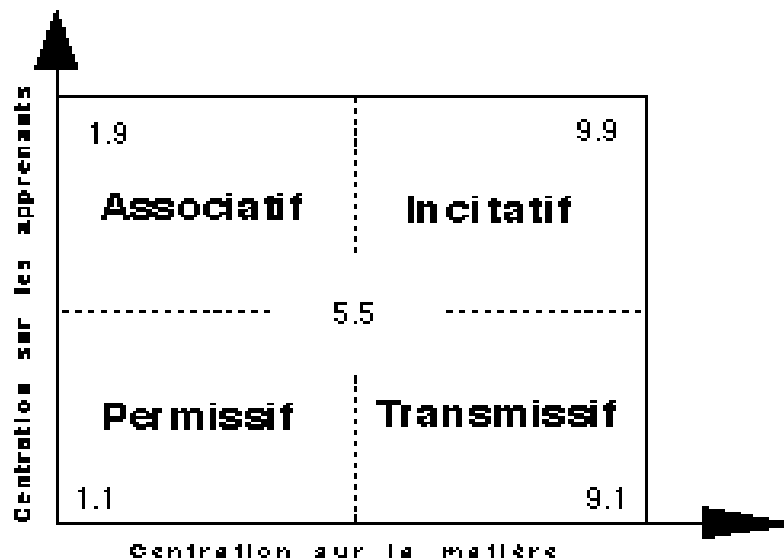
Ainsi, l'enseignant est tenu de sélectionner une approche personnelle qui convient à son public. C'est-à-dire un style qui favorise une interaction avec l'élève et le suscite l'intérêt pour identifier leurs difficultés, leurs besoins afin de les accomplir.

### Les quatre styles d'enseignement :

Quatre styles d'enseignement représentatifs des pratiques pédagogiques observables ont été identifiés et décrits par Therer et Willemart. Ces styles sont déterminés par un modèle bidimensionnel qui combine deux attitudes de l'enseignant : attitude vis-à-vis de la matière et attitude vis-à-vis des apprenants. Chacune de ces attitudes s'exprime à des degrés divers, faibles ou forts, désintérêt ou intérêt. La combinaison de ces deux attitudes permet d'identifier quatre styles de base

1. Style transmissif centré davantage sur la matière
2. Style incitatif centré à la fois sur la matière et sur les apprenants
3. Style associatif centré davantage sur les apprenants
4. Style permissif très peu centré tant sur les apprenants que sur la matière.

Schématiquement, la grille se présente comme suit :



Grille THERER – WILLEMART (1983), inspiré de BLAKE et MOUTON (1964)

Les quatre styles d'enseignement proposés par Therer et Willemart sont plus précisément mentionnés dans le tableau ci-dessus :

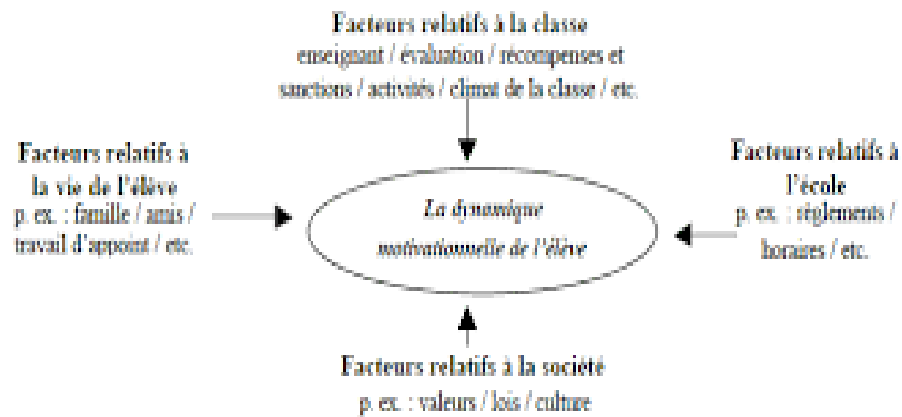
Style	Version "moins efficace"	Version "plus efficace"
T Style transmissif	L'enseignant transmet une grande quantité d'informations dans le laps de temps alloué, en présentant des connaissances techniques sans les adapter au niveau des élèves.	L'enseignant crée des situations adaptées à tous les élèves, énonce clairement les objectifs, assure la régulation et procède à l'évaluation.
A Style associatif	L'enseignant manifeste une confiance limitée envers les élèves. Il leur donne des tâches à accomplir mais ne s'attend pas à beaucoup d'eux. Il se contente de "corriger" et "rectifier" sans nécessairement les encourager.	L'enseignant accorde sa confiance aux apprenants et est considéré comme une "personne-ressource" dont le rôle principal est de faciliter les apprentissages individuels et collectifs.
I Style incitatif	L'enseignant est constamment soucieux d'impliquer les élèves en sollicitant des réponses, mais il ne va pas au-delà de la simple récupération de ces réponses.	L'enseignant s'efforce en permanence d'encourager la participation du groupe en organisant des débats, en stimulant les interventions spontanées, et en utilisant activement les réponses fournies par les élèves.
P Style permissif	L'enseignant adopte une approche passive voire laxiste, se contentant de combler le temps imparti sans véritable considération pour les élèves ni pour les objectifs de l'EPS.	L'enseignant met à disposition des élèves des outils de qualité parfaitement adaptés à leur niveau. Il intervient de manière limitée mais répond aux demandes explicites.

Style d'enseignement p.11<sup>1</sup>

**Les facteurs influant sur la motivation :**

Le schéma proposé par Rolland Viau identifie différents facteurs qui peuvent influencer la motivation des apprenants. Ces facteurs englobent des éléments liés à la société dans son ensemble, à la vie personnelle des apprenants, au contexte scolaire ainsi qu'à l'environnement spécifique de la classe.

<sup>1</sup>Therer J., Willemart Cl. (1984). Styles et Stratégies d'enseignement et de formation --Approche paradigmatique par vidéo, in Probio Revue, vol. 7, n°1, mars 1984.



### Facteurs relatifs à la vie personnelle de l'apprenant :

Les facteurs qui existent hors la classe tels que les parents et les amis peuvent influencer les habitudes et les perceptions de l'apprenant dans son milieu scolaire, car il passe la plupart du temps avec son milieu familial. Donc pouvons considérer que les parents comme premier lieu et le grand facteur qui peut être un facteur de démotivation des apprenants.

Viau, R déclare que « Les parents appelés à travailler de longues heures, arrivent souvent à la maison épuisés de leur journée et déjà préoccupés par les tâches qu'ils devront accomplir le lendemain. Dans ce contexte, le temps qu'ils consacrent à l'enfant, à ses activités scolaires, à ses devoirs et à ses leçons en souffre bien souvent. »<sup>1</sup>

Cette citation souligne que les parents sont un élément déterminant dans la motivation scolaire de leurs enfants. En transmettant des connaissances, en adoptant des attitudes et des comportements spécifiques, et en faisant des remarques, les parents contribuent à façonner la personnalité de leur enfant. Ainsi, la motivation de l'enfant peut être influencée par l'interaction avec ses parents.

Viau met en lumière l'influence considérable des amis de l'apprenant sur sa motivation. Lorsque l'apprenant fréquente des amis passionnés par l'apprentissage et investis dans leurs études, il est probable qu'il adopte une vision positive de l'école. En revanche, si ses amis sont désintéressés et dévalorisent la scolarité, cela risque de nourrir une perception négative chez l'apprenant.

<sup>1</sup> VIAU, R. La motivation dans l'apprentissage du français. Op.cit.p.18

Selon Viau, l'amitié joue un rôle majeur dans la vie scolaire, pouvant être à la fois un moteur de motivation et un facteur démobilisateur pour les apprenants dans leur processus d'apprentissage.

**Facteurs relatifs à la société :**

Viau, R soutient que l'apprenant est impacté par son environnement social. « ...le milieu social peut contribuer à réduire la volonté des élèves à s'engager dans leurs études et de faire preuve de persévérance. »<sup>1</sup> donc, l'apprenant demeure constamment lié à son environnement quotidien, étant toujours influencé par son milieu social qui façonne son comportement et ses perspectives en matière d'apprentissage. Les distractions et les préoccupations autres que l'apprentissage, telles que l'utilisation d'internet et du téléphone, peuvent entraîner une diminution de sa motivation et de son intérêt à s'engager pleinement dans ses activités éducatives.

Le milieu social n'exerce pas uniquement une influence négative, il peut aussi avoir des effets positifs en stimulant la motivation des apprenants, en favorisant l'organisation d'activités culturelles et en mettant à leur disposition des ressources documentaires pour enrichir leurs connaissances.

**Facteurs relatifs à la classe :**

Viau pense que : « Les facteurs reliés à l'organisation de la classe sont ceux que l'enseignant peut le plus facilement modifier pour influencer sur la dynamique motivationnelle de ses élèves. Les principaux facteurs sur lesquels les enseignants peuvent agir sont les suivants : les activités pédagogiques, l'évaluation, le système de récompenses et de sanction, et l'enseignant lui-même »<sup>2</sup>

Selon ce passage de Viau, les principaux facteurs influençant la motivation scolaire des apprenants sont les activités pédagogiques proposées par l'enseignant, les évaluations qu'il met en place, ainsi que les récompenses et les sanctions qu'il utilise. De plus, le comportement de l'enseignant, sa passion pour l'enseignement, sa relation avec ses élèves, et particulièrement le respect qu'il leur accorde jouent également un rôle crucial.

---

<sup>1</sup> Viau ; R la motivation dans l'apprentissage Ibid.

<sup>2</sup> Viau, R cité par GHERRAS Nor el houda zahra, La motivation dans l'apprentissage de FLE Cas de la première année secondaire, Centre Universitaire d'Ain-Temouchent, 2015, p.9.

**Conclusion:**

Ce chapitre nous a permis d'explorer les multiples rôles que peut jouer l'enseignant pour stimuler la motivation des élèves tout au long du processus d'enseignement-apprentissage. Nous avons constaté que le style d'enseignement de chaque enseignant, les différentes stratégies pédagogiques et la manière de transmettre les connaissances ont une influence significative sur la motivation et l'apprentissage des élèves. Nous avons également examiné la relation entre l'enseignant et l'élève, en mettant en lumière le rôle essentiel de l'enseignant comme motivateur, accompagnant les élèves dans l'acquisition de nouveaux savoirs et leur compréhension. De plus, nous avons exploré comment les élèves apprennent une langue étrangère à travers une variété d'activités, telles que les jeux, les échanges et les débats.

# **Cadre pratique**

## **Chapitre I**

### **Cadre méthodologique**

### **Introduction**

Le développement et la prospérité d'un pays reposent largement sur son système éducatif, qui constitue l'un des piliers fondamentaux dans tous les domaines. En Algérie, le français est une langue vivante qui coexiste avec l'arabe dans tous les secteurs de la société, occupant ainsi une place prépondérante. Son utilisation est notable dans tous les aspects de la vie quotidienne, que ce soit à l'école, à l'université, au sein des familles, etc.

Donc dans cette partie, nous essayons de mettre en évidence l'importance de la motivation dans l'amélioration de l'apprentissage des élèves et de les aider à obtenir de meilleures performances.

### **1. Présentation de l'outil de recherche :**

Pour réaliser notre étude, nous avons opté pour deux outils de collecte de données principaux : l'observation en classe parce que cette technique focalise sur le comportement d'une personne, plutôt que sur ses déclarations et nous pouvons observer ce que les enseignants font et ce qu'ils disent, sans intervenir. Et le questionnaire pour collecter des données quantitatives et qualitatives auprès des participants cela permet d'obtenir des réponses structurées et précises.

### **2. Description du lieu de recherche :**

Nous avons choisi l'école Ghaoui Tahar à Khenchela, située dans la commune d'El Mahmel, pour mener notre travail de terrain. Cette étude se concentre sur les élèves de 5ème année primaire, répartis en deux classes. Ainsi, nous avons travaillé avec deux groupes. Notre enquête s'est déroulée sur une période de deux semaines, avec deux séances par semaine pour chaque classe. Nous avons réalisé cette observation grâce à l'aide précieuse d'une enseignante de primaire, que nous remercions sincèrement pour sa collaboration et son soutien.

### **3- Description de la classe :**

Notre recherche vise à analyser le rôle de la motivation dans l'amélioration de l'apprentissage, en particulier chez les élèves de 5ème année primaire, composés de 29 à 33 élèves de sexes différents, âgés de 9 à 10 ans. Nous avons choisi les élèves du primaire car ils apprennent la



## Chapitre I: Cadre méthodologique

---

langue française pour la première fois, ce qui nous permet d'analyser plus précisément l'impact de la motivation dans le processus d'enseignement-apprentissage.

Toutefois, nous avons pu assister à des activités différentes : lecture avec analyse, production orale ; grammaire ; évaluation des acquis

La classe	Nombre d'élèves
Classe 1	33
Classe 2	29

### 3.1 Description de la méthode d'analyse :

Nous avons participé à plusieurs séances et nous avons utilisé une méthode de recherche descriptive. Ainsi, notre travail de recherche se concentre sur une observation directe afin d'observer attentivement ce qui se déroule en classe. Premièrement, en observant le comportement de l'enseignante en classe, ses techniques et la gestion de la classe, puis en observant les réponses, les attitudes et les réactions des élèves à l'égard des styles et des techniques utilisées par l'enseignante.

### Organisation du manuel :

Dans le manuel, on trouve quatre projets distincts. Chaque projet se déroule en plusieurs séquences, réalisées en plusieurs séances à travers plusieurs activités (oral compréhension / oral production / lexique / grammaire / vocabulaire / compréhension de l'écrit / production écrite.)

**Projet 1** : au zoo ! Séquence 1 : pauvre petite gazelle Séquence 2 : c'est un vrai fennec ?

**Projet 2** : c'est un lieu exceptionnel Séquence 1 : nous allons au musée Séquence 2 : j'aime voyager en famille

**Projet 3** : qu'est-ce qu'une catastrophe naturelle Séquence 1 : quand je serai grand Séquence 2 : c'est une inondation

**Projet 4** : protégeons la nature Séquence 1 : pourquoi notre terre est-elle en danger ? Séquence 2 : ne gaspillons pas l'eau.

### 3.1- L'enquête :

#### **Le questionnaire :**

Le questionnaire que nous avons élaboré pour les enseignants comprend 12 questions ouvertes et fermées qui nous permettent de déterminer le rôle de la motivation dans l'enseignement-apprentissage ainsi que les différentes méthodes utilisées par chaque enseignant.

L'enquête par questionnaire a été réalisée auprès des enseignants de langue française du cycle primaire au niveau de la wilaya de KHENCHELA.

#### **But du questionnaire :**

Le but de l'utilisation du questionnaire est d'évaluer la qualité de la motivation des activités de français mises en œuvre par chaque enseignant et de décrire le profil motivationnel de l'élève de niveau 5AP. Son fondement repose sur une vision sociale et cognitive fondée sur R. VIAU et ses conditions de motivation.

# **Chapitre II**

## **Analyse et interprétation des résultats**

### 1. Analyse des résultats :

Les séances observées :

La 1<sup>ère</sup> séance :

L'observation a eu lieu le 5/5/2024 :

Nous avons assisté avec une classe composée de 33 élèves (18 garçons et 15 filles). C'était une séance de lecture. L'enseignante a commencé par une lecture synthèse du texte. Ensuite elle a choisi 3 filles et 2 garçons et elle leur a demandé de passer au tableau pour lire le texte à haute voix, puis elle leur a demandé d'organiser des groupes où les élèves partagent leurs réflexions et leurs idées ensemble ; c'est une activité ludique centrée sur la stratégie de la récompense.

**Commentaire :**

Cette observation nous a permis de constater que le geste de l'enseignante était très bénéfique parce qu'il crée une concurrence entre les élèves. Quand un élève effectue une activité et prend en compte que ses efforts seront récompensés, ceci pourra créer un bon climat motivationnel aussi les récompenses peuvent encourager les élèves à s'investir davantage dans la lecture et à poursuivre leurs efforts.

La 2<sup>ème</sup> séance :

L'observation a eu lieu le 7/5/2024 :

Nous avons assisté au déroulement d'une séance d'orale compréhension, avec une classe composée de 29 élèves (13 garçons et 16 filles). L'enseignante a illustré des images sur le tableau après elle a posé des questions :

- Que voyez-vous en image ?
- Où sont-ils ?

L'enseignante a accepté toutes les réponses. Puis elle a utilisé des supports audio-visuels. Avant cela elle leur a posé des questions et leur a demandé de répondre sur les ardoises.

L'enseignante a pu féliciter les élèves individuellement en soulignant leurs points forts ; comme leur articulateur clair ; leur expression faciale engageant ou leur capacité à répondre aux questions de manière détaillée. Ces encouragements peuvent motiver les élèves à améliorer leurs compétences en communication et à gagner en confiance lors des activités orales.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

### Commentaire :

Au cours de cette séance, nous avons constaté qu'il est clair de faire parler l'élève à travers les différentes activités de la compréhension orale et de les rendre habituel. L'enseignante a créé un environnement d'apprentissage engageant et interactif qui encourage la participation des élèves. Ces différentes méthodes peuvent stimuler l'intérêt des élèves et les inciter à s'impliquer davantage dans la leçon.

### La 3<sup>ème</sup> séance :

#### L'observation a eu lieu le 12/5/2024 :

Nous avons assisté avec une classe composée de 33 élèves (18 garçons et 15 filles) c'était une séance de grammaire dont le but de prendre conscience du fonctionnement de la langue.

L'enseignante a commencé par une lecture magistrale puis une lecture individuelle de la part des élèves, cette activité était accompagnée de questions de compréhension.

(Elle a permis aux élèves de se corriger eux-mêmes)

Après la lecture, l'enseignante a posé les questions suivantes :

-Qu'est-ce qu'il ne faut pas gaspiller ?

-Que faut-il réparer ?

Les réponses les plus justes ont été portées au tableau

Il ne faut pas gaspiller l'eau

Il faut réparer les fuites

Ensuite elle leur a demandé de souligner « l'eau » et « les fuites » puis elle leur a demandé par quoi les mots précédents ont été remplacés et comment les appelle-t-on ; les élèves ont répondu de manière cohérente en identifiant qu'il s'agit de pronoms compléments.

A la fin l'enseignante a dégagé la règle avec les apprenants

Les pronoms compléments remplacent le COD ils se placent devant le verbe

Les pronoms compléments sont : le ; la ; les ; l'

Avant de terminer la séance l'enseignante a donné aux élèves l'exercice suivant :

Complete par le pronom complément qui convient :

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

-Je mange un gâteau. Je .... Mange

- Elle arrive je .... vois

-Timimoune est une belle ville je .... ai visitée

### **Commentaire :**

D'après cette observation, nous avons constaté que la stratégie (expiration et inspiration) avant la lecture, c'est une bonne stratégie qui motive l'élève à lire à haute voix devant un public, ainsi que la stratégie de l'autocorrection qui amène l'élève à avoir la confiance en soi.

### **La 4<sup>ème</sup> séance :**

#### **L'observation a eu lieu le 14/5/2024 :**

Nous avons assisté avec une classe composée de 29 élèves (13 garçons et 16 filles) c'est une séance d'évaluation des acquis de compréhension de l'écrit et c'est une nouvelle séance pour les apprenants

Donc, avant d'ouvrir le sujet, l'enseignante a commencé à parler aux élèves et elle a offert des encouragements et des retours constructifs tout au long de l'examen, ce qui peut aider à maintenir la motivation des élèves.

### **Commentaire :**

L'enseignante a pu certainement de motiver les élevés et les encourager avant de commencer l'évaluation. Cela peut aider les élevés à se sentir plus confiants et prêts à relever le défi.

## **2- Analyse du questionnaire destiné aux enseignants :**

Résultat de l'enquête :

Afin d'expliquer la méthode utilisée pour analyser les résultats collectés, nous les avons présentés sous forme de tableau et de figures avec le pourcentage de chaque réponse suivie d'un commentaire. Apres nous allons commencer d'analyser le questionnaire qui a été destiné aux enseignants.

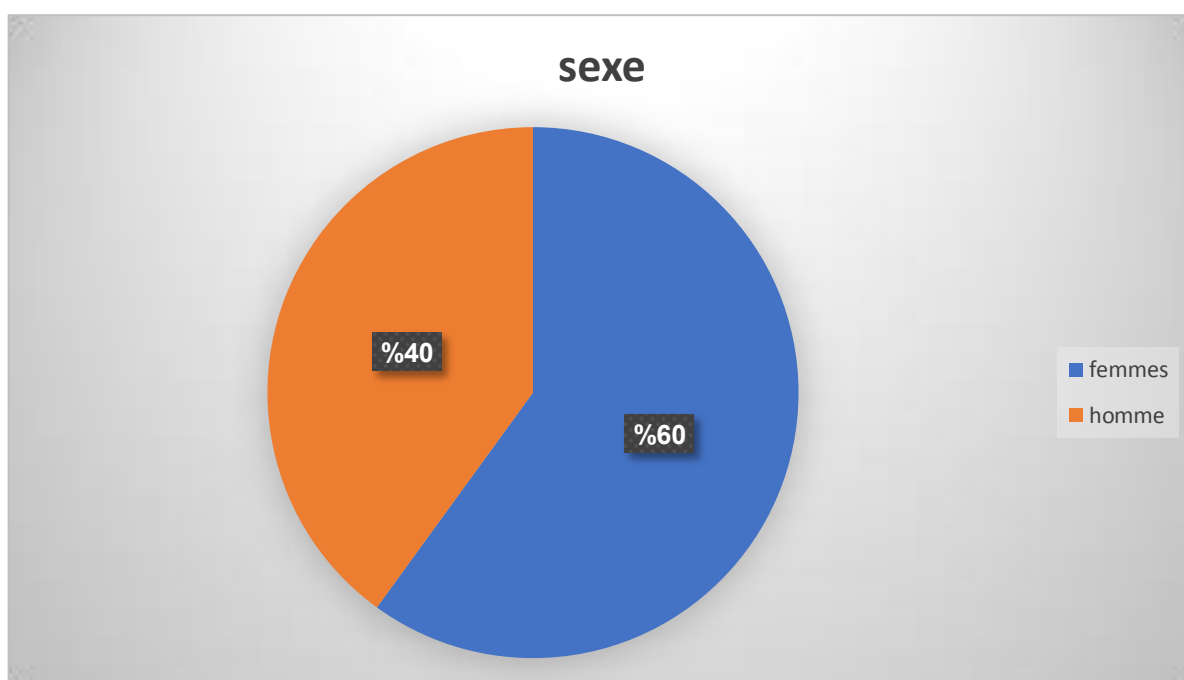
## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

### 1. Le sexe et l'âge des enseignants

#### 1.1. Selon le sexe :

Le sexe	Nombre	Pourcentage
Femme	6	60 %
Homme	4	40%
Totale	10	100%

Tableau N° 1: répartition des enquêtés selon le sexe



Graphique N 1: répartition des enseignants selon le sexe

#### Commentaire :

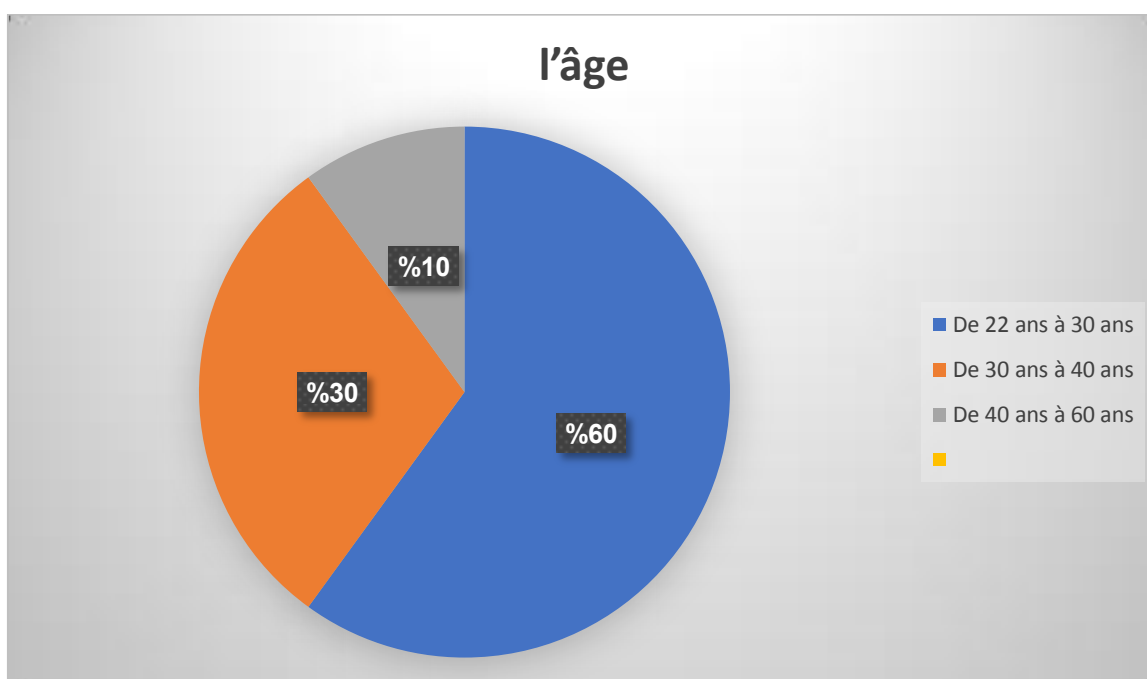
Selon le tableau ci-dessus montre que notre échantillon est composé de 10 enseignants, 04 (quatre) enseignants soit (40%), c'est du sexe masculin, et 06 (six) enseignants soit (60%), c'est du sexe féminin.

D'après le tableau ci-dessus nous remarquons que la majorité des enseignants de la langue française sont des femmes ce qui suggère une prédominance féminine parce que généralement les femmes sont plus prédisposées à apprendre et à enseigner les langues étrangères (la langue française) contrairement aux hommes qui préfèrent les modules techniques et scientifiques.

### 1.2. Selon l'âge :

L'âge	Nombre d'enseignant
De 22 ans à 30 ans	6
De 30 ans à 40 ans	3
De 40 ans à 60 ans	1

**Tableau N° 2: la variation d'âge des enseignants**



**Graphique N 2: répartition des enseignants selon l'âge**

#### Commentaire :

Il est évident que notre échantillon a une variation d'âge comprise entre 22 et 60 ans. D'abord, il y a une forte proportion de personnes âgées de 22 ans à 30 ans, représentant 60%, ce qui concerne 6 enseignants. Dans la catégorie des enseignants âgés de 30 à 40 ans, 3 enseignants représentent 30% ; dans la catégorie des enseignants âgés de 40 à 60 ans, 1 enseignants représentent 10%.

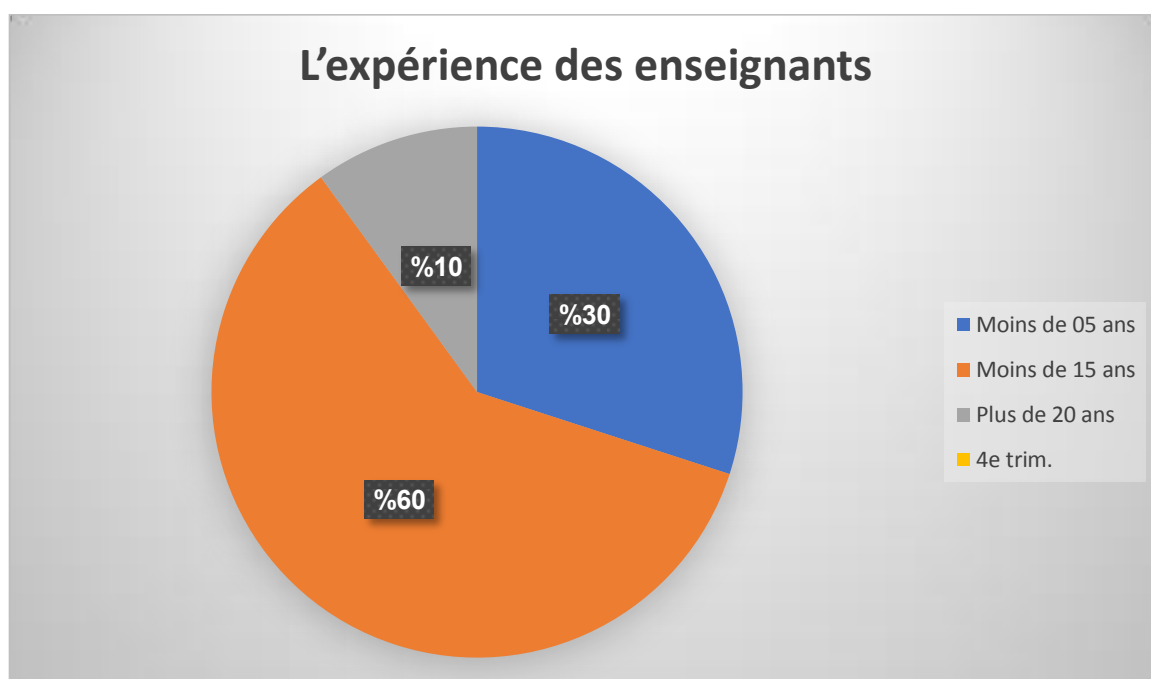
À travers les résultats présentés ci –dessus, dans le tableau, nous remarquons que la majorité des enseignants ne sont âgées.



### 3. L'expérience des enseignants

Année d'expérience	Nombre d'enseignant
Moins de 05 ans	3
Moins de 15 ans	6
Plus de 20 ans	1

Tableau N° 3: la variation d'âge des enseignants



Graphique N°3: l'expérience professionnelle

#### Commentaire :

D'après ce tableau nous remarquons que l'expérience des enseignants varie entre 2 ans et 20 ans d'expérience. Les 3 enseignants ayant entre 2 ans à 5 ans d'expérience représentent le pourcentage de 30%. Ceux qui ont une expérience de 10 ans jusqu'à 15 ans représentent 6 enseignants avec le pourcentage de 60% et 1 enseignant qui a plus de 20 ans d'expérience représente le pourcentage de 10 %.

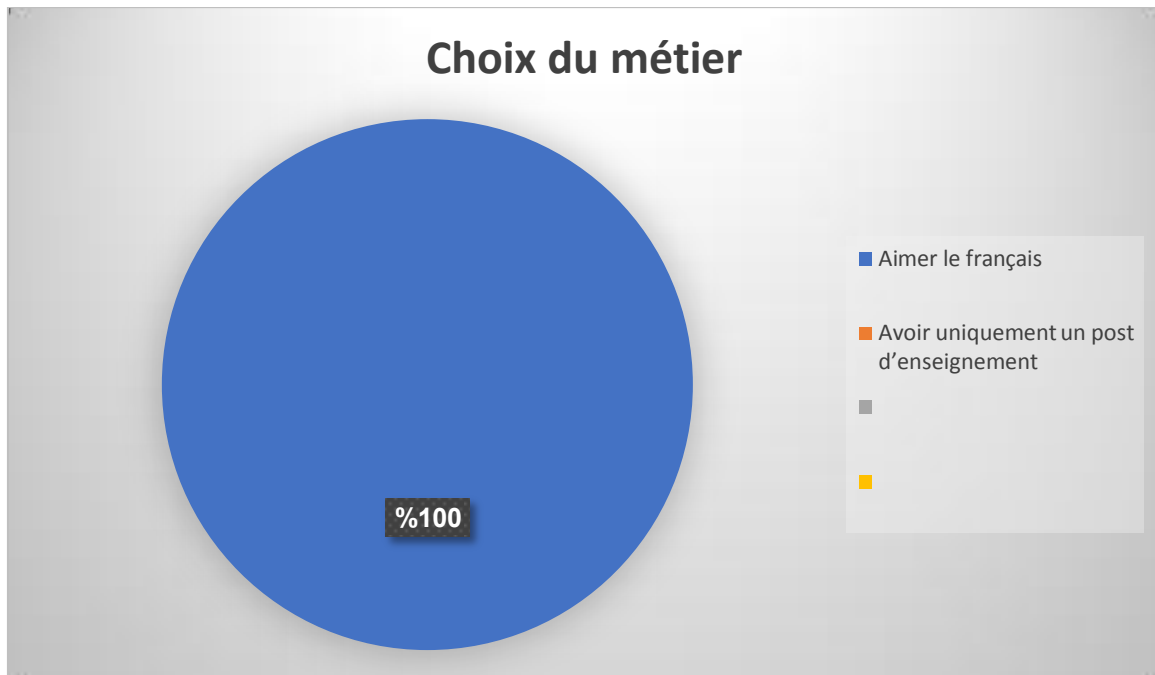
Les résultats indiquent que l'expérience professionnelle des enseignants diffère, ce qui entraîne une grande variété dans les méthodes utilisées pour eux.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

**Première question** : a) Quelles sont les raisons qui vous ont motivé à choisir ce métier (enseignant de français) :

Les raisons	Nombres de réponses	Pourcentage
Aimer le français	10	100 %
Avoir uniquement un post d'enseignement	0	0

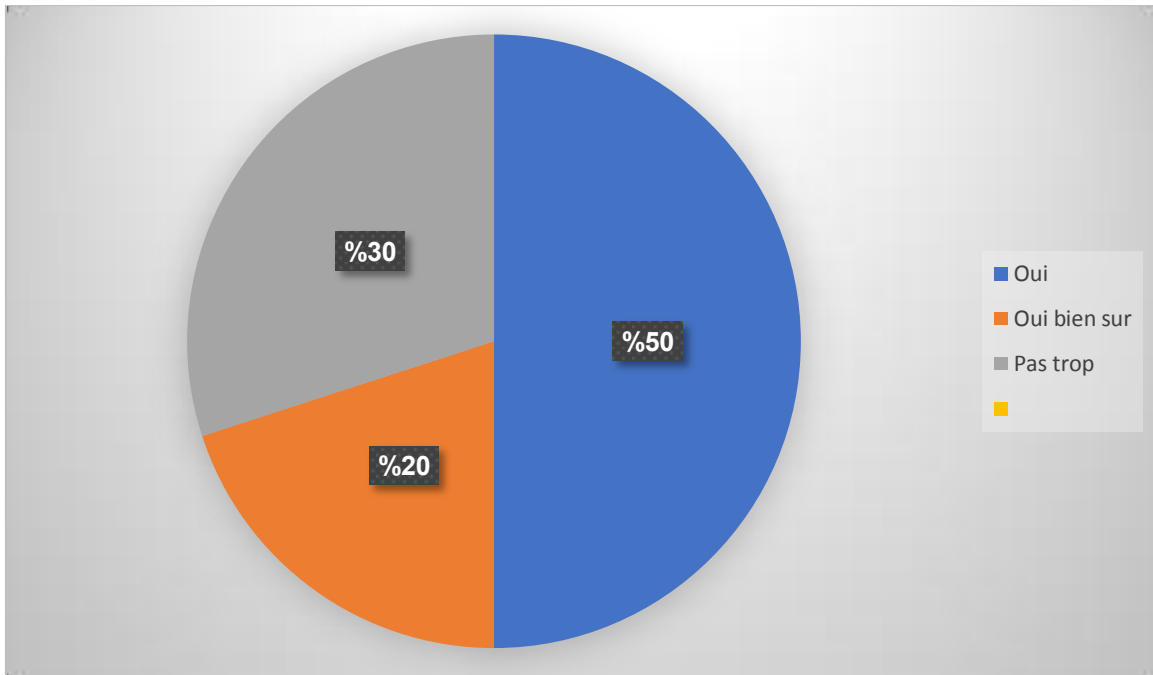
**Tableau N° 4: Choix du métier**



**Graphique N°4: choix du métier**

A travers les réponses obtenus nous pouvons dire que tous les enseignants disent que leur choix d'enseigner le FLE est motivé par l'amour qu'ils ont pour cette langue.

b) votre profession vous motive-t-elle ?



**Graphique N°5: répartition des réponses concernant l'état motivationnel des enseignants**

Selon cette figure, Nous constatons que 7 enseignants avec un pourcentage de 70 % répondent par « oui » Ceux qui sont motivés par leur profession. En ce qui concerne les autres réponses, 3 enseignants avec un pourcentage de 30 % ont donné les réponses suivantes :

- Pas autant, notamment avec telles conditions de travail.
- Pas trop
- Non à cause du grand nombre des apprenants dans la classe.

2- Comment définissez-vous la motivation ?

Les définitions que nous étaiet proposées par les enseignants sont les suivantes.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

- Le désir d'apprendre une langue
- Un ensemble d'éléments qui poussent les individus d'adopter un comportement efficace.
- Le désir de faire quelques choses
- La motivation est le processus qui fait maitre l'effort pour atteindre un objectif
- Motifs ou raisons qui poussent quelqu'un à agir, et à persévérer
- La motivation c'est la volonté, c'est le désir, c'est l'ensemble des motifs, tout un processus qui oriente, motivé, dynamise et maintient le comportement d'un individu vers l'atteinte de certains objectifs attendus.
- La motivation désigne l'action de l'ensemble des forces conscientes ou inconscientes qui nous poussent à agir dans un certain sens, à adopter un certain comportement.
- La motivation est l'état psychologique qui pousse l'être à agir dans le sens d'un but désiré. C'est l'ensemble des facteurs déterminant l'action et le comportement d'un individu pour atteindre un objectif ou réaliser une activité.
- La motivation est, au sein d'un organisme vivant, la composante ou le processus en jeu pour l'engagement dans une activité précise.
- L'intérêt ou l'envie de réussir quelque chose.

### **Tableau N° 5: répartition des réponses concernant la définition du terme motivation**

D'après ce tableau, la plupart des enseignants partagent un point commun dans la mesure où ils considèrent la motivation comme le point de départ et l'essence de n'importe quelle action faite par les apprenants.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

**Troisième question :** Pouvez-vous citer quelques types de motivation ?

Voici les réponses que nous étaients proposés par les enseignants.

- La motivation extrinsèque et intrinsèque
- La motivation extrinsèque et intrinsèque et l'amotivation
- Intrinsèque et extrinsèque
- La motivation intrinsèque et extrinsèque et l'amotivation
- Extrinsèque et intrinsèque et l'amotivation
- Motivation personnelle ou bien autonome
- La motivation intrinsèque et la motivation extrinsèque et l'amotivation
- Intrinsèque et extrinsèque
- La motivation extrinsèque et intrinsèque et l'amotivation
- La motivation intrinsèque et intrinsèque

**Tableau N° 6: répartition des réponses sur les types de motivation**

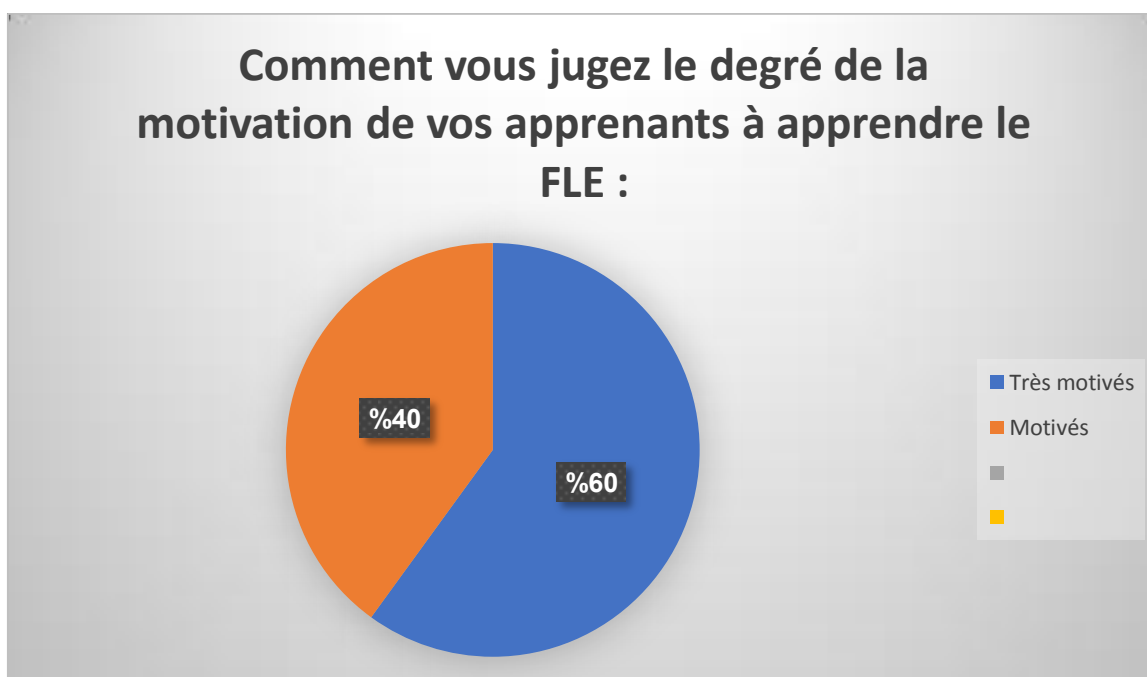
Dans ce tableau, nous pouvons constater que 9 enseignants avec un pourcentage de 90 % ont répondu correctement (motivation extrinsèque / motivation intrinsèque / amotivation). En second lieu nous avons obtenu une réponse incorrecte avec un pourcentage de 10 %.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

**Quatrième question** : Comment vous jugez le degré de la motivation de vos apprenants à apprendre le FLE :

Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Très motivés	6	60 %
Motivés	4	40%
Pas du tout motivés	0	0%

**Tableau N° 7: Le degré de la motivation**



**Graphique N°6: Le degré de la motivation**

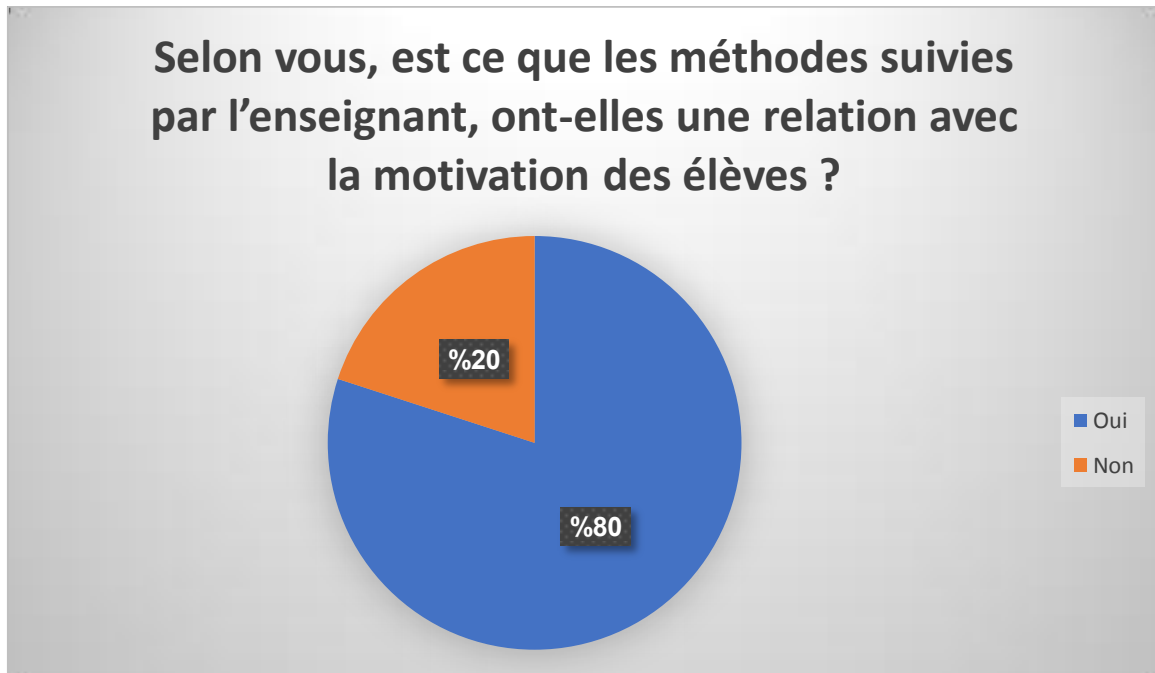
### **Commentaire:**

D'après cette figure nous observons que 60 % des enseignants considèrent que leurs apprenants sont motivés. et 40% ils considèrent que leurs apprenants sont très motivés.

Ces résultats nous montrent que les apprenants ont le désir d'apprendre la langue française.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

**Cinquième question** : Selon vous, est ce que les méthodes suivies par l'enseignant, ont-elles une relation avec la motivation des élèves ?



**Graphique N°7: répartition des réponses selon la relation entre les méthodes suivies par l'enseignant et la motivation des élèves**

### Commentaire:

Concernant cette question, il est intéressant de noter que la majorité des enseignants, soit 80%, sont d'accord sur le fait que les méthodes utilisées par l'enseignant sont liées à la motivation des élèves. Elle joue un rôle important dans le domaine de la motivation. 2 enseignants, soit 20%, estiment que cette relation n'est plus présente.

Selon les résultats obtenus nous pouvons dire que les méthodes d'enseignement ont un impact significatif sur la motivation des élèves. Lorsque les enseignants utilisent des approches pédagogiques innovantes, interactives et adaptées au style d'apprentissage des élèves, cela peut grandement stimuler leur motivation et leur engagement. Créer un environnement d'apprentissage positif et encourageant peut aider à renforcer la motivation des élèves lors des évaluations et des examens. Il est essentiel de maintenir un équilibre entre le défi et le soutien pour favoriser une motivation intrinsèque chez les élèves.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

**Seizième question** : Comment motivez- vous vos élèves ?

Voici les stratégies de motivation qui nous étaient proposés par les enseignants

- Par les jeux créatifs et par des compétitions
- Personnellement, j'opte pour des méthodes basées sur les activités ludiques pour assurer la transmission des savoirs et la motivation des élèves à la fois.
- On les motive de plusieurs façons en établissant des liens avec les autres jeux créatifs apprendre en coopération
- Compétitions entre élèves, encouragements, évaluation positive de chaque effort fourni
- Bonbon. Félicitations. Applaudissement
- Donner aux élèves la possibilité de s'exprimer
- Des récompenses
- À partir des jeux ludique travail de groupe débat compétition
- Par des vidéos des jeux des images électronique
- Par l'utilisation des jeux ludiques ou les moyens technologiques

**Tableau N° 8: répartition des réponses concernant les méthodes de motivation**

Commentaire :

D'après ce tableau, il y a de multiples méthodes mise en œuvre par chaque enseignant qui sert à élever la dynamique motivationnelle chez les apprenants. Parmi ces méthodes privilégiées qui ont un effet bénéfique, nous tenons à mentionner ce qui suit :

Les activités ludiques (orales et écrites)

- les récompenses

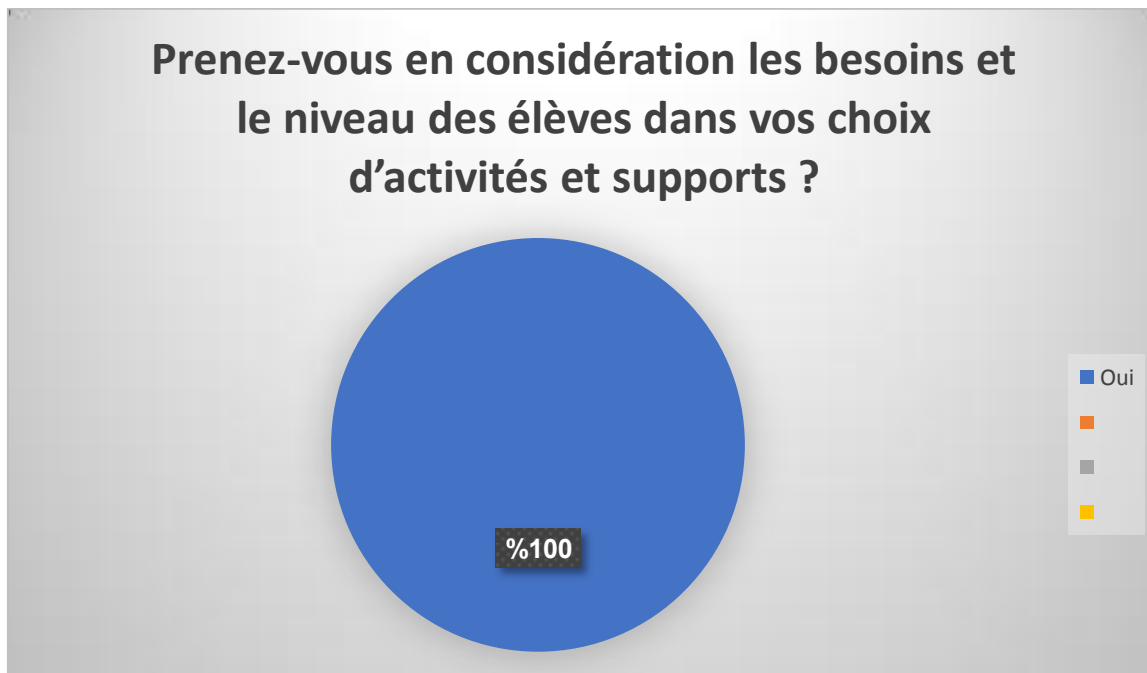
– l'encouragement et on peut affirmer que la communication entre les personnes reste le meilleur moyen pour transmettre les informations.



## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

**Septième question** : Prenez-vous en considération les besoins et le niveau des élèves dans vos choix d'activités et supports ?



**Graphique N°8: répartition des réponses selon les besoins et le niveau des élèves dans les choix d'activité et supports des enseignants**

### Commentaire :

Nous constatons que tous les enseignants, à hauteur de 100 %, estiment qu'il est important de tenir compte des besoins et du niveau des élèves lors de leur sélection d'activités et de supports. En adaptant les activités et les ressources en fonction des capacités et des intérêts des élèves, on peut favoriser un environnement d'apprentissage plus inclusif et motivant. Cela peut contribuer à renforcer l'engagement des élèves et à les encourager à progresser davantage dans leur apprentissage.

**Huitième question** : La participation des élèves, varie-t-elle selon votre style motivationnel



**Graphique N°9: répartition des réponses, qui est le premier responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves**

**Commentaire :**

A partir de cette figure, nous remarquons que 7 enseignants ont répondu par oui avec un pourcentage de 70% ; 3 autres enseignants avec un pourcentage de 30% ont répondu par non.

A travers les résultats obtenus nous pouvons dire que la participation des élèves est étroitement liée à leur motivation. Lorsque les enseignants utilisent des approches pédagogiques qui stimulent l'intérêt des élèves et les encouragent à s'investir activement dans leur apprentissage, on observe généralement une augmentation de leur participation en classe. Donc il est essentiel de créer un environnement d'apprentissage positif et motivant pour favoriser une participation active et engagée des élèves.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

---

**Neuvième question:** A votre avis, quelles sont les causes qui peuvent empêcher les élèves de participer en classe ?

Voici les réponses que nous étaients proposés par les enseignants.

- Le comportement de l'enseignant en classe son traitement des apprenants la préparation de l'apprenant avant la classe
- La peur et le milieu social
- La timidité et la peur
- La peur de s'exprimer et la timidité
- Le manque de confiance en soi et le manque d'intérêt pour le sujet abordé
- L'élève timide
- Les problèmes sociaux La peur
- La timidité La peur de l'erreur L'incompréhension de la question/la consigne
- Peur timidité
- Il Ya parmi eux ce qui ont des problèmes articulatoires. Manque de compréhension. D'expressions

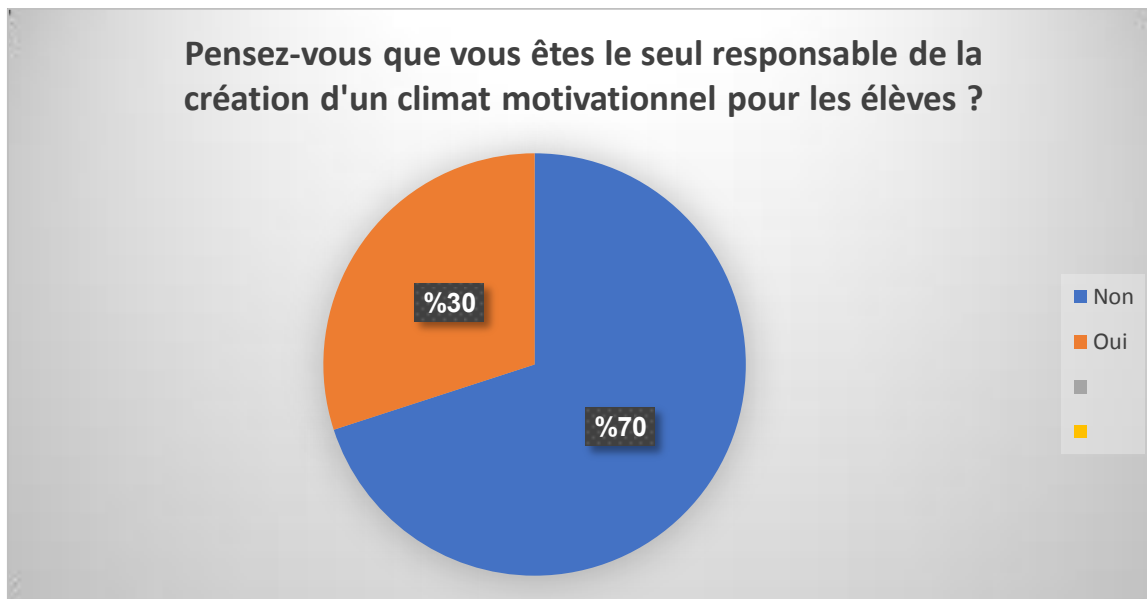
**Tableau N° 9: répartition des réponses en ce qui concerne les obstacles qui empêchent la participation des élèves**

### Commentaire :

Selon les réponses des enseignants, il y a de nombreuses raisons et obstacles qui empêchent la participation et la compréhension des élèves en classe. Certains élèves peuvent manquer de confiance en eux, se sentir intimidés par le groupe ou craindre de faire des erreurs en public. De plus, des problèmes personnels, des difficultés d'apprentissage non résolues ou un manque d'intérêt pour le sujet peuvent également influencer leur participation. En tant qu'enseignant, il est important d'identifier ces obstacles potentiels et d'adopter des stratégies pour encourager la participation de tous les élèves.

## Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats

**Dixième question** : Pensez-vous que vous êtes le seul responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves ?



**Graphique N°10: répartition des réponses, qui est le premier responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves**

### Commentaire :

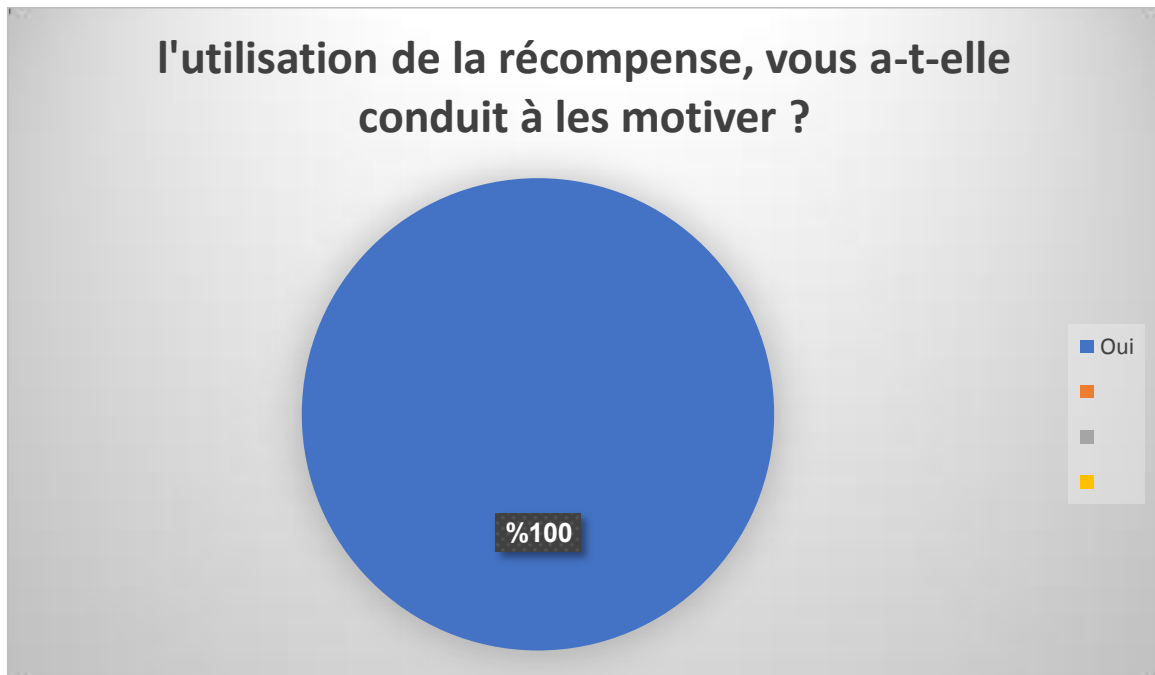
A partir de cette figure, nous remarquons que 3 enseignants ont répondu par oui avec un pourcentage de 30% ; 7 autres enseignants avec un pourcentage de 70 % ont répondu par non.

Ils nous ont donné les réponses suivantes :

- Non. L'enseignement est quelque chose de relatif, le climat commence par la maison et le cas social
- Les moyens qu'on trouve en classe par rapport au programme ne donne aucun climat motivationnel ni au prof ni à l'élève
- Les élèves aussi ont un rôle non négligeable
- Pas la seule mais la première responsable

Ces résultats montrent que l'enseignant joue un rôle crucial dans la création d'un climat motivationnel pour les élèves, mais ce n'est pas le seul responsable. Les élèves eux-mêmes, ainsi que le soutien de leurs familles et de l'école dans son ensemble, peuvent également contribuer à favoriser un environnement propice à la motivation. La collaboration entre l'enseignant, les élèves et le contexte scolaire est essentielle pour encourager la motivation et l'engagement des apprenants.

**Onzième question** : l'utilisation de la récompense, vous a-t-elle conduit à les motiver ?



**Graphique N°11: répartition des réponses selon l'utilisation de la récompense comme un élément motivateur**

Les réponses obtenues indiquent que tous les enseignants sont d'accord pour l'utilisation de la récompense comme un outil efficace pour la motivation des élèves.

### b) comment ?

Voici les réponses qui nous étaient proposées par les enseignants :

- Par les notes et les cartes de faveur
- Elle donne à l'élève l'envie de donner le plus toujours
- Ils veulent tous participer pour avoir un cadeau
- Rendre l'enfant actif ou il essaye de se répondre et à participer à tout moment pour obtenir sa récompense
- La récompense motive pour faire mieux
- Elle donne l'envie à l'élève de faire le plus pour l'obtenir
- Quand l'élève sait qu'il sera recomposé à la fin, il sera automatiquement motivé et il aura plus d'envie à faire la tâche que l'enseignant attend
- Donne plus pour gagner
- Afin de fournir le meilleur

**Tableau N° 10: répartition des réponses en ce qui concerne le rôle de la récompense dans la motivation de l'élève**

### Synthèse :

Les résultats obtenus nous permettent de répondre à notre problématique et de confirmer que la motivation est un facteur essentiel dans l'apprentissage des langues. Il est évident que l'apprenant est fortement influencé par les encouragements et par le style d'enseignement adopté par ses enseignants. Un enseignant qui adopte un style incitatif, en offrant une orientation claire et en choisissant des supports pédagogiques appropriés, peut grandement susciter la motivation d'apprendre le français chez ses élèves. En revanche, un style d'enseignement transmissif, qui se contente de transmettre des connaissances sans interaction, conduit généralement à la démotivation et à la passivité des apprenants.

Les résultats que nous avons obtenus après l'analyse du questionnaire démontrent que :

- Ces enseignants estiment que la meilleure façon de motiver les apprenants est de sélectionner des supports pédagogiques engageants qui suscitent leur désir d'apprendre et facilitent leur compréhension.

## **Chapitre II: Analyse et interprétation des résultats**

---

- La personnalité de l'enseignant, sa méthode d'enseignement et son style jouent un rôle crucial dans la motivation des élèves et leur participation en classe.

# **Conclusion générale**



### Conclusion générale

Durant notre recherche, nous avons examiné les diverses méthodes de stimulation de la motivation dans le cadre de l'enseignement-apprentissage au niveau primaire, en nous concentrant spécifiquement sur les classes de 5ème année primaire.

Nous avons délibérément fait ce choix, non pas dans le but de critiquer les méthodes enseignantes en classe, mais plutôt pour mettre en évidence leur capacité à motiver les apprenants.

Il est important de souligner que notre recherche s'est concentrée sur la problématique suivante :

Quelle est l'importance de la motivation dans l'enseignement-apprentissage de FLE ? et comment susciter le désir d'apprendre et l'envie de travailler chez les élèves ?

Et sur les hypothèses suivantes :

1. La motivation donne l'envie d'effectuer les tâches, d'acquérir des nouvelles connaissances et d'accomplir, d'avancer dans le processus d'apprentissage.
2. La motivation n'a probablement pas d'impact sur l'enseignement/apprentissage du FLE.

Notre recherche est structurée en deux parties distinctes : une partie théorique qui débute avec le premier chapitre intitulé "La motivation", où nous avons exploré la notion générale de motivation, ses différents types et ses théories appliquées à l'enseignement-apprentissage. Ensuite, dans le deuxième chapitre intitulé "La relation entre l'enseignant et l'apprenant dans le processus d'enseignement-apprentissage", nous avons mis l'accent sur les diverses stratégies utilisées par l'enseignant, son style pédagogique ainsi que les facteurs influençant la motivation des élèves.

Et pour confirmer nos hypothèses, nous avons effectué une deuxième partie qui constitue le volet pratique divisée par deux parties, le cadre méthodologique dans laquelle nous montrons le corpus. Dans la deuxième partie, nous l'avons consacrée à l'analyse et l'interprétation des résultats obtenus par l'observation non participante et le questionnaire.

Notre objectif principal tout au long de cette étude était d'explorer l'impact du style d'enseignement sur la motivation et l'autonomie des élèves. Après avoir analysé les

## Conclusion Générale

---

résultats et mené une enquête sur le terrain, il est devenu évident que le style d'enseignement joue un rôle fondamental dans le développement de la motivation et de l'autonomie des élèves.

Nous avons tenu compte du fait que le comportement pédagogique de l'enseignant peut influencer soit la motivation, soit la démotivation des élèves. Ainsi, l'enseignant est perçu comme étant le premier responsable de l'établissement d'un climat propice en classe, favorisant ainsi la confiance en soi chez les élèves.

Après avoir examiné les résultats, nous avons été confrontés à une réalité préoccupante: les principaux obstacles rencontrés par les élèves du primaire dans l'apprentissage du français langue étrangère sont associés à diverses méthodes et stratégies motivationnelles mises en place par les enseignants.

On peut affirmer que l'enseignant doit ajuster sa méthode de motivation en fonction du niveau de ses élèves afin de stimuler l'ensemble de la classe. Cela implique d'utiliser diverses stratégies de motivation telles que les encouragements, les récompenses, les activités ludiques, le rappel et la mise en action des élèves. De plus, il est recommandé à l'enseignant d'établir des relations authentiques avec ses élèves afin de favoriser leur concentration et leur réussite dans l'atteinte de leurs objectifs.

En récapitulant, nos résultats et déclarations précédentes renforcent la validation de nos deux hypothèses. Nous persistons à affirmer que le choix de la méthode par chaque enseignant est crucial pour l'efficacité de la tâche d'enseignement-apprentissage. Leur impact sur la motivation des élèves joue un rôle déterminant dans la facilitation de cette tâche.

Pour conclure, notre objectif était de mettre en lumière l'importance de la motivation dans l'apprentissage du français langue étrangère au niveau primaire. De plus, une relation harmonieuse entre l'enseignant et l'élève en classe favorise un apprentissage centré sur ce dernier. Enfin, les attentions, encouragements et récompenses fournies par l'enseignant constituent des moteurs supplémentaires pour le développement des capacités d'apprentissage des élèves.

# **Bibliographie**

### Bibliographie

- Hervé Legrain, Motivation à apprendre : mythe ou réalité ? Points d'étape des recherches en: psychologie, Editions Le Harmattan, 2003, p.15.
- Alex MUCHIELLI, Les motivations, Presses Universitaires De France – PUF, Que sais-je ? Paris, 2011, P 128.
- VIAU R. (1997) La motivation en contexte scolaire. Bruxelles : De Boeck et Larcier. 2ème édition. 2007
- Rolland Viau, la motivation dans l'apprentissage du français, St-Laurent, 1999
- Roussel, La motivation au travail – concept et théories. In : les notes du LIRHE, note no 326, Toulouse, LIRHE, 2000, p7.
- Ryan, R.M., & Déci, E.L. (2000). Intrinsèque and extrinsèque motivations : classic définitions and new directions. Contemporary Educational Psychology, 25, 54-67
- Lewin, Lippit et White, l'anthologie de A. Levy, Psychologie sociale, textes fondamentaux, Paris, Dunod, 1965
- Therer J., Willemart Cl. (1984). Styles et Stratégies d'enseignement et de formation ->- Approche paradigmatique par vidéo, in Probio Revue, vol. 7, n°1, mars 1984.
- VIAU R. (1997) La motivation en contexte scolaire. Bruxelles : De Boeck et Larcier. 2ème édition. 2007
- Viau ; R la motivation dans l'apprentissage Ibid.
- Viau, R cité par GHERRAS NOR el houda zahra, La motivation dans l'apprentissage de FLE Cas de la première année secondaire, Centre Universitaire d'Ain-Temouchent, 2015, p.9.
- VIAU, R. La motivation dans l'apprentissage du français. Op.cit. p.18
- DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques, La motivation : Désir de savoir, décision d'apprendre. Paris, hachette, 1997, p. 145
- Girard, D. (1995) Enseigner les langues : méthodes et pratiques. Paris, Bordas, p.135
- Barbeau D. (1993) La motivation scolaire. « Les déterminants et les indicateurs de la motivation scolaire selon une approche sociocognitive » Pédagogie collégial

## Bibliographie

---

- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2008). Favoriser la motivation optimale et la santé mentale dans les divers milieux de vie [Facilitating optimal motivation and psychological well-being across life's domains]. *Canadian Psychology/Psychologie canadienne*, 49(1), 24–34.
- Viau, R., la motivation en contexte scolaire, 2e édition, De Boeck, 2015, p.21.

### Dictionnaire :

- C. Prévost, dictionnaires de psychologie, 1991, p467
- Cuq, J.-P. (2003) Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde. CLE International.
- Dictionnaire de LAROUSSE
- Dictionnaire de l'internaute, 2007
- Juillet, P. (2000) Dictionnaire de psychiatrie. Conseil international de la langue française
- Le robert dictionnaire en ligne

### Sitographie :

- <https://www.convertize.com/fr/glossaire/motivation-intrinseque-extrinseque>.
- <https://doi.org/10.1037/0708-5591.49.1.24>
- <http://alain.battandier.free.fr/spip.php?article9>
- <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/enseignant>
- <https://www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/definition/motivation/>
- <https://www.convertize.com/fr/glossaire/motivation-intrinseque-extrinseque>

# **Annexes**

**Annexes**

**Annexe 1:**

**Questionnaire destiné aux enseignants de FLE :**

**Les questions :**

Pour la réalisation d'un projet de master, qui s'intitule : " La motivation dans une classe de FLE ", Nous vous demandons de répondre aux questions ci-dessous. Face à l'anonymat absolu que nous respectons. Nous vous remercions d'avance.

**Renseignements généraux :**

**Sexe :**

**Âge :**

Expérience : Moins de 05 ans (...) - Moins de 15 ans (...) - Plus de 20 ans (...)

1- a) -Quelles sont les raisons qui vous ont motivé à choisir ce métier (enseignant de français):

- Aimer le français (...)
- Avoir uniquement un post d'enseignement (...)
- Autres à préciser

.....  
.....  
.....

b) votre profession vous motive-t-elle ?

.....  
.....  
.....

2- Comment définissez-vous la motivation ?

.....  
.....  
.....  
.....

## Annexes

---

3- Pouvez-vous citer quelques types de motivation ?

.....  
.....  
.....

4- Comment vous jugez le degré de la motivation de vos apprenants à apprendre le FLE :

Très motivés (...)

Motivés (...)

Pas de tout motivés (...)

5- Selon vous, Les activités proposées en séance de lecture, de grammaire et de vocabulaire suscitent-elles l'intérêt des apprenants ?

Commentaire :

.....  
.....  
.....  
.....

6- Comment motivez- vous vos élèves ?

.....  
.....  
.....

7- Prenez-vous en considération les besoins et le niveau des élèves dans vos choix d'activités et supports ?

- OUI

- NON

8- La participation des élèves, varie-t-elle selon votre style motivationnel ?

-OUI

-NON



## Annexes

---

9- A votre avis, quelles sont les causes qui peuvent empêcher les élèves de participer en classe?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10- Pensez-vous que vous êtes le seul responsable de la création d'un climat motivationnel pour les élèves ?

- OUI
- NON

11- a) l'utilisation de la récompense, vous a-t-elle conduit à les motiver ?

- OUI
- NON

b) comment ?

.....  
.....  
.....  
.....

## Résumé:

Ce mémoire s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues étrangères, portant sur l'importance de la motivation de l'apprenant dans son processus d'apprentissage du français langue étrangère (FLE). La motivation est perçue comme un élément clé dans le désir d'apprendre et de progresser vers la réussite.

Notre objectif principal est de mettre en évidence le rôle crucial de la motivation dans le processus d'apprentissage du français, ainsi que les divers facteurs qui influent sur la motivation des élèves. Nous nous concentrons notamment sur le rôle central de l'enseignant en tant que premier responsable, examinant son style, ses méthodes et ses stratégies pour aider les élèves à surmonter les difficultés rencontrées.

## ملخص:

تعد هذه المذكرة جزءاً من مجال تدريس اللغة الأجنبية، مع التركيز على أهمية دافعية المتعلم في عملية تعلم اللغة الفرنسية كلغة اجنبية ويُنظر إلى الدافع كعنصر أساسي في الرغبة في التعلم والتقدم نحو النجاح. الهدف الرئيسي لدينا هو إبراز الدور الحاسم للتحفيز في عملية تعلم اللغة الفرنسية، فضلاً عن مختلف العوامل التي تؤثر على تحفيز الطلاب. نركز بشكل خاص على الدور المركزي للمعلم كمسؤول أول، حيث ندرس أسلوبه وطرقه واستراتيجياته لمساعدة الطلاب على التغلب على الصعوبات التي يواجهونها.

## Abstract:

This dissertation falls within the field of foreign language didactics, focusing on the importance of learner motivation in the process of learning French as a foreign language (FLE). Motivation is perceived as a key element in the desire to learn and progress towards success.

Our main objective is to highlight the crucial role of motivation in the French learning process, as well as the various factors that influence student motivation. We specifically focus on the central role of the teacher as the primary responsible party, examining their style, methods, and strategies to help students overcome encountered difficulties.