

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE ABBES LAGHROUR KHENCHELA
FACULTE DES LETTRES
ET LANGUES ETRANGERES
DEPARTEMENT DE FRANÇAIS**



**Mémoire élaboré en vue de l'obtention du
Diplôme de Master
Spécialité : Sciences du langage**

**Rôle de la motivation en classe de FLE
-Cas des élèves de la 3^{ème} AS-
Lycée ARAB Messaoud « Chechar »**

**Présenté par
BOUMARAFI Nabil**

**Dirigé par
Mme : TOUMI Samira**

Devant le jury composé de

- ❖ **Mme ABROUK Nadia, MAA (président)**
- ❖ **M. MERAD Fateh, MAA (examinateur)**
- ❖ **Mme TOUMI Samira, MAA (rapporteuse)**

Année Universitaire : 2023/2024



Dédicace

*Tout d'abord, je tiens à remercier
le bon Dieu le tout Puissant de
m'avoir donné le courage de
mener à bien ce modeste travail.*

*Ce travail est dédié à mon père décédé trop tôt,
qui m'a toujours poussé dans mes études.*

*À ma très chère maman, je vous remercie pour
tout le soutien et l'amour que vous me portez
depuis mon enfance.*

*À mes beaux-frères : Toufik, Yacine et Hamza
Je dédie aussi ce travail à :*

Mes sœurs : Nora, Oualida, Salwa et Tebra

Mes frères : Samir et Mohieddine

Mes chères collègues

ARAAR Leila et BOUDIS Salima

*Mes chers neveux : Monsef, Mohamed, Mouad,
Mohsen et Abderrahmane*

*Mes chères nièces : Amina, Meriem,
Oumaima et Mina*



BOUMARAFI Nabil



Remerciements

Ce travail est
l'aboutissement de
beaucoup de travail
acharné et de nombreux sacrifices.

Avant tout, nous remercions
sincèrement le Créateur de l'Univers
de nous avoir donné la force et le
courage d'accomplir cette tâche
ingrate.

Nous tenons à remercier nos familles,
nos amis et tous ceux qui nous ont
aidées de loin ou de près à élaborer
cet ouvrage.

Nous voudrions également présenter
nos remerciements à notre directrice
de recherche « Mme. TOUMI Samira »
en lui témoignant notre gratitude
pour sa patience, ses conseils et son
soutien qui nous ont été précieux
pour mener notre travail à bon port.
Nous adressons également nos sincères
remerciements à tous les membres de
jury d'avoir accepté de lire et
d'évaluer ce travail

À tous les enseignants de département
de français
de l'université
Abbes LAGHROUR

Je souhaite remercier également tous
les enseignants de français

« Lycée ARAB Messaoud Chechar » pour
leur collaboration.

Je remercie chaleureusement tous les
élèves qui ont participé
aux enquêtes

Je voudrais exprimer ma
reconnaissance envers les amis et
collègues qui m'ont apporté leur
soutien moral et intellectuel tout au
long de ma démarche

Enfin, Je voudrais remercier mes
parents qui m'ont fourni l'aide,
soutien et conseils au cours de cette
recherche, ainsi que tous
mes professeurs durant ce
cursus

Merci à tous et que Dieu
nous bénisse



BOUMARAFI Nabil

Table des matières

Résumé

Introduction générale

CHAPITRE I : La motivation

1	Quelques sens du terme « motivation »	1-- 6 -
2	Le stimulus chez l'être humain	2-- 7 -
2.1	Les sources de la motivation.....	2-- 8 -
2.2	La motivation scolaire	2-- 8 -
3	Les théories de motivation	3-- 9 -
3.1	Approches béhavioristes :	3-- 9 -
3.2	La théorie de l'autodétermination.....	3-- 9 -
3.3	La théorie d'attributions causales	3-- 9 -
4	Les types de la motivation.....	4-- 10 -
5	Le stimulus dans l'enseignement-apprentissage des langues.....	5-- 11 -
6	Le dynamisme motivationnel	6-- 12 -
6.1	Les déterminants de la motivation :	6-- 12 -
6.2	Les indicateurs de la motivation	6-- 12 -

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant / apprenant

7	Lien enseignant- apprenant	7-- 15 -
7.1	Le lien éducatif enseignant-apprenant	7-- 16 -
8	Lien affectif enseignant / apprenant	8-- 16 -
9	Elaboration d'un bon lien enseignant-apprenant.....	9-- 17 -
9.1	Enseignants	9-- 17 -
9.2	Apprenants	9-- 17 -
10	L'impact d'un lien positif sur l'apprenant.....	10-- 18 -
11	Aspects positifs du lien enseignants-apprenants	11-- 18 -
12	Astuces et stratégies possibles pour stimuler l'apprenant	12-- 19 -
13	Motivation scolaire	13-- 23 -
13.1	Le modèle de Viau.....	13-- 23 -

Table des matières

14	Les facteurs qui influent le dynamisme motivationnel de l'apprenant.....	14-- 24 -
14.1	Facteurs externes à la classe	14-- 24 -
14.2	Facteurs internes à la classe	14-- 24 -
14.2.1	Les activités pédagogiques	14-- 24 -
14.2.2	L'enseignant	14-- 25 -
14.2.3	Ambiance de classe	14-- 26 -
14.2.4	Les récompenses et sanctions	14-- 26 -
15	Obstacles à la motivation des élèves	15-- 26 -

CHAPITRE III : Analyse des questionnaires et Observation en classe de langue

16	Conception de la recherche.....	16-- 31 -
16.1	Choix de la méthode :	16-- 31 -
16.2	Échantillon de recherche :.....	16-- 31 -
17	Outil de collecte de données	17-- 31 -
17.1	Questionnaire des enseignants	17-- 31 -
17.1.1	Objet de l'enquête :	17-- 31 -
17.1.2	Description du questionnaire :.....	17-- 32 -
17.2	Observation en classe.....	17-- 42 -

Conclusion générale

Annexes

Références bibliographiques



Résumé

Cette étude porte sur le rôle de la motivation en classe de français langue étrangère. Particulièrement en 3ème A.S. Le but de ce travail est essentiellement d'informer et éveiller les consciences du lecteur, essentiellement apprenants et enseignants sur l'importance de la motivation dans l'apprentissage du français. En effet, certains facteurs et variables influent sur la motivation des élèves et règlent les difficultés que rencontrent ces derniers lors de leur processus d'apprentissage. Grâce à la motivation, clé succès dans le processus d'enseignement apprentissage, les élèves sont extatiques et attirés par l'apprentissage du français.



Abstract

This study focuses on the role of motivation in the french as a foreign language class, especially in the 3rd A.S ;

The aim of this work is essentially to inform and awaken the reader's consciences specially students and teachers about the importance of motivation in learning french;

Indeed, some factors and variables influence the motivation of learners and resolve the difficulties they encounter during their learning process;

Thanks to motivation, the key to success in the teaching-learning process, students are ecstatic and attracted to learn french.



ملخص

تركز هذه الأطروحة على دراسة دور الدافع في اللغة الفرنسية باعتبارها لغة أجنبية، وخاصة في السنة الثالثة ثانوي؛ الهدف من هذا العمل هو أساسا إعلام وإيقاظ ضمائر القراء حول أهمية الدافع في تعلم اللغة الفرنسية؛ في الواقع ، تؤثر بعض العوامل والمتغيرات على دوافع المتعلمين وتحل الصعوبات التي يواجهونها أثناء عملية التعلم؛ بفضل التحفيز، مفتاح النجاح في عملية التعليم والتعلم ، يشعر الطلاب بالنشوة وينجذبوا إلى تعلم اللغة الفرنسية.

INTRODUCTION



INTRODUCTION

Introduction

Chaque être humain est influencé par des facteurs, que nous appelons « émotions ».

Ce ne sont pas seulement des qualités personnelles, mais aussi des constructions sociales ou culturelles, lésées par les relations interpersonnelles et les systèmes de valeurs sociales. Elles ont donc un impact, non seulement sur le comportement des individus, ce qu'ils croient, et la façon dont ils pensent ; mais aussi sur leurs réponses, et leurs relations avec les autres, dans les différents contextes de leur vie quotidienne : étude, travail etc...vu que l'ensemble du processus de compréhension humaine est étroitement lié aux émotions. En classe, l'aspect émotionnelle qui survienne entre l'enseignant et l'apprenant, ainsi qu'entre les apprenants eux-mêmes peut avoir un impact, non seulement sur le processus d'enseignement-apprentissage, mais aussi sur le plan personnel. Les émotions ne sont pas un produit négatif du processus cognitif, mais une force ingénieuse puissante qui affecte tous les aspects du corps et de l'esprit. C'est non seulement une partie significative de la structure de l'idéologie et de la moralité, mais également un facteur non intellectuel essentiel dans l'enseignement.

La culture des émotions est une tâche importante dans les activités d'enseignement, et aussi une condition essentielle pour accroître l'efficacité de l'enseignement. Une relation positive enseignant-apprenant est donc cruciale à l'intérieur de la classe. Ainsi, il est nécessaire pour les enseignants de comprendre que les apprenants doivent se sentir à l'aise et confiants dans la personne (enseignant) avec qui ils apprennent.

Autrement dit, les enseignants doivent être conscients de l'impact de la dimension émotionnelle dans leur classe de langue étrangère. Pour promouvoir un enseignement avec des émotions positives, nous devons d'abord saisir le rôle des émotions.

Le processus d'enseignement-apprentissage est une tâche coriace. Il exige certainement de la motivation afin d'atteindre les objectifs prédéfinis. La motivation est un élément dont les enseignants ont besoin pour avantager l'apprentissage de leurs apprenants. Elle peut être considérée comme une variable très importante qui conduit au succès dans le processus d'enseignement-apprentissage parce que la motivation est cruciale dans l'apprentissage de toute chose, en particulier une langue étrangère. En effet, le rôle de la motivation dans l'apprentissage d'une langue étrangère est majeur, et le rôle de l'enseignant est également au cœur du processus de l'enseignement-apprentissage.

Par cette étude, nous tentons de trouver des suggestions, des pistes qui permettraient aux enseignants d'améliorer l'apprentissage de leurs apprenants à travers la motivation de ces derniers.

Le concept de motivation joue un rôle essentiel dans la vie de l'être humain, c'est l'énergie qui pousse l'homme à agir et à réaliser des activités, des recherches...etc.

Dans le milieu scolaire la motivation et l'apprentissage, nécessite obligatoirement la présence de l'autre, car en cas d'absence de motivation même l'apprenant qui possède des compétences intellectuelles pour réussir, risque de ne pas atteindre le niveau qu'on attend de lui.

De nos jours, les apprenants sont confrontés à des difficultés pour apprendre une langue, et surtout si on parle de l'apprentissage de la langue française. Pour remédier à ces difficultés, on doit centrer notre étude sur la motivation de l'apprenant

INTRODUCTION

L'intitulé de notre recherche : «le rôle de la motivation en classe de FLE » démontre que la motivation est très indispensable dans la facilitation du processus

d'enseignement / apprentissage d'une langue étrangère.

On a choisi les élèves de la 3ème AS, à cause de leur niveau dépourvu de motivation, leur sensibilité face à cette langue : ils se sentent désintéressés à cause de leurs problèmes rencontrés face à l'acquisition d'une langue étrangère. Nos apprenants sont devenus « démotivés » ils ne participent plus aux activités et même s'ils le font, ils n'affichent pas une grande satisfaction envers leurs études. Ils accordent peu d'importance aux activités scolaires et la plupart d'eux ne l'attribuent pas une valeur au cours de français.

Aujourd'hui, nos apprenants vivent une situation épineuse à tous les niveaux, surtout quand il s'agit de l'apprentissage de la langue française. Les élèves sont apeurés voire paniqués de cette langue trop difficile pour eux. Résignés à être capable d'apprendre cette langue, nos apprenants sont devenus « démotivés ». Quant aux spécialistes, ils ne cessent de confirmer l'importance de la motivation comme une muse d'inspiration et un élément sine qua non dans le processus de l'apprentissage en général et dans celui de la langue française en particulier. A partir de ce constat, on a pris l'initiative de réaliser une enquête pour révéler l'image de la langue française aux yeux de nos apprenants d'une part et d'autre part de tester l'impact de l'intégration des activités ludiques dans un travail de groupe afin de faire renaître une motivation préconisée. Puisque la démotivation, qui gagne l'esprit de nos apprenants, est devenue une actualité, le choix du thème nous est imposé. Il est devenu un discours familial voire social. Pour plusieurs spécialistes, un apprenant démotivé est un corps sans âme, un arbre sans racines. La motivation reflète le souhait et y mène également.

Choix du thème

Tout au long de ce travail, on va essayer d'amener des réponses non seulement théoriques mais surtout pratiques afin de confirmer les hypothèses proposées ci-dessus.

Le choix de notre sujet est le résultat de notre intérêt dans le domaine de la motivation car il nous semble que l'usage de la motivation présente un avantage dans le cadre de l'enseignement-apprentissage du FLE. On expliquera l'importance et le rôle de la motivation dans l'apprentissage du FLE. Chose dont notre recherche a besoin et de répondre ainsi à notre problématique. Notre étude sera réalisée au sein du lycée ARAB Messaoud « Chechar »

Problématique

Poser une problématique ne se fait nullement d'une manière aléatoire, mais cela suppose l'observation minutieuse et réfléchie du terrain, sur lequel on travaille, qui mènera à établir un(ou des) constat(s) donnant naissance à un plan de recherche

D'après ces constats notre étude se focalise sur **la problématique suivante :**

En quoi la motivation influence-t-elle l'efficacité de l'apprentissage et comment peut-on la cultiver pour favoriser la réussite scolaire ?

Cette problématique nous a mené à formuler **deux hypothèses** pour ainsi apporter des éléments de réponse à la question formulée :

- ✓ **La motivation influence l'efficacité de l'apprentissage car elle stimule l'engagement et la persévérance des apprenants. Lorsqu'un individu est motivé,**

INTRODUCTION

il est plus enclin à investir du temps et des efforts dans son apprentissage, ce qui conduit à de meilleurs résultats. En cultivant la motivation, on peut favoriser la réussite scolaire en encourageant les apprenants à trouver un sens et une valeur à ce qu'ils apprennent, en leur fixant des objectifs clairs et en leur fournissant un retour d'information constructif pour maintenir leur motivation.

- ✓ **La motivation influence l'efficacité de l'apprentissage car elle impacte positivement l'attention, la concentration et la mémorisation. Lorsqu'un individu est motivé, il est plus susceptible à se concentrer sur les tâches d'apprentissage, ce qui facilite l'acquisition et la rétention des connaissances. Pour favoriser la réussite scolaire, il est important de cultiver la motivation en offrant des activités d'apprentissage stimulantes et variées, en favorisant un environnement d'apprentissage positif et en encourageant l'autonomie et la responsabilisation des apprenants dans leur processus d'apprentissage.**

Afin d'affirmer ou d'infirmer les hypothèses précédentes on a opté pour une expérimentation favorable qui pourrait consister à mener une étude longitudinale sur un groupe d'élèves de la 3ème AS et ce sur une période prolongée tout en observant comment la motivation influence-t-elle leur efficacité d'apprentissage et leur réussite scolaire. Pour cela, on pourrait voir la motivation des participants à l'aide d'un questionnaire, puis suivre leurs performances. On pourrait également mettre en place des interventions visant à cultiver la motivation, telles que des ateliers de développement personnel, des techniques pédagogiques spécifiques etc... En comparant les résultats des participants ayant reçu ces interventions à ceux d'un groupe témoin, on pourrait évaluer l'impact de la motivation sur l'efficacité de l'apprentissage et de la réussite scolaire. Cette méthode permettrait de mieux comprendre les mécanismes sous-jacents à l'influence de la motivation sur la réussite et d'identifier des pistes concrètes pour la cultiver.

Dans l'intention de vérifier ces deux hypothèses et dans un souci d'objectivité, **on a fait recours à une méthode mixte consistant à utiliser :**

- 1) Le questionnaire formé de plusieurs énoncés, auprès des élèves enquêtés de la 3ème A.S**
- 2) Un entretien semi-dirigé à l'intention d'un apprenant de 3ème A.S portant sur les composantes de la dynamique motivationnelle, qui vise à voir la motivation générale soit les sources et les manifestations de la « dynamique motivationnelle », dresser le « portrait motivationnel » de l'apprenant.**
- 3) Une grille d'observation des « stratégies d'évitement » des élèves démotivés, observés en deux binômes dont l'objectif est d'identifier les comportements d'évitement adoptés par les élèves observés.**
- 4) l'entretien libre auprès des enseignants. Cette technique permet de s'informer auprès des enquêtées sur les facteurs « socioculturels » et « sociolinguistiques » qui influent également sur la motivation des élèves à l'apprentissage du FLE.**

INTRODUCTION

5) L'observation-directe des pratiques, un autre instrument qui a pour objectif d'évaluer leurs pratiques, de les comparer et dégager leur valeur comparative en vue d'évaluer leurs impacts sur la motivation de l'apprenant

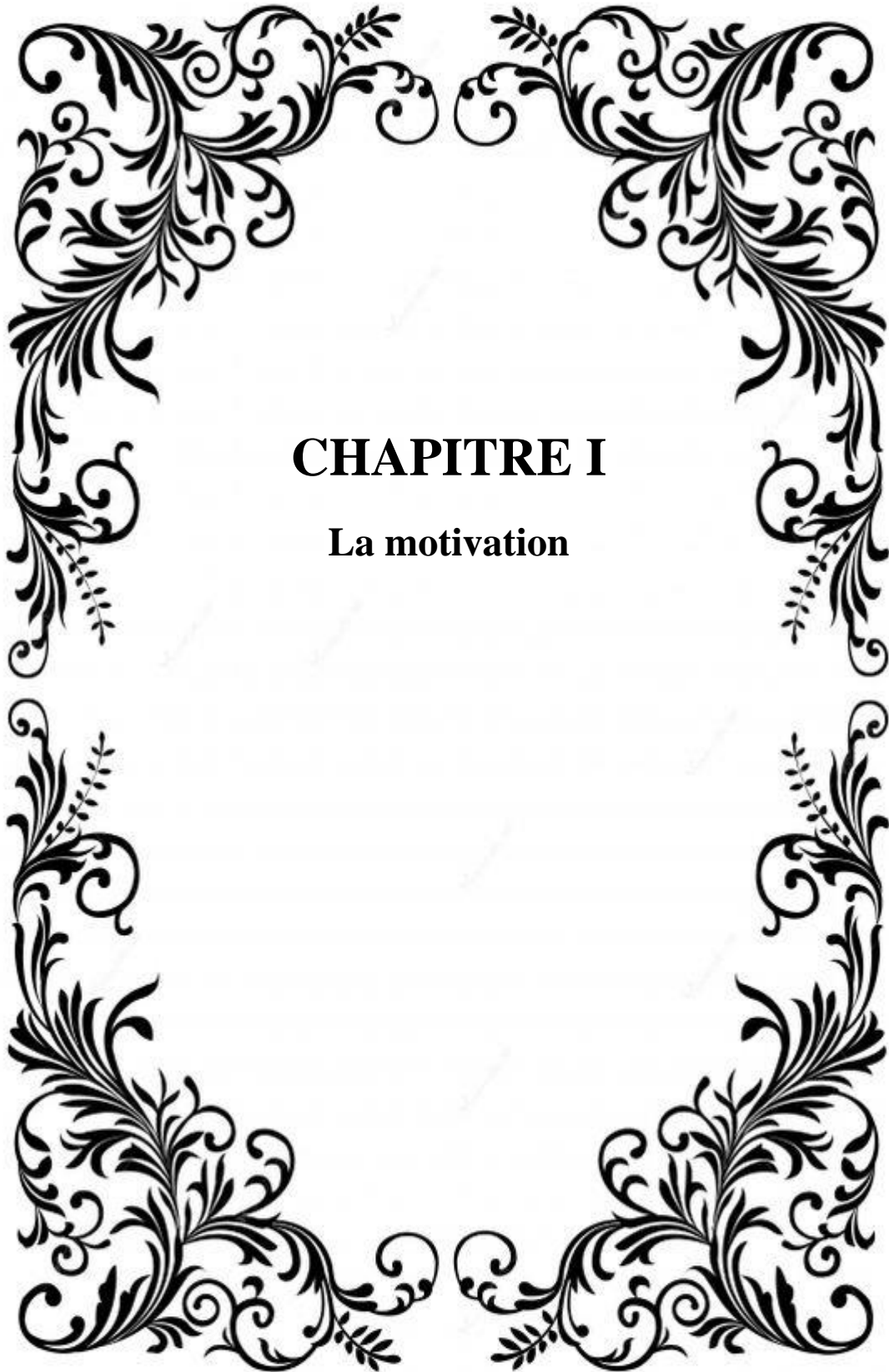
L'objectif de cette étude est de **fouiller** comment la motivation des apprenants influence-t-elle leur acquisition de la langue française en tant que langue étrangère (FLE) dans un contexte scolaire. Plus précisément, l'étude pourrait chercher à comprendre comment la motivation des apprenants influe sur leur engagement, leur participation en classe, leur persévérance dans l'apprentissage et finalement sur leurs performances en FLE et ce en identifiant les facteurs qui stimulent ou entravent la motivation des apprenants en FLE, cette étude pourrait aider à développer des stratégies pédagogiques et des interventions spécifiques visant à renforcer la motivation des apprenants et à améliorer leur apprentissage de la langue française. De plus, elle pourrait contribuer à une meilleure compréhension des mécanismes sous-jacents à la motivation dans le contexte spécifique de l'apprentissage du FLE, ce qui pourrait avoir des implications pratiques pour les enseignants et les responsables pédagogiques.

Le contenu de notre mémoire est réparti comme suit :

Premier chapitre : Porte sur la motivation dans l'enseignement-apprentissage selon différentes théories. Il fournit également de nombreuses significations de la motivation, ainsi que ses types et sa dynamique

Deuxième chapitre : Traite l'aspect relationnel entre l'élève et l'enseignant, la manière de le créer et l'impact positif qui en résulte, ajoutées à cela les stratégies de motivation suivies par l'enseignant et les facteurs qui affectent le dynamisme motivationnel de l'élève.

Troisième chapitre : Traite du travail sur terrain. Il comprend des questionnaires distribués aux enseignants voire les élèves, et les procédures d'observation en classe que nous avons bien analysées.



CHAPITRE I

La motivation

CHAPITRE I : La motivation

Ce chapitre porte sur la motivation dans l'enseignement-apprentissage selon différentes théories. Il fournit également de nombreuses significations de la motivation, ainsi que ses types et sa dynamique.

1 Quelques sens du terme « motivation »

Il est généralement admis qu'on apprend quand on a envie d'apprendre.

La « motivation » fait référence au désir d'apprendre et elle varie d'une personne à l'autre, notamment en termes d'énergie, de tempérament, d'inspiration et d'effort. En fait, différentes personnes ont des intérêts et des besoins différents, d'où l'on a différents types et niveaux de motivation.

L'apprentissage d'une langue seconde ou étrangère est différent de l'apprentissage de n'importe quelle autre langue. Par conséquent, deux définitions sont créées dans ce contexte.

La première concerne la motivation à apprendre en général. Et la seconde concerne la motivation à apprendre une 2ème ou une langue étrangère.

Le terme « motivation » a longtemps été interprété de différentes manières par différents théoriciens. Cependant, tout le monde partage la même conviction selon laquelle il existe une relation étroite entre la motivation et le comportement de l'apprenant. De plus, de nombreux facteurs influencent cette relation et peuvent être modifiés en fonction des conditions.

Donner une définition unique et précise de la « motivation » est très complexe.

Cohen (1990) la définit en terme général : « quelque chose qui pousse les gens à faire ce qu'ils font » (cité par **Bentham, 2002, p.120**).

Harmer (2001, p.51) définit ce concept comme « un genre de meneur interne qui pousse quelqu'un à faire des choses afin d'accomplir quelque chose »

Williams & Burden (1997, p.120) conviennent que la motivation est « quelque chose qui vient à partir de l'individu ». Ils définissent la motivation comme : «... Un état d'excitation cognitif et émotionnel, ce qui conduit à une décision consciente d'agir et qui donne lieu à une période durable d'effort intellectuel et/ou physique pour atteindre un objectif précédent ».

Une autre définition qui va dans ce sens et qui est presque conforme « La motivation est un

état interne ou une condition qui sert à activer ou à dynamiser le comportement et lui donne sa direction ; [...] un désir ou volonté qui dynamise et dirige le comportement axé sur les objectifs ; [...] influence des besoins et des désirs sur l'intensité et la direction du comportement ». (**Huitt, 2001, p.1**)

La motivation est donc orientée vers un objectif. Autrement dit, c'est quelque chose qu'un individu conceptualise consciemment. Ce dont il est conscient. Quelque chose faite

CHAPITRE I : La motivation

volontairement et intentionnellement. C'est aussi la volonté d'agir. C'est la volonté de déployer de grands efforts pour atteindre les objectifs de l'organisation, en fonction des efforts et de la capacité à répondre aux besoins spécifiques de l'individu. Cependant, notre préoccupation réside dans le contexte de l'apprentissage d'une langue seconde et dans la manière dont les chercheurs dans ce contexte considèrent la motivation comme la clé du succès, comme **Dornyei (2001, p.91)** affirme : « La motivation est l'un des facteurs clés qui mène au succès de l'apprentissage des langues. »

Apprendre une langue étrangère est différent de l'apprentissage de toute autre chose parce que « Les langues sont à la différence de toute autre chose enseignée en classe, dans cela ils impliquent l'acquisition de compétences et de comportements qui sont des caractéristiques d'une autre communauté. » (**Gardner, 1985, p.146**)

En fait, apprendre une langue ne signifie pas seulement apprendre son vocabulaire et sa grammaire. Il s'agit aussi d'adopter de nouveaux comportements sociaux et culturels et de les intégrer pour parvenir à une nouvelle identité.

Comme **Crookall et Oxford** l'affirment : « apprendre une langue seconde est finalement apprendre à être une autre personne ».

Par conséquent, l'apprentissage d'une langue étrangère dépend de la façon dont vous percevez, comprenez et évaluez le groupe qui parle cette langue. En général, il a été prouvé que la motivation est très importante pour un apprentissage réussi.

Elle est aussi ; « un facteur clé de l'apprentissage de L2 ». (**Ellis, 1994, p.08**)

Depuis des décennies, les chercheurs en psychologie sociale et en éducation reconnaissent l'importance de la motivation pour réussir l'apprentissage de la 2ème langue. La plupart d'entre eux définissent généralement la motivation comme une force importante qui détermine si un apprenant s'engagera dans une tâche, combien d'énergie il y consacrerait et combien de temps il persiste.

Gardner et Lambert décrivent les caractéristiques de la motivation en disant qu'elle

« ...implique quatre aspects, un but, un comportement plein d'effort, un désir d'atteindre l'objectif et attitudes favorables envers l'activité en question ». (**Gardner & Lambert ; in Spolsky, 1989, p.150**)

2 Le stimulus chez l'être humain

En général, on a tendance à croire que la motivation est une caractéristique individuelle.

Certaines personnes l'ont, d'autres non. La notion de motivation varie selon les situations, son degré varie d'une personne à l'autre, et même au sein des individus de temps en temps.

CHAPITRE I : La motivation

En fait, même si les moteurs de motivation de base diffèrent d'une personne à l'autre, on suit tous le même processus pour créer de la motivation et atteindre nos objectifs. Chez l'homme, la motivation peut être définie comme un processus qui régule l'engagement d'une personne dans une action ou une expérience et se manifeste généralement sous divers aspects tels que l'enthousiasme, le travail acharné et la persévérance..., etc.

En psychanalyse (2005, p.65.), la motivation est définie par Lagache comme :

« Etat de dissociation et de tension qui met en mouvement l'organisme jusqu'à ce qu'il ait réduit la tension et recouvre son intégrité...La motivation se manifeste sous deux formes principales, les besoins et les émotions.»

2.1 Les sources de la motivation

La motivation est un phénomène complexe, et sa complexité dépend peu des facteurs qui l'influencent, mais peut être façonnée par une série de sources dont naît la motivation.

Peut être classé comme :

Besoins : Besoins physiologiques et biologiques (faim et soif) ainsi que psychologiques tels que : Estime de soi, sentiment d'accomplissement, pouvoir, besoins sociaux, etc.

Alors, « la motivation primaire est évidemment liée au besoin ; l'une et l'autre sont le produit de changement dans l'équilibre biologique entre l'organisme et son milieu, exigeant la recherche d'un autre équilibre ». (**Le mensuel, Le Français dans le Monde (1974), n109, p.21**)

2.2 La motivation scolaire

La motivation académique comprend toutes les stratégies que les étudiants utilisent pour atteindre les objectifs qu'ils se sont fixés. Plusieurs définitions ont été proposées par les chercheurs, et voici quelques-unes.

Premièrement, il est bien connu qu'une définition globale celle de Roland Viau qui définit la motivation comme : « un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but ».

(**Dictionnaire des concepts clés, 2009, p.304.**)

Voici la deuxième définition, qui ressemble un peu à la précédente, proposée par **Raby, 2008, p.10** : « La motivation pour apprendre une langue étrangère en situation académique peut être définie comme un mécanisme psychologique qui génère le désir d'apprendre la langue seconde, qui déclenche des comportements d'apprentissage, notamment la prise de parole en classe de langue, qui permet à l'élève de maintenir son engagement à réaliser les tâches proposées».

Voici la deuxième définition, qui ressemble un peu à la précédente. Plusieurs études menées en milieu scolaire ont clairement montré que la motivation est dynamique et changeante en

CHAPITRE I : La motivation

fonction des perceptions et de l'intérêt des élèves pour ce phénomène en tant que facteur psychomoteur, nous proposons à titre d'exemple sa portée sur les stratégies d'apprentissage **d'après Oxford et Nyikos (1998, p.95)**: « Effectivement, disent-elles, la motivation entraîne l'utilisation de stratégies. Mais, à un moment donné, le succès obtenu dans l'apprentissage de la langue, grâce à l'utilisation judicieuse de stratégies, entraîne à son tour une meilleure image de soi, qui contribue à la motivation, qui déterminera le choix des stratégies et ainsi de suite dans un mouvement de spirale. De sorte qu'à la fin on ne sait plus très bien si c'est la motivation qui détermine les stratégies ou l'inverse. ».

3 Les théories de motivation

La section suivante décrit les écoles de pensée les plus influentes, les théories qui ont révolutionné la psychologie pédagogique et les principales théories qui caractérisent le domaine de l'enseignement des langues étrangères.

3.1 Approches behavioristes :

Les behavioristes utilisent stimuli et renforcements externes pour expliquer la motivation. Ils soutiennent que les organismes agissent de manière spécifique en réponse à des stimuli externes. Dans ce cas, la motivation est définie comme extrinsèque ou externe à l'élève, et le comportement renforcé est très susceptible de se reproduire. On peut citer, dans ce cas, la théorie du drive (**Hull**) et la théorie du conditionnement de **B.F.Skinner en 1938**. D'après ce dernier, les émissions comportementales ont donc pour but d'éviter une punition ou une récompense.

3.2 La théorie de l'autodétermination

Dans la théorie de **Deci et Ryan (1985)** l'accent est mis sur la motivation autonome contrôlée par des facteurs limitants. D'après eux, le principe selon lequel il existe de nombreuses raisons différentes pour expliquer le comportement humain nous permet de déduire trois types de motivation : la motivation intrinsèque, la motivation extrinsèque et l'amotivation. Par conséquent, pour que les élèves s'attaquent à une tâche particulière, ils doivent d'abord s'attendre à être capables de résoudre la tâche avec succès, puis reconnaître la relation entre la tâche donnée et la réussite, et enfin évaluer les conséquences de cette réussite.

3.3 La théorie d'attributions causales

La théorie d'attributions causales est fondée par Weiner (**cité par Bentham, 2002, p.124**).

Elle s'articule autour de l'étude de la manière dont les individus expliquent les événements de la vie. **Weiner (1992)** s'intéressait à la manière dont les individus tentent d'expliquer leurs succès ou leurs échecs passés en développant des déterminants causals et différentes influences sur leur comportement. Ces explications influencent la motivation de telle manière que l'interprétation que l'on fait des raisons de l'échec ou du succès influence ses aspirations ainsi que l'orientation et l'intensité de ses efforts futurs. Selon cette théorie, les différentes causes se répartissent en trois grandes catégories :

CHAPITRE I : La motivation

✓ **Le locus** : ou lieu de la cause, cette catégorie permet de distinguer les causes imputables à l'apprenant (internes) et celles imputables à l'environnement. comme l'organigramme de classe, professeur, programme, instruments (externes). Autrement dit les apprenants peuvent croire que leur performance est due à des causes internes ou externes.

Exemples : Causes internes : Fatigue due à l'intelligence, à l'effort, aux compétences personnelles, aux stratégies utilisées et au manque de sommeil.

Facteurs externes : difficulté des tests, qualité des enseignants, conditions de travail, soutien reçu et l'opportunité

✓ **Les attributions causales : (stabilité de la cause)**. Il fait référence à des causes qui ne peuvent pas être modifiées. Il existe certaines causes non modifiables qui ne peuvent être ni modifiées ni corrigées (comme le niveau de langage ou les capacités cognitives).

D'autres sont instables et sujets à changement ou modification, comme l'effort et la qualité des outils fournis aux apprenants.

✓ **Le contrôle par l'élève** de la cause (contrôlabilité). Il s'agit de facteurs qui peuvent être contrôlés pour influencer le résultat. Par exemple, le manque de compétences, de performances et d'efforts semblent contrôlables, mais le manque d'intelligence, de chance et d'humeur ne le peuvent pas. En outre, cette dimension concerne non seulement la causalité orientée vers le passé, mais également les attentes et les perspectives d'avenir.

La motivation d'un individu dépend de sa perception de sa capacité à contrôler les événements futurs.

4 Les types de la motivation

Il existe différents types et modèles de motivation qui ont été analysés et présentés dans la littérature. Selon une étude détaillée de **Gardner (2001)**, la motivation pour l'apprentissage des langues a toujours été considérée comme holistique et instrumentale. Cela a évolué dans une certaine mesure, en particulier dans les années 1990, à mesure que les chercheurs élargissaient leur exploration et leur étude de ces modèles et identifiaient différentes perspectives. C'est-à-dire exogène et endogène.

- **La motivation exogène** : C'est la volonté de faire quelque chose parce que cela présente un avantage, par exemple pour obtenir un bon poste ou un emploi bien rémunéré, ou pour réussir un examen. La motivation exogène est influencée par des facteurs externes à l'apprenant. Par exemple, les élèves qui étudient pour recevoir une récompense ou éviter une punition

- **La motivation endogène** : Cela découle de facteurs internes à l'individu, tels que les besoins, les intérêts et les plaisirs. Par exemple, les élèves qui apprennent le français parce qu'ils ont besoin de cette compétence pour communiquer dans la vie sociale sont très motivés à maîtriser le français et à apprendre cette langue afin de survivre dans la vie sociale.

CHAPITRE I : La motivation

Il existe également un autre modèle de motivation affirmé par la théorie d'autodétermination qui est l'amotivation.

-Amotivation : Elle s'explique dans ce qui suit : « le niveau le plus bas de l'autodétermination et apparaît lorsque l'individu a l'impression de ne pas pouvoir contrôler son environnement ou bien lorsqu'il ne perçoit pas l'intérêt ou le sens de la tâche ou de l'activité proposée. L'amotivation caractérise l'état de manque d'intention dans l'action. Elle est directement liée au sentiment de manque de compétence ou à la perception de la valeur donnée à l'action et à son résultat. » (Citée par Codreanu, 2008, p.16)

Deux chercheurs, **Gardner et Lambert (1972)**, ont parlé d'une distinction similaire à celle entre motivation intrinsèque et extrinsèque : motivation instrumentale et intégrative.

1. Motivation instrumentale : La motivation instrumentale peut être comprise comme le désir d'apprendre une langue à des fins d'études ou de progression de carrière. Les apprenants motivés par les instruments s'intéressent peu aux membres de la communauté de langue seconde et les utilisent, ainsi que leur langue, de manière instrumentale uniquement pour leur gratification personnelle. En fait, vous avez besoin d'une langue cible pour atteindre des objectifs pratiques tels que réussir un examen ou augmenter vos chances d'obtenir un emploi.

2. Motivation intégrative : La motivation intégrative peut être décrite comme suit :

« La mesure dans laquelle un individu s'intègre et se sent partie intégrante de la communauté linguistique cible ». Cela signifie que vous souhaitez apprendre une langue seconde. En d'autres termes, ce motif fait référence à l'apprentissage des langues pour le développement personnel et l'enrichissement culturel : « et une motivation symbolique, par exemple intégrative : le désir de faire partie d'une communauté en maîtrisant sa langue ». (Martinez, 2006, p.30.)

5 Le stimulus dans l'enseignement-apprentissage des langues

La motivation peut être considérée comme un « méta-objectif » en éducation.

La motivation est en réalité un objectif essentiel pour atteindre tous les autres objectifs et tous les autres processus d'apprentissage. Selon **Aubert (1994)**, la motivation est considérée comme un facteur important de réussite scolaire. Des recherches ont montré que le développement réel du cerveau dépend de la participation ou non du sujet à « l'aventure » cognitive du stimulus. Le mouvement constructiviste, quant à lui, affirme le besoin essentiel de motivation. Les élèves développent et construisent eux-mêmes des connaissances et des savoir-faire. Les connaissances ne peuvent être transférées que si les élèves suivent le processus d'enseignement et d'apprentissage. Le succès du processus d'enseignement et d'apprentissage dépend dans une large mesure de l'initiative des élèves, car ils jouent un rôle central. Par conséquent, les connaissances ne peuvent être transférées que s'il y a des contributions des deux côtés : ceux qui veulent enseigner (enseignants) et ceux qui veulent apprendre (élèves)

CHAPITRE I : La motivation

6 Le dynamisme motivationnel

Pour favoriser la motivation chez les apprenants, il est important de savoir comment elle se manifeste et comment elle se manifeste dans le cadre de l'enseignement et de l'apprentissage.

La motivation est un facteur qui a retenu l'attention de plusieurs chercheurs et son importance en a fait l'objet de recherches en milieu scolaire. Cette composante a un impact significatif sur l'apprenant. Cette influence et ses composantes sont nommées avec précision Dynamique motivationnelle.

Et avant d'approfondir ce concept, on commence par une citation de Viaud qui contient certaines caractéristiques de la dynamique motivationnelle dont on discutera plus tard :

« La motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement, et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but ». (1994, p.7.)

6.1 Les déterminants de la motivation :

C'est aussi appelé la source de motivation :

-Perception de la valeur d'une activité : C'est la vision ou la manière dont l'élève perçoit la nécessité de l'activité et aussi le jugement sur l'importance de l'activité.

D'après **Viau** : « un jugement qu'un élève porte sur l'utilité de l'activité en vue d'atteindre les buts qu'il poursuit » (1994, p.44).

-La perception de sa compétence à accomplir une activité : c'est ce que pense l'élève de

Lui-même concernant ses compétences ou c'est la représentation qu'il se fait de lui-même.

D'après **Viau** : « une perception de soi par laquelle une personne, avant d'entreprendre une activité qui comporte un degré élevé d'incertitude quant à sa réussite, évalue ses capacités à l'accomplir de manière adéquate » (1994, p.55).

-La perception de contrôlabilité : C'est l'idée que l'élève a du niveau de contrôle qu'il a sur le déroulement de l'activité, ou la vision qu'il a du niveau de contrôle qu'il exercera dans la réalisation de cette activité.

6.2 Les indicateurs de la motivation

-L'engagement cognitif (chez l'élève) : Barbeau nous donne une explication de ce concept

dans la citation suivante : « qualité et degré d'effort mental déployé par un élève lors de l'accomplissement de tâches scolaires. Lorsqu'il rencontre des obstacles, l'élève engagé cherche à les surmonter. L'utilisation systématique de diverses stratégies autorégulatrices est

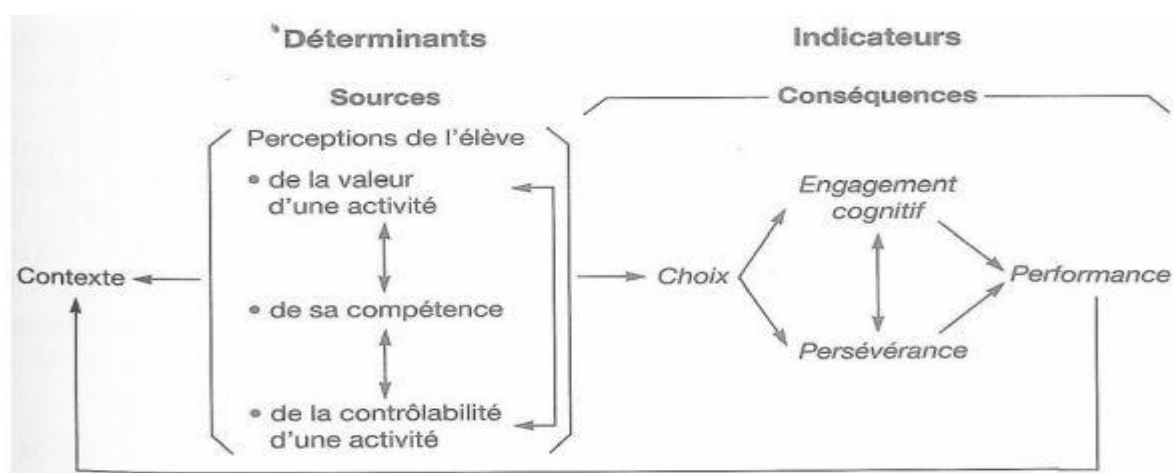
CHAPITRE I : La motivation

un signe de l'engagement cognitif : stratégies métacognitives (planification, auto-évaluation, etc.), stratégies cognitives relativement élaborées, stratégies affectives (ex : stratégies utilisées pour se motiver soi-même, se concentrer, réduire l'anxiété, etc.) » (Cité par Wolfs, 2001, p.53.)

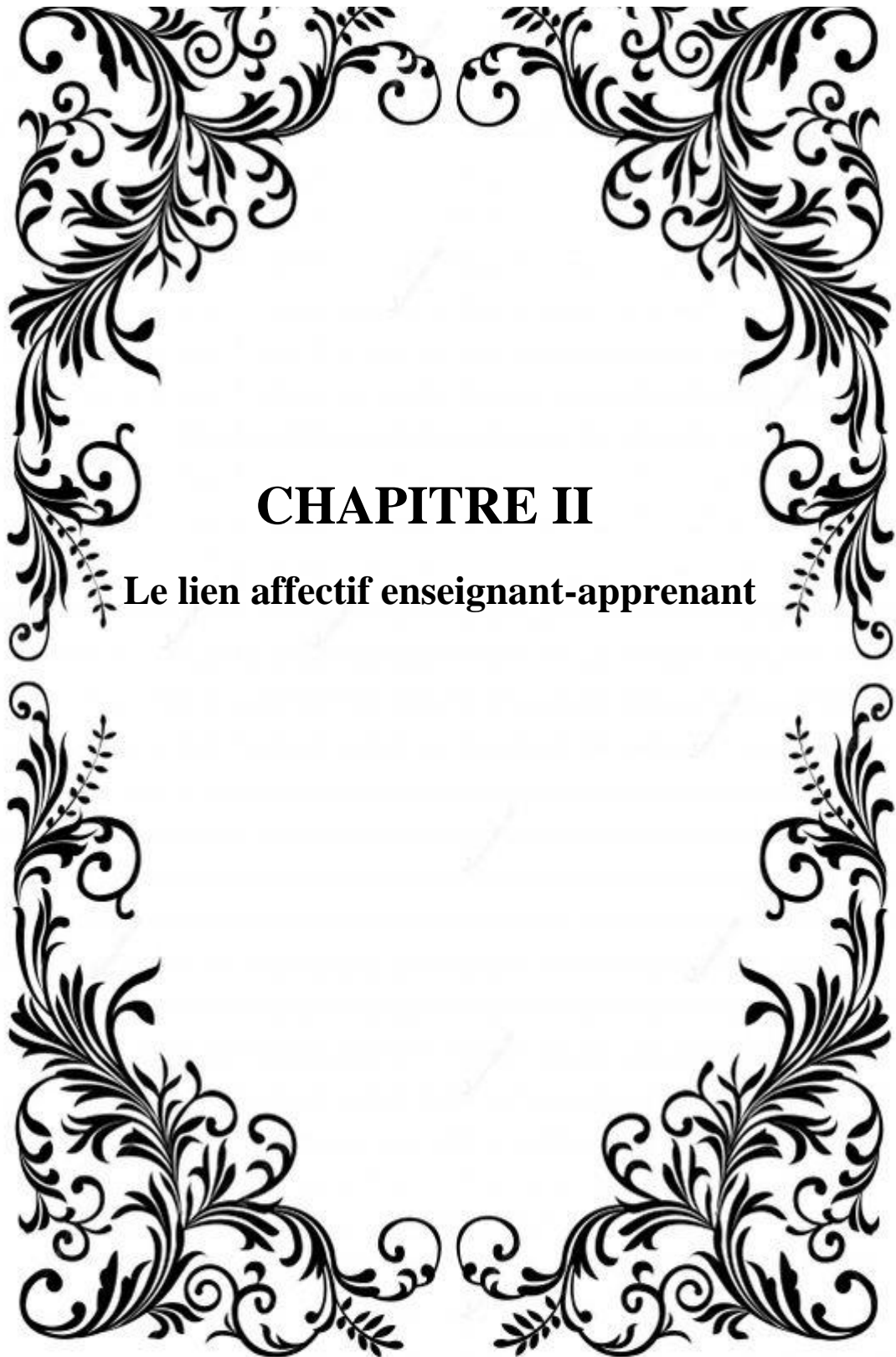
-Persévérance : est la ténacité de l'élève dans les activités éducatives malgré les difficultés.

-Performance : C'est l'ensemble des résultats obtenus dans l'apprentissage après avoir réalisé une activité. Fondamentalement, la performance dépend de la relation ou du lien entre les facteurs suivants : l'auto-compétence perçue (de l'élève), la maîtrise perçue de la tâche et l'auto-compétence perçue liée à la tâche. Tous ces facteurs conduisent à la décision de participer et de poursuivre ou non l'activité.

Viau a proposé le schéma suivant, où il fait l'exposition des déterminants et des indicateurs de la dynamique motivationnelle



En résumé, la motivation est la moelle débraillée de l'enseignement des langues. Les enseignants méprisent fréquemment que toutes les activités d'apprentissage sont triées par la motivation des élèves. Sans cela, il n'y a pas d'inspiration.



CHAPITRE II

Le lien affectif enseignant-apprenant

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

Le lien affectif apprenant enseignant est une relation importante qui peut avoir un impact significatif sur l'apprentissage. Lorsqu'il y a un lien affectif positif entre l'enseignant et l'apprenant, cela peut favoriser la motivation, l'engagement et le bien-être de l'apprenant. Ceci peut également encourager une communication ouverte et une relation de confiance qui facilite l'apprentissage. D'un autre côté, un lien affectif négatif peut entraver l'apprentissage en créant des tensions, des conflits ou des sentiments d'insécurité chez l'apprenant. Il est donc important pour les enseignants de cultiver des relations positives avec leurs élèves en étant empathiques, encourageants et en créant un environnement d'apprentissage inclusif et bienveillant.

7 Lien enseignant- apprenant

Le lien enseignant-apprenant est un vecteur de motivation de l'apprenant, une clé de la réussite scolaire, et joue un rôle important dans le bien-être de l'apprenant sur le plan psychosocial. Cette question relationnelle est au cœur des préoccupations des enseignants et des éducateurs. C'est l'un des quatre déterminants de la réussite scolaire et influence le décrochage scolaire, l'engagement des apprenants dans l'apprentissage et les attitudes des apprenants à l'égard des tâches. Il est défini comme « Une relation entre l'enseignant et

l'apprenant dans une situation pédagogique particulière où le développement de l'apprenant est en fonction des relations d'aide fournies par l'enseignant. » (BARBEAU Denise, **Enrichir la profession enseignante, une méta-analyse pour nous guider**, p.126.disponible sur : https://cdc.qc.ca/actes_aqpc/2006/Barbeau_Denise_601.pdf 20.02.2019)

« Les enseignants doivent se rendre compte que leur comportement, qui reflète leurs attitudes et leurs capacités, constitue une part importante de l'environnement de l'apprentissage/acquisition d'une langue. Ils jouent un rôle que leurs apprenants seront amenés à imiter dans leur usage futur de la langue et dans leur éventuelle pratique ultérieure d'enseignants. » (CECRL, **apprendre, enseigner, évaluer. 2001PARIS DIDER P16.**) Ce qui motive les apprenants n'est pas seulement la capacité de l'enseignant à transmettre des connaissances, mais surtout sa capacité à interagir avec les apprenants.

La relation apprenant-enseignant peut se comprendre à la lumière de la théorie de l'attachement qui se définit comme un lien privilégié [...] qui se construit tranquillement et progressivement .Ce lien privilégié s'installe entre un enfant qui a des besoins et l'adulte (parent, enseignant) qui y répond (POSTIC Marcel — **La relation éducative. In : Revue française de pédagogie, volume 49, 1979. pp. 78-81.**). C'est la forme de relation professionnelle entre adultes et enfants la plus étudiée.

Trois types fondamentaux de liens enseignant-apprenant peuvent être distingués : autoritaires, laissez-faire et démocratiques.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

7.1 Le lien éducatif enseignant-apprenant

En ce qui concerne le lien enseignant-apprenant, un lien doit être établi avec la fourniture de contenus éducatifs. Ils doivent être égaux en personnalité et en même temps se renforcer mutuellement en termes de moralité sociale.

Dans ce contexte, **Postic (1979, p. 20)** définit la relation éducative comme :

« L'ensemble des rapports sociaux qui s'établissent entre l'éducateur et ceux qu'il éduque, pour aller vers des objectifs éducatifs, dans une structure institutionnelle donnée, rapports qui possèdent des caractéristiques cognitives et affectives identifiables, qui ont un déroulement, et vivent une histoire » Il s'avère que détecter l'influence via les relations émotionnelles ne semble pas avoir beaucoup d'importance. Un beau lien enseignant-apprenant assure le bon déroulement des activités pédagogiques. C'est la base pour construire un campus harmonieux. C'est également un catalyseur d'un enseignement et d'un apprentissage réussis. Enfin, il peut répondre aux différents besoins des apprenants.

8 Lien affectif enseignant / apprenant

On pense depuis longtemps que les relations émotionnelles dans l'éducation ont des effets positifs, notamment en ce qui concerne les comportements d'apprentissage. Il n'est donc pas étonnant que les relations affectives soient vantées par des penseurs qui ont proposé des approches pédagogiques pour les jeunes les plus difficiles.

Ainsi, **Pestalozzi** fonde l'institut d'éducation pour les pauvres de **Neuhof** :

« Dans le domaine de la morale, j'enseigne la plupart du temps sans faire le maître d'école. Il faut s'engager comme un père de famille. [...] Car c'est une telle relation, profondément et réciproquement éprouvée, qui donne l'espoir et la possibilité d'atteindre les buts de l'établissement. » (**Pestalozzi J, sous la direction de "quinze pédagogues, leur influence aujourd'hui 1994 P37 7BOSCO, J, l'amour compassionnel 1986,p. 159)**

De même chez **Bosco**, qui ouvre dans le courant du **XIXe** siècle des foyers à destination des enfants des rues, abandonnés et délinquants,

« L'affection tient lieu de règlement » et lui permet de soutenir sa méthode préventive en éducation, où « l'éducateur qui a gagné le cœur de son protégé [peut] exercer sur lui une grande influence » (**p. 146**). Il dénonce ainsi : « [Le fait de] remplacer progressivement la méthode qui consiste à prévenir les désordres avec vigilance et amour, par celle, moins onéreuse et plus expéditive, qui consiste à promulguer des lois. Ces lois qui, lorsque des châtiments les renforcent, allument des haines et engendrent des mécontentements ; et qui, si l'on néglige de les faire appliquer, engendrent le mépris de l'autorité et entraînent des désordres d'une extrême gravité. » (**p. 163**).

Cette manière de traiter les problèmes de comportement est également défendue par

Deus Ramos (Ramos Ponces de Carvalho, 1990). Les éducateurs doivent éprouver pour

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

l'enfant de la « **sympathie** », conçue comme une « convergence de sentiments » (p. 13).

Plus récemment, **Neill**, pédagogue libertaire fondateur de Summerhill, a aussi défendu

la relation affective en éducation : « Nos écoles de rééducation pour délinquants, avec leurs méthodes strictes et leurs punitions, n'enseignent que la haine. Le seul espoir pour notre monde malade, c'est qu'une nouvelle génération ait le droit de croître dans

l'amour et non dans la haine. » (1966 p92)

Le mot d'ordre commun aux méthodes de ces différents pédagogues est résumé par

Korczak, fondateur d'un orphelinat et précurseur des droits de l'enfant : « Les enfants délinquants, eux, ont besoin d'amour. » (1928, p. 49)

Pour tous ces auteurs, l'affection est le moyen par excellence pour aider les jeunes les plus difficiles à quitter le chemin de la déviance. Dans son ouvrage **Liberté pour apprendre ? Où Rogers (1969, p. 100)** exprime ses « convictions les plus profondes » en matière d'enseignement, il explique que la relation entre l'apprenti et le facilitateur qui pour lui n'est plus vraiment un enseignant dans le sens traditionnel mais plutôt un accompagnateur nécessite certaines attitudes pour être opérante : la considération et la confiance en l'apprenant.

Rogers invite à « accepter les sentiments de l'apprenant, même s'ils dérangent [...] et à se soucier de l'étudiant » (p.109).

Les concepts de « sollicitude » et de « compréhension empathique » sont mobilisés. Pour lui, un changement général d'attitude enseignante dans le sens d'une amélioration de la relation pourrait générer une révolution dans le milieu scolaire. Les défenseurs contemporains du care en éducation, qui se revendiquent de **Noddings (1984)**, ou encore les tenants d'une approche relationnelle en éducation (**Baker & Bridger, 1997**) prolongent ainsi le travail de Rogers.

9 Elaboration d'un bon lien enseignant-apprenant

9.1 Enseignants

Pour construire de beaux liens avec les apprenants, les enseignants doivent comprendre et explorer les apprenants, développer une vision correcte des apprenants, améliorer leur propre qualité, aimer et respecter les apprenants et traiter les apprenants de manière équitable, peut être utilisé pour promouvoir la démocratie éducative et communiquer activement avec les apprenants. Gérer correctement les apprenants, résoudre de manière appropriée les conflits entre enseignants et apprenants, améliorer la connaissance du système juridique et protéger les droits légaux des apprenants.

9.2 Apprenants

Il s'agit de se connaître soi-même voire son professeur.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

10 L'impact d'un lien positif sur l'apprenant

Les liens enseignant-élève ont un impact significatif sur les attitudes et les performances des apprenants, ainsi que sur les relations que les apprenants développent au sein de l'école.

Lorsque les apprenants se sentent à l'aise avec leurs enseignants et leur environnement scolaire, ils développent des relations plus positives, telles que des amitiés, développent un meilleur comportement dans des contextes sociaux et améliorent leurs compétences sociales. En plus de ces opportunités, les enseignants peuvent accroître la motivation des apprenants pendant le processus d'apprentissage. C'est l'un des principaux objectifs de la pratique des enseignants. Les auteurs suggèrent également que pour y parvenir, les enseignants doivent être conscients des besoins émotionnels et académiques des apprenants. Cela contribuera à établir de beaux liens entre les enseignants et les élèves.

Selon **Giles (2008)**, les élèves et les enseignants établissent les bases de cette relation dès la première leçon d'un cours. discutez des salutations, des règles et des attentes mutuelles.

De plus, selon l'étude de **Marzano (2003)**, ils sont ici capables d'établir des procédures et des règles d'interaction et de comportement en classe, qui constituent la base de relations positives. L'un des aspects à prendre en compte lors de l'étude de la relation enseignant-apprenant sont les attentes que l'enseignant et l'apprenant ont l'un envers l'autre, caractéristiques qui définissent le niveau de satisfaction ressenti par l'enseignant. Lorsque les apprenants sentent que leur enseignant les soutient et qu'ils sont dignes de confiance, ils nouent un lien avec lui, faisant de lui une personne qui les protège, responsabilise chacun, améliore l'apprentissage et est là pour agir. Un bon environnement de classe est important. Parce que l'atmosphère socio-émotionnelle que les enseignants créent avec les apprenants leur donne l'occasion de se considérer comme des membres compétents, valorisés et confiants de la communauté de la classe, ce sont les points qu'on va énumérer :

*Sentiment de sécurité et lien privilégié avec les enseignants

*Faire confiance aux enseignants et avoir de l'estime de soi.

*Attitude positive et optimiste

*Se sentir digne d'être valorisé, apprécié et intéressé, et avoir confiance en ses ressources

*Se sentir conscient de ses différences, de ses talents, de ses bonnes actions, de ses réalisations et de ses progrès à reconnaître

11 Aspects positifs du lien enseignants-apprenants

Par conséquent, l'un des principaux objectifs de l'éducation est de créer une atmosphère qui facilite le processus d'apprentissage. Les enseignants peuvent aider les apprenants à se sentir à l'aise et motivés pour apprendre une langue étrangère en faisant preuve d'une bonne attitude, en étant communicatifs et en créant un environnement sûr (**Vilar Beltrán, 1995**).

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

La motivation joue un rôle très important dans le processus d'établissement de beaux liens en classe. Par exemple, si les apprenants estiment qu'ils ne performant pas comme prévu, leur motivation peut diminuer et leur lien avec leur enseignant peut être affecté négativement. Par conséquent, soutenir les apprenants est une tâche importante pour les enseignants.

Pour maintenir la motivation des apprenants, les enseignants doivent accepter qu'il existe différents types d'apprenants dans la classe avec des styles d'apprentissage différents.

La pratique des enseignants doit prendre en compte ces différents styles d'apprentissage.

De plus, pour favoriser des liens positifs en classe, les enseignants doivent être conscients des besoins émotionnels des apprenants ainsi que de leurs besoins académiques.

Ces besoins émotionnels incluent l'empathie. Cela fait référence à un niveau acceptable d'acceptation et de compassion. Cela signifie traiter les apprenants avec gentillesse, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de la classe. Gagnez le respect en étant honnête et professionnel.

(Hawk, K., Cowley, E. T., Hill, J., & Sutherland, S. (2000). **The importance of the teacher/student relationship for Maori and Pasifikastudents**). De plus, lorsque les enseignants font des efforts supplémentaires pour féliciter, encourager et expliquer patiemment lorsqu'ils abordent le comportement en classe, les apprenants peuvent se sentir plus à l'aise et plus motivés à apprendre. (Faucon J-P, Aurières C, Drajnudel P, Mathieu L, Ribière M, Martel A-C, Zeggane S, Chauzat M-P, Aubert MFA. **Experimental study on the toxicity of imidacloprid given in syrup to honeybee (Apis mellifera) colonies. Pest ManagSci. 2005;61:111–125**)

Enfin, les enseignants doivent démontrer qu'ils croient aux capacités de leurs apprenants.

Par exemple, si les apprenants sont confiants et croient en ce que fait l'enseignant, cela les aidera à apprendre encore plus. En résumé, les caractéristiques à prendre en compte lors de l'établissement de liens positifs comprennent l'empathie, le respect, la patience et les comportements attendus lorsque l'enseignant et l'apprenant travaillent ensemble pour créer une atmosphère de classe. Ces caractéristiques aident les enseignants et les apprenants à développer un lien émotionnel positif, ce qui contribue à maintenir la motivation des apprenants et à améliorer le processus d'apprentissage.

12 Astuces et stratégies possibles pour stimuler l'apprenant

En s'appuyant sur les éclairages apportés par la recherche, le livre « **Comment apprend-on? La recherche au service de la pratique** » édité par **Hanna Dumont, David Istance et Francisco Benavides**, fournit plusieurs astuces pour motiver les élèves en classe. On en déduit des actions possibles pour l'enseignant.

1. Les élèves sont motivés s'ils se sentent capables de réaliser la tâche.

Les élèves qui estiment avoir les qualités nécessaires pour réaliser la tâche demandée vont se lancer plus facilement dans l'activité, vont persévérer et ne pas craindre la difficulté.

Des études ont montré que la perception des élèves de leur niveau diminue au fur et à mesure de la scolarité. Il peut donc être utile d'aider l'enfant à évaluer ses forces et faiblesses.

Les classements, les notes qui permettent essentiellement de se comparer entre pairs ne permettent pas cette auto-évaluation.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

Actions possibles pour l'enseignant :

- éviter les notes et les classements
- donner à l'élève des moyens de connaître ses forces et faiblesses
- l'aider à percevoir les sollicitations d'une tâche vis à vis de ces forces et faiblesses.
- encourager l'autonomie
- donner des exemples réels ou symboliques de dépassement de soi.

2. Les élèves sont motivés s'ils établissent un lien stable entre leurs actions-stratégies employées et les résultats.

Le découragement naît de ce que Marin Seligman nomme « l'impuissance acquise », c'est-à-dire la dégradation de l'image et de l'estime de soi. Cette impuissance est provoquée par tout ce qui nous fait douter sur nos capacités. Pour la contourner, il est nécessaire de recentrer l'attention de l'élève sur l'effort consenti ou à la méthode utilisée plutôt que sur sa personnalité. Faire un lien direct entre les actions et les échecs ou les réussites permet à l'élève de garder confiance en ses capacités et de se motiver à tenter de nouvelles méthodes pour réussir.

Actions possibles pour l'enseignant :

- ❖ Associer l'échec à une mauvaise stratégie et non aux capacités.
- ❖ N'émettre aucun jugement négatif sur les capacités de l'élève.
- ❖ Faire des retours précis sur le résultat (feedback) afin d'établir le rapport entre la stratégie employée et le résultat.

3. Les élèves sont motivés s'ils ont une vision claire de l'objectif.

La motivation des élèves est augmentée si le sens et de l'utilité de l'apprentissage est clairement explicité. On peut distinguer deux sens à l'apprentissage : le but de performance et le but de maîtrise. Le but de maîtrise est le plus motivant car les efforts sont tournés vers le dépassement de soi, un progrès continu, lui-même source de motivation intérieure.

Les élèves qui sont quant à eux tournés vers la performance, sont motivés par la note (source de motivation extérieure). La recherche de performance provoque stress, tricherie pour masquer les erreurs alors que la recherche de la maîtrise favorise les demandes d'aide, la gratification suite à l'effort.

Actions possibles pour l'enseignant :

- ❖ Organiser les tâches pour favoriser la collaboration entre les élèves

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

- ❖ Retirer tout classement et compétition dans l'organisation des tâches
- ❖ Faciliter l'auto-évaluation via le feedback

4. Les élèves sont motivés s'ils ont des émotions positives.

Les élèves ont des besoins de compétence, d'autonomie et d'appartenance.

En satisfaisant ces trois besoins, les élèves ressentent des émotions positives (ou agréables) qui jouent un rôle déterminant dans les jugements et les performances.

Actions possibles pour l'enseignant :

- ❖ Proposer des apprentissages ludiques (devinettes, jeux, exercices amusants et imaginatifs)
- ❖ Encourager les élèves dans leurs efforts, valoriser leurs intentions individuelles (Encourager un enfant avec des phrases positives)
- ❖ Responsabiliser les élèves en leur confiant des tâches pour lesquelles ils se sentiront utiles et compétents
- ❖ Éviter la récompense qui n'est pas motivante sur le long terme. Elle bride la créativité, les efforts et amène les élèves dans un but de performance

5 : Les élèves sont motivés s'ils évitent les émotions négatives.

L'anxiété, l'ennui, la honte, la colère, la déception et le désespoir provoquent des ruminations mentales qui inhibent la motivation de l'enfant. Ces émotions apparaissent quand les besoins de compétence, d'autonomie et d'appartenance ne sont pas satisfaits.

Actions possibles pour l'enseignant :

- ✓ Rappeler régulièrement aux élèves qu'ils ont le droit de tromper. Que l'erreur est même un devoir si nous voulons la bonne méthode pour réussir. Les erreurs font partie du processus d'apprentissage.
- ✓ Encourager l'entraide entre les élèves dans les deux sens
- ✓ Amener les élèves à réfléchir, s'exprimer sur leurs efforts et la méthode qu'ils ont employés. Le résultat est secondaire.
- ✓ L'exclusion, l'isolement, les moqueries, le jugement négatif (étiquettes) entraînent les ruminations mentales qui inhibent l'apprentissage et la motivation.
- ✓ La difficulté des tâches doit être adapté aux compétences des élèves.

6 : Les élèves sont motivés s'ils se sentent capables d'agir sur l'intensité, la durée et l'expression de leurs émotions.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

Une émotion ressentie et exprimée libère des ressources cognitives pour l'apprentissage. Une émotion réprimée génère stress et frustration. Par contre, une colère non canalisée peut avoir des conséquences négatives sur le groupe classe. Il est donc nécessaire de mettre en place une stratégie de régulation des émotions pour utiliser leurs énergies ou les modifier si nécessaire.

Actions possibles pour l'enseignant :

- être attentif aux émotions des élèves
- leur fournir du vocabulaire pour les identifier et les exprimer
- enseigner la communication non violente
- Faire des exercices de pleine conscience en classe
- Faire des exercices d'auto-relaxation en classe
- Permettre aux élèves de se mouvoir en classe

7 : Les élèves sont motivés s'ils savent bien gérer leurs ressources et surmonter les obstacles

Pour cela le but de l'apprentissage doit être clair, concret et le plus précis possible pour que l'élève puisse se l'approprier. La compréhension de la tâche à accomplir est également essentielle pour que l'élève gère ses ressources selon les objectifs et les résultats attendus. À noter également que face aux obstacles, l'observation de modèles de réussite est un moyen efficace pour adopter les bonnes habitudes de travail. Enfin l'évocation du temps et du lieu facilite aussi l'instauration de bonnes habitudes.

Actions possibles pour l'enseignant :

- Définir avec l'élève des objectifs précis (temps, lieu, nature)
- Lui présenter des modèles de réussite pour favoriser l'imitation des meilleures pratiques face aux obstacles

8 : Les élèves sont motivés si l'environnement leur semble propice à l'apprentissage.

Les croyances et perceptions des élèves sont fortement influencées par l'environnement socio-éducatif. Le climat doit être serein, sans enjeu, ni compétition. Les activités doivent faciliter les échanges entre pairs, leur diversité doit favoriser l'adhésion de chacun.

Il est préférable d'évoquer les points forts des élèves et non leurs faiblesses pour justifier un apprentissage.

Actions possibles pour l'enseignant :

- Partager le déroulement des activités, leur organisation sur la journée.
- diversifier les activités, favoriser les échanges.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

- se baser sur les points forts des élèves (8 astuces pour motiver les élèves, 2018)

13 Motivation scolaire

La motivation académique peut être liée à l'attachement à l'école et à l'estime de soi académique, tous deux influencés par les liens avec les enseignants. Par conséquent, les liens émotionnels favorisent des liens causaux internes, qui conduisent à une motivation plus forte et à une plus grande réussite scolaire. Le concept de motivation scolaire est très apprécié des parents et des enseignants. **En 1993, Vallerand et Thill** ont défini la motivation comme étant « le construit hypothétique utilisé afin de décrire les forces internes et/ou externes produisant le déclenchement, la direction, l'intensité et la persistance du comportement » (p. 18)

13.1 Le modèle de Viau

Selon **Viau**, « La motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but » Selon lui, il existe quatre catégories qui résument les facteurs qui influencent la dynamique de motivation des apprenants : facteurs liés à la vie des apprenants, facteurs liés à la société, facteurs liés à l'école et enfin facteurs liés à l'éducation.

Les trois premiers soulignent le fait que les enseignants ne sont pas les seuls à participer à la motivation des apprenants.



Schéma01 : les facteurs qui influencent la dynamique motivationnelle de l'apprenant selon Viau

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

14 Les facteurs qui influent le dynamisme motivationnel de l'apprenant

Selon **Rolland Viau**, la définition de la dynamique motivationnelle est :

« Phénomène qui tire sa source dans des perceptions que l'apprenant a de lui-même et de son environnement, et qui a pour conséquence qu'il choisit de s'engager à accomplir

l'activité pédagogique qu'on lui propose et de persévérer dans son accomplissement, et ce, dans le but d'apprendre ». (**Viau (Rolland). La motivation en contexte scolaire. In : Revue française de pédagogie, volume 113, 1995. Lecture-écriture. pp. 154-155.**)

Ils sont divers et appartiennent à différentes catégories. Ces catégories sont divisées en deux types de facteurs qui influencent la dynamique de la motivation des apprenant : Facteurs extérieurs à la classe (vie personnelle de l'apprenant, société, école) et facteurs internes à la classe (activités pédagogiques, ambiance de la classe, enseignant, etc)

14.1 Facteurs externes à la classe

L'environnement familial peut avoir un impact positif ou négatif sur la dynamique motivationnelle d'un enfant. En fait (d'après l'expérience), toutes les familles n'ont pas la même vision de l'école et influencent donc consciemment ou inconsciemment la vision de l'école de leurs enfants. La société dans laquelle nous vivons joue également un rôle important dans l'engagement et la persévérance des apprenants. Par exemple, le mot « vacances » prédomine dans notre langue, et dès notre retour de vacances, on commence à parler de la suite. Cela affecte clairement la vision du travail des enfants.

14.2 Facteurs internes à la classe

Compte tenu des facteurs liés à la classe, les facteurs pertinents sont : Activités éducatives, enseignants et ambiance de classe. Ces facteurs sont considérés comme appréciables pour la motivation intrinsèque des apprenants.

14.2.1 Les activités pédagogiques

Selon **DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques** : « Un bon enseignant n'est pas d'abord quelqu'un qui travaille bien, mais quelqu'un qui fait bien travailler, c'est-à-dire qui propose des activités intéressantes en elles-mêmes, diversifiées, et riches d'apprentissage. » (**DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques, La motivation : Désir de savoir, décision d'apprendre. Paris, 1997, p. 145.**)

Selon **Viau**, pour être motivante, une activité doit répondre à dix conditions :

*Avoir des objectifs et des consignes claires : L'apprenant sait ce qu'on attend de lui et où il va.

*Doit avoir un sens pour l'apprenant : Il doit avoir de la valeur pour l'apprenant afin qu'il soit intéressant pour l'apprenant.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

*Mène à la création d'un produit réel : Une activité doit mener à quelque chose de tangible qui la motive.

*Soyez diversifié et intégrez-vous à d'autres activités. Répéter les mêmes activités jour après jour est monotone et donc démotivant.

*Présenter un devoir. Cela ne devrait être ni trop facile ni trop difficile. Dans les deux cas, l'activité n'est pas adaptée aux capacités de l'apprenant et celui-ci se démotive.

*Nécessite un engagement cognitif : Les apprenants doivent être capables de réfléchir à ce qu'ils font plutôt que de simplement appliquer des règles.

*Autonomisez les apprenants en les laissant prendre des décisions : favorise le contrôle de l'apprentissage.

*Permettre aux apprenants d'interagir et de collaborer avec les autres. Peut offrir une variété de perspectives et de connaissances.

*Être de nature interdisciplinaire : Les apprenants ne verront l'avantage de l'apprentissage de ces connaissances que si elles sont réutilisées dans d'autres disciplines.

*Sur une période de temps suffisante : Donner à l'apprenant le temps de réaliser une activité l'aide à prendre davantage conscience de lui-même et à accomplir ce qui lui est demandé.

14.2.2 L'enseignant

L'enseignant est un des facteurs-clés de l'influence de la dynamique motivationnelle chez les apprenants. « L'enseignant (motivateur) est capable de donner confiance à ses élèves de les encourager quand ils ont une difficulté et de féliciter à la suite d'un succès. il sait éveiller la curiosité et les désirs de comprendre sa matière » (NOUADRI Samia Ilham, **Exigences institutionnelles et profil de l'enseignant du FLE en Algérie : le cas des P.E.S. étude pratique au lycée l'arbi ben M'hidi Biskra, Mémoire de magister, 2008-2009, p.12.**)

Le fait de maîtriser son enseignement, de valoriser les apprenants, d'encourager les

travaux de groupe, d'adapter son enseignement à la diversité des besoins, etc.

influera de façon positive sur la motivation des apprenants.

Selon **Girard. D**, l'enseignant est : « Le facteur déterminant de la Réussite ou de l'échec avant même le programme, l'horaire, l'effectif de la classe et autres contraintes

institutionnelles avant même le style de la méthode et le matériau pédagogique utilisé »

(**GIRARD Denis, Enseigner les langues, méthodes et pratiques, Paris, Bordas, 1985, p.135.**)

En effet, la motivation de l'apprenant est une grande responsabilité de l'enseignant à considérer : une tâche énorme, difficile mais réalisable.

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

Actions possibles pour l'enseignant :

Encourager les élèves dans leurs efforts, valoriser leurs intentions individuelles (Encourager un enfant avec des phrases positives) Responsabiliser les élèves en leur confiant des tâches pour lesquelles ils se sentiront utiles et compétents

14.2.3 Ambiance de classe

Pour créer une atmosphère motivante, plusieurs conditions sont souhaitables : une bonne discipline, une organisation spatiale, un sens de la justice et des relations solides avec et entre les apprenants. Dans les classes et les groupes, les gens sont plus susceptibles de se sentir motivés lorsqu'ils rencontrent des difficultés, d'apprécier outre leur travail et de coopérer d'avantage. De plus, un environnement de classe où il y a de la bonne volonté entre l'enseignant et les apprenants favorise la dynamique de motivation des apprenants car ils n'ont pas peur d'être évalués ou de commettre des erreurs pendant l'activité (certains élèves peuvent ressentir les erreurs comme de l'anxiété).

14.2.4 Les récompenses et sanctions

Le soutien verbal et l'appréciation de l'apprenant ont un effet positif sur la dynamique de motivation de l'apprenant. Certains enseignants récompensent les apprenants avec de bonnes notes, des photos, etc. Cela apporte une certaine motivation à l'apprenant, mais elle reste externe. Les apprenants s'efforcent d'atteindre leur propre bonne perspective.

De même, un apprenant qui est sanctionné pour avoir oublié un travail ne répétera certainement pas cet oubli et s'efforcera d'éviter d'être sanctionné à l'avenir.

C'est aussi une motivation extrinsèque pour l'apprenant. La notion de motivation comporte plusieurs aspects. Autrement dit, il existe différents types de motivation

15 Obstacles à la motivation des élèves

La motivation en classe, comme le savent les parents et les enseignants, varie souvent selon le milieu, les personnes impliquées, la tâche et la situation. Un enfant ayant un trouble d'apprentissage peut être un lecteur très réticent qui résiste à la lecture d'un devoir de sciences ou à l'écriture du devoir, mais qui absorbe avec empressement toutes les émissions

de l'enseignant sur la vaporisation de l'eau dans un cours de sciences. La clé pour chaque apprenant est de trouver ce qui le motive. Malheureusement, d'autres facteurs interviennent aussi pour diminuer la motivation des élèves.

Voici quelques facteurs de la motivation scolaire

- ❖ Peur de l'échec
- ❖ Manque de défi

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

- ❖ Manque de sens
- ❖ Problèmes émotionnels
- ❖ Colère
- ❖ Désir d'attention

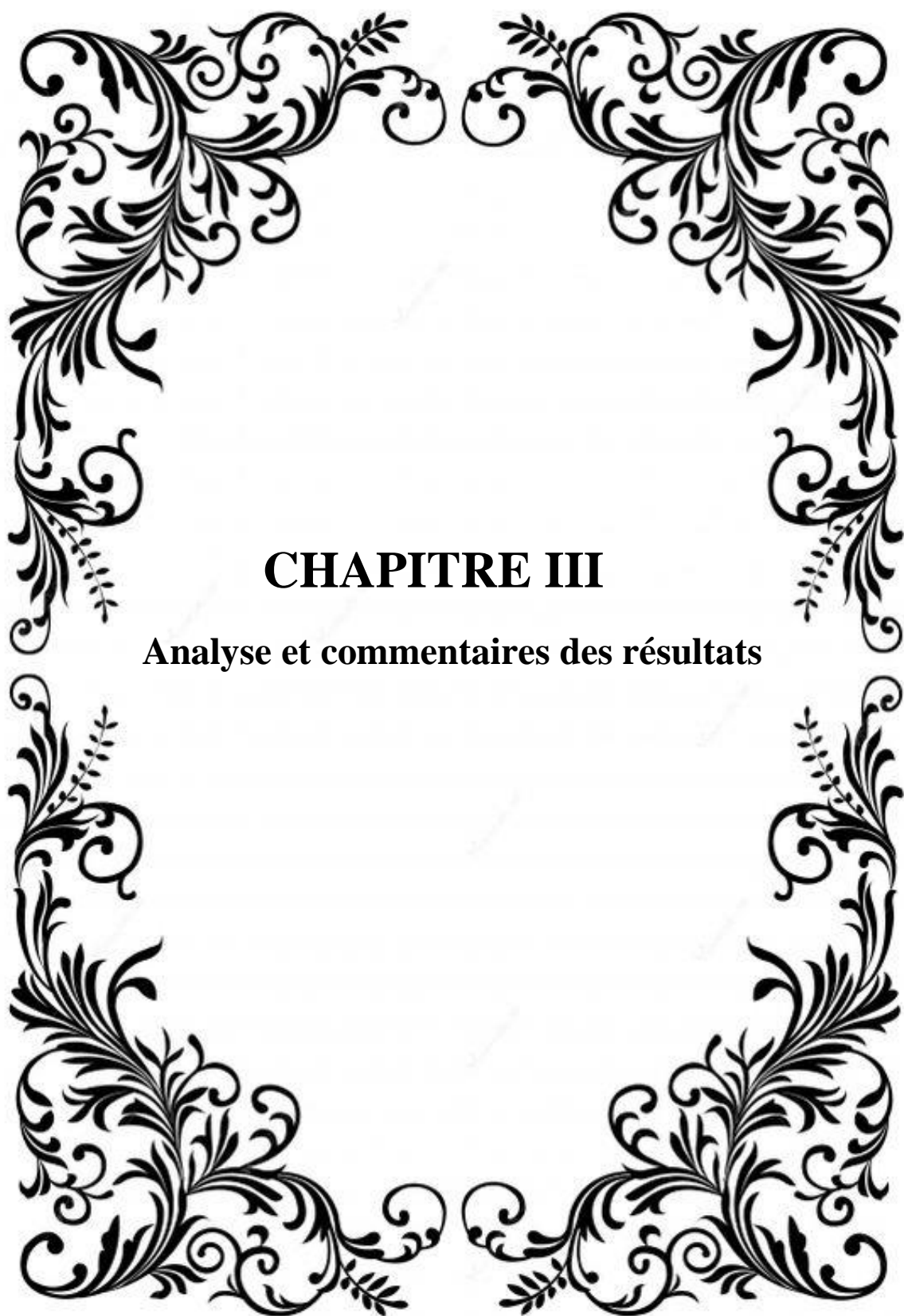
Quand l'amotivation est au rendez-vous, les enseignants et leurs élèves peuvent faire des merveilles. Or, ce n'est pas toujours facile de motiver ses élèves. En effet, même les meilleurs cours, livres et matériels didactiques du monde ne suffisent pas pour s'assurer d'une motivation convenable et efficace de ses élèves. Bref, les apprenants refusent de travailler dur s'ils n'y trouvent pas de motivation. En effet, la motivation est un facteur clé de la réussite des élèves, et les enseignants ont un rôle central à jouer dans cette partie. Bien sûr, c'est plus facile à dire qu'à faire, car tous les élèves sont différemment motivés et il faut du temps et beaucoup d'efforts pour obtenir une classe d'élèves motivés. Même les enseignants les mieux intentionnés et les mieux instruits n'ont parfois pas les compétences nécessaires pour garder leurs enfants sur la bonne voie. Alors, que vous soyez un nouvel enseignant ou un enseignant expérimenté, essayez d'utiliser ces méthodes pour motiver vos élèves et les encourager à révéler tout leur potentiel :

- ❖ Donner aux élèves un sentiment de contrôle
- ❖ Être clair sur les objectifs d'apprentissage
- ❖ Créer un environnement sans menaces
- ❖ Changer de décor
- ❖ Offrir des expériences variées
- ❖ Utiliser une concurrence positive
- ❖ Offrir des récompenses
- ❖ Donner des responsabilités aux élèves
- ❖ Permettre aux élèves de travailler ensemble
- ❖ Faire l'éloge lorsque vous réussissez
- ❖ Encourager l'autoréflexion
- ❖ Modèle d'enthousiasme pour l'apprentissage
- ❖ Connaitre vos élèves
- ❖ Exploiter les intérêts des élèves

CHAPITRE II : Le lien affectif enseignant-apprenant

- ❖ Aider les élèves à trouver une motivation intrinsèque
- ❖ Fixer des objectifs élevés, mais atteignables
- ❖ Suivre les progrès
- ❖ Rendre les choses amusantes (**Comment motiver les élèves ? stratégies et obstacles, 2020**)

En résumé, le lien affectif entre un apprenant et un enseignant peut jouer un rôle crucial dans la réussite scolaire et le développement personnel de l'apprenant.



CHAPITRE III

Analyse et commentaires des résultats

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

Introduction

Dans cette partie pratique de notre étude, on vise à démontrer l'importance de la motivation dans l'amélioration de l'apprentissage des élèves, afin de les aider à obtenir de meilleurs résultats grâce à la motivation. Avant cela, on discutera de la manière dont les enseignants perçoivent la motivation lorsqu'ils enseignent le français et favorisent l'apprentissage, et comment les élèves perçoivent-ils leur rôle dans la promotion de la motivation et le développement des compétences.

On a également étudié comment les enseignants perçoivent la motivation comme un moyen de développer l'apprentissage et les compétences des élèves, et comment est-ce qu'ils perçoivent leur rôle dans la promotion de la motivation. Pour mener cette étude, on s'est appuyé sur deux outils de collecte de données : des questionnaires et des observations en classe.

L'outil le plus important pour nous a été **une enquête** envoyée aux enseignants de **3ème A.S** au **lycée ARAB Messaoud Chechar**.

De plus, on a utilisé **l'observation en classe** et **on a participé à plusieurs séances** avec des enseignants pour observer leurs processus d'enseignement et d'apprentissage et celui des élèves. Tout d'abord, on observe le comportement, les techniques et la gestion de la classe de l'enseignant, puis on observe les réactions et les attitudes des élèves à l'égard du style, des méthodes et des techniques de l'enseignant.

Cette partie est divisée en trois sections principales :

□ **La première section** est une section d'introduction contenant une description de base du travail sur terrain, y compris le type et la sélection des méthodes de recherche utilisées, ainsi que l'échantillon.

□ **La deuxième section** est consacrée à l'analyse des enquêtes auprès des enseignants. Elle englobe également le but de l'étude, une description et une analyse des résultats.

□ **Enfin, la troisième section** qui fait référence aux observations en classe lors de différentes séances.

Cette étude porte sur les élèves de 3ème A.S du lycée ARAB Messaoud Chechar.

L'assistance à plusieurs séances a mené une recherche descriptive sur ce qui se passe en classe. Réaliser une enquête de **09 questions pour les élèves** et une enquête de **26 questions pour les enseignants**.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

16 Conception de la recherche

16.1 Choix de la méthode :

Le choix de la méthode dépend de la nature du problème. Cette étude suit une méthode descriptive car elle permet d'établir des faits sur la difficulté de la situation d'acquisition des connaissances des élèves, qui révèle le manque de motivation qui est la cause du problème, et le manque de motivation de l'enseignant comme motivation essentielle pour le résoudre, parce que cela représente probablement une intervention.

De plus, cette méthode est considérée comme la plus appropriée pour effectuer cette tâche pour les raisons suivantes :

-On parle de tous les facteurs que les enseignants peuvent utiliser comme motivation. On veut tout, par exemple :

-Prouver (en interprétant les résultats collectés par les outils de collecte de données) que les enseignants sont la meilleure source de motivation pour améliorer l'apprentissage des élèves.

-Décrire les différents rôles de l'enseignant en classe.

-Énumérer les techniques et les stratégies que les enseignants devraient utiliser pour améliorer la motivation des élèves.

16.2 Échantillon de recherche :

La motivation est essentielle pour le succès dans n'importe quel domaine. C'est donc nécessaire pour tous les apprenants, à tous les niveaux. Cette étude a sélectionné un échantillon objectivement représentatif. « **Les élèves de 3ème A.S** »

17 Outil de collecte de données

Les objectifs de l'outil de collecte de données dépendent des objectifs généraux de l'étude. Cette étude vise initialement à diagnostiquer la motivation des élèves à apprendre le français et leur capacité d'apprentissage.

Deuxièmement, montrer que les élèves ont réellement besoin d'une motivation supplémentaire (en plus de la motivation intrinsèque) pour développer leurs compétences

Par conséquent, on a opté pour deux instruments de recherche principaux :

un questionnaire et une observation en classe.

17.1 Questionnaire des enseignants

17.1.1 Objet de l'enquête :

L'enquête vise à identifier les enseignants en charge de la matière, leurs qualifications, leurs méthodes, techniques, matériel utilisé et les problèmes auxquels ils sont confrontés. On essaie

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

également de répondre aux questions concernant la sensibilisation des enseignants à la motivation et à son application.

Autrement dit, les différentes stratégies utilisées pour y parvenir. De plus, on aimerait savoir ce que les enseignants pensent de l'apprentissage du français et quelles méthodes et activités utilisent-ils pour l'enseigner.

17.1.2 Description du questionnaire :

Le questionnaire a été distribué aux enseignants de 3^{ème} A.S. Les enseignants ont répondu au sondage de manière anonyme. L'enquête est un mélange de questions ouvertes et fermées.

Elle se compose de **deux sections principales** :

La première section : Contient des questions concernant les qualifications et l'expérience des enseignants du secondaire.

La deuxième section : On demande aux enseignants de donner leur opinion personnelle sur le sujet en question, par exemple comment motiver les élèves ou améliorer leurs compétences.

Questionnaire aux enseignants

Dans le cadre du mémoire de fin d'études, nous essayons de mener une enquête qui porte sur le thème « rôle de la motivation en classe de FLE. « Cas des élèves de la 3^{ème} AS », nous sollicitons votre aimable collaboration et vous demandons de répondre en toute sincérité et objectivité aux questions qui vous seront posées. Nous tenons à vous informer que vos réponses seront exploitées de manière anonyme.

Question n° 01 : Pensez-vous que les élèves perdent leur motivation ? Si oui ; pourquoi ?

Les enseignants croient que la démotivation de leurs élèves est due à plusieurs raisons :

- On pense que les élèves sont démotivés à cause de leurs professeurs et de leurs amis
- L'impact des réseaux sociaux.
- Ils n'ont pas de difficultés d'apprentissage. Se sentir incompétents.
- Leurs nombreux échecs et l'image qu'ils ont aux yeux des autres élèves.

Question n° 02 : Comment procédez-vous pour motiver vos élèves ?

En cherchant des astuces et des solutions pour motiver les élèves, les enseignants ont proposé les solutions suivantes :

- ✓ Choisir des supports/textes adéquats.
- ✓ Les encourager à participer au cours.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

- ✓ Leur donner des exercices, utiliser des supports audio-visuels.
- ✓ L'utilisation d'une langue simple, faire des devoirs et des exercices.

Question n° 03 : Comment évaluez-vous le niveau de vos élèves ?

Par des devoirs à domicile, test d'évaluation ou des séances de consolidation.

Question n° 04 : Comment évaluez-vous la relation pédagogique entre vous et vos élèves ?

Par le respect, l'encouragement, l'amour, la bienveillance, le renforcement et les traiter comme nos enfants mais avec sérieux.

Question n° 05 : Vos cours sont-ils principalement basés sur : (théorie ? pratique ? ou un mélange des deux ?)

Méthodes	Nombre de réponses	Pourcentage
La théorie	00	00%
La pratique	01	25%
Un mélange des deux	03	75%

On observe qu'il y a un écart important entre les résultats, donc on ne peut dire que la nature de la méthode utilisée détermine le degré de motivation des élèves.

Question n° 06 : Selon vous, y a-t-il une relation entre la motivation des élèves et les méthodes d'enseignement utilisées ?

D'après les résultats, on constate que tous les enseignants (100%) pensent qu'il y a une relation entre la motivation des élèves et les méthodes d'enseignement employées.

Question n° 07 : Les méthodes suivantes (approche par compétences, pédagogie du projet), quelle est celle que vous employez ?

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
l'approche par compétence	03	75%
La pédagogie du projet	01	25%

D'après les résultats, on constate que tous les enseignants (75%) emploient l'approche par compétences.

Question n°08 : Que remarquez-vous lorsque vous utilisez l'une ou l'autre de ces méthodes ?

La pédagogie du projet est aimable pour les élèves, les élèves sont bien motivés.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

Cela nous mène à déduire que les méthodes d'enseignement peuvent avoir une influence sur la motivation des élèves.

Question n°09 : Quelle méthode est la meilleure ? Pensez-vous qu'elle est efficace ?

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
l'approche par compétences	03	75%
La pédagogie du projet	01	25%

Les réponses à notre question nous dévoilent que (75%) des enseignants pensent que la méthode qui a le plus d'efficacité est l'approche par compétence, car elle suscite vraiment la motivation des élèves.

Question n°10 : Avez-vous remarqué un regain d'intérêt chez vos élèves pour l'apprentissage par l'approche par compétences ?

Les résultats ont montré que la majorité (75%) des enseignants trouvent que cette méthode motive fortement les élèves, et (25%) des enseignants trouvent que les élèves s'intéressent à l'oral.

Question n°11 : Qu'avez-vous remarqué en utilisant la pédagogie de projet ?

Les enseignants affirment qu'avec l'emploi de la pédagogie du projet, les élèves participent bien avec un amusement et une surstimulation.

Question n° 12 : L'implication des élèves dans la classe entraîne-t-elle plus de motivation pour les élèves à apprendre ou -aucun changement- ?

Les enseignants affirment que l'implication des élèves en classe entraîne plus de motivation pour ces derniers ainsi qu'un changement complet dans certaines classes.

Question n°13 : Comment pensez-vous que les élèves réagiraient si vous récompensiez ceux qui ont travaillé d'ur en classe ?

D'après les enseignants :

- La récompense encourage tous les élèves à mieux travailler.
- Si la méthode d'enseignement est bénéfique, on verra plus de changement.
- Les élèves seront plus motivés.

D'après les réponses des enseignants, on peut dire que le processus d'enseignement apprentissage peut réussir pour les élèves talentueux si des méthodes d'enseignement non

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

motivantes sont utilisées. Cependant, combiner ces méthodes avec un élément de motivation (récompense) assurera la réussite du processus pour de nombreux élèves.

Question n° 14 : À votre avis, quelles sont les motivations sous-jacentes potentielles des élèves ? Y a-t-il d'autres facteurs autres qu'une certaine méthode d'enseignement ?

On constate que la majorité des enseignants (75%) estiment qu'il existe d'autres facteurs que les méthodes d'enseignement qui pouvant influencer la motivation des élèves.

Ils ont justifiés par les commentaires suivants : les faits poétiques, les activités de loisirs et artistiques

Question n° 15 : Comment évaluez-vous la participation des élèves en classe ?

D'après les enseignants, la participation de leurs élèves est moyenne dans tous les cas.

Question n° 16 : Selon vous, qu'est-ce qui entrave la participation des élèves ?

Les enseignants estiment que les facteurs suivants pourraient entraver la participation des élèves

*Peur de l'échec.

*Timidité, truc

*L'insécurité linguistique.

Question n° 17 : Les élèves ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser des nouvelles matières telles que : les langues étrangères ?

L'ensemble des enseignants (75%) approuvent le fait que les élèves ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser des objets nouveaux telle qu'une langue étrangère.

Question n° 18 : Avez-vous des artifices pour motiver vos élèves ?

Selon les enseignants, les artifices utilisés pour motiver les élèves sont :

L'encouragement et le choix des supports audio.

Question n° 19 : Récompensez-vous les élèves pour leur bon comportement ou leurs réponses correctes ?

Les enseignants démontrent leurs réponses comme suit : Cela encouragera les élèves à faire plus d'efforts et à être plus confiants. Les commentaires, les appréciations et les compliments motivent les élèves, mais surtout, ils créent de la compétition.

Question n° 20 : Punissez-vous les élèves pour leur mauvais comportement ou leurs erreurs ?

Parfois, selon la gravité du comportement, les enseignants disent.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

Question n°21 : Veuillez expliquer pourquoi l'intérêt des élèves pour le français a-t-il diminué ?

Cette aversion pour les langues étrangères, ainsi que cet intérêt pour l'anglais, ont réduit l'intérêt des élèves vis-à-vis la langue française.

Question n°22 : Comment intervenez-vous vis-à-vis de cette situation ?

En intervenant face à cette situation, il nous faut :

- L'utilisation d'une langue simple, facile et adéquate.
- Les encourager et les accompagner à apprendre.

Question n° 23 : Quelle est la solution et que faut-il faire pour motiver un groupe hétérogène ?

L'ensemble des enseignants sont d'accord de faire, mener et réaliser des projets pédagogiques de groupes dans un format participatif.

Question n° 24 : Encouragez-vous les élèves à faire un travail qui augmente leur estime de soi ?

Oui, en encourageant leur productivité en prenant compte de l'échelle ascendante pour accomplir les tâches données. On peut dire que les enseignants dépendent essentiellement de l'appréciation des élèves pour grossir leur estime de soi.

Question n° 25 : Tenez-vous compte des besoins de vos élèves lors de la sélection des activités et du matériel ?

Oui, tous les élèves apprennent, pensent, se souviennent...etc, différemment.

On enregistre que les enseignants sélectionnent ou soutiennent les activités en étant conscients des différences prises en compte par les élèves.

Question n°26 : Remarquez-vous que vos élèves sont influencés par votre attitude ?

Les enseignants sont conscients que leur attitude affecte leurs élèves, notamment leur motivation. Par conséquent, les attitudes qui influencent positivement la motivation des élèves sont la confiance en soi, le style d'expression, l'humour, l'appréciation de l'enseignant. Les élèves sont souvent influencés par l'attitude de leurs enseignants. Les enseignants sont considérés comme les seuls modèles à suivre.

Questionnaire élèves

Un questionnaire destiné aux élèves de la « 3^{ème} A.S du lycée ARAB Messaoud Chechar »

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

dans l'intention de dégager l'influence de la motivation en classe de FLE.

Question n° 01 : Aimez-vous le français ?

	Nombre	pourcentage
Oui	24	88.88%
Non	03	11.12%



L'opinion favorable pour le français

On constate que la majorité des élèves aiment la langue française

Question n° 02 : Votre relation avec votre professeur de français est-elle :

Bonne

très bonne

mauvaise

	nombre	pourcentage
bonne	04	14.81%
très bonne	19	70.38%
mauvaise	04	14.81%

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats



interaction enseignant/élève

Ce qu'on observe c'est qu'il y'a un accord entre l'enseignant et l'élève grâce à des facteurs instaurés pour favoriser le processus éducation/apprentissage

Question n° 03 : Vous sentez-vous à l'aise lors du cours de français ?

	nombre	pourcentage
Oui	23	85.18%
Non	04	14.82%



L'harmonie avec l'enseignant

La satisfaction des élèves envers l'enseignant est dûe au lien relationnel entre eux

Question n° 04 : Aimez-vous vos professeurs de FLE ?

	nombre	pourcentage
Oui	26	96.29%
Non	01	03.71%

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats



L'estimation de l'enseignant

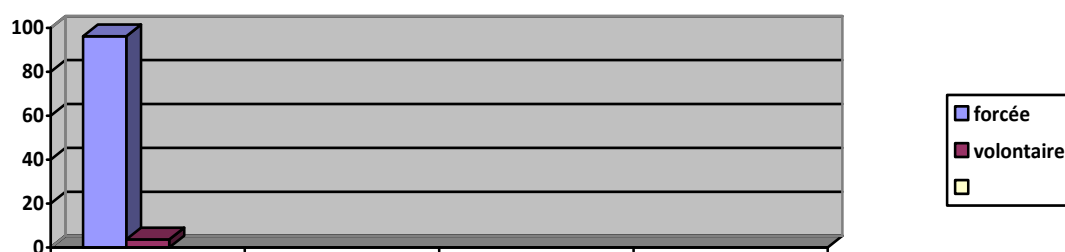
Question n° 05 : Votre participation est-elle :

Générale

forcée

volontaire

	nombre	pourcentage
forcée	07	25.92%
volontaire	20	74.08%



Contribution des élèves

D'après les résultats, on comprend que cette contribution en classe est bénévole.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

Question n° 06 : Quelles sont les raisons pour lesquelles vous ne pouvez pas participer au cours de FLE ? :

questions généralement difficiles

mauvais jugement des professeur

camarades de classe,

manque de motivation

timidité

autre

	nombre	pourcentage
manque de motivation	02	07.40%
questions difficiles	07	25.92%
timidité	10	37.03%
mauvais jugement des professeurs ou des camarades de classe	08	29.65%



Les raisons obstructives de contribution en classe

Selon les résultats, on constate que les facteurs dissuasifs de la participation des élèves en classe sont la timidité de peur que l'enseignant porte des jugements négatifs, les élèves se ridiculisent, en plus de la difficulté des questions, ainsi que le manque de motivation de la part des enseignants, et surtout l'insécurité linguistique.

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

Question n° 07 : Les résultats en français sont :

Bon

Moyen

Mauvais

	nombre	pourcentage
Mauvais	06	22.22%
Moyen	12	44.44%
Bon	09	33.34%



Le rendement en français

Ce qu'on remarque, c'est que le rendement des élèves en langue française se situe entre moyen et bon en raison de leur amour de la langue, ainsi que de leur satisfaction vis-à-vis de l'enseignant de la matière.

Question n° 08 : Votre professeur vous récompense-t-il ? Si oui, par quoi ?

	nombre	pourcentage
Oui	17	62.96%
Non	10	37.04%



gratification de l'enseignant

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

On constate que le professeur récompense ses élèves avec des pourboires ainsi que des cadeaux et un soutien pour leurs efforts, et cela afin de leur inspirer confiance et de les motiver davantage, car la récompense joue un grand rôle dans la motivation des élèves.

Question n° 09 : Aimeriez-vous devenir professeur de français ?

	nombre	pourcentage
Oui	12	44.44%
Non	15	55.56%



Devenir un enseignant dans le futur

On peut dire que la majorité des élèves n'aiment pas être enseignants en français.

17.2 Observation en classe

La leçon choisie est celle de la production écrite. Selon les élèves du lycée qui est l'étape la plus difficile le jour de la composition, car il existe de nombreuses façons de présenter l'écriture comme un processus de rédaction. Une méthode couramment consiste à développer des stratégies d'apprentissage autorégulé qui a un effet positif sur la maîtrise des émotions de la pensée critique. L'enseignant doit profiter de l'occasion pour enseigner les étapes du développement de stratégie d'autorégulation et encourager les élèves à écrire régulièrement des textes sur différents sujets. Cette pratique permet de surcroître de faire comprendre la nécessité du code écrit. Il peut aussi encourager ses élèves à collaborer tout au long du processus d'écriture en réfléchissant à des idées sur un sujet, en répondant aux brouillants dans un groupe d'écriture ou en aidant leurs pairs à éditer ou réviser leur travail.

La collaboration peut également prendre la forme d'une écriture collaborative, dans laquelle les étudiants élaborent conjointement un texte unique.

Malheureusement, nos élèves trouvent des difficultés surtout celle de la formulation (la confusion entre l'oral et l'écrit, le problème du niveau de langue qui n'est pas adapté), le sens et la cohérence globale de l'écrit qui pose problèmes :

Chapitre III : Analyse et commentaires des résultats

- ✓ Les deux premiers points font référence à une difficulté de compréhension du contexte et à la situation d'énonciation.
- ✓ Le dernier point renvoie à la capacité de structuration de l'écrit. Beaucoup d'élèves n'ont pas de mots pour écrire. Cette difficulté renvoie au lexique et au fait de s'approprier de bonnes compétences langagières.

En terminant, on peut dire que nos élèves ont des capacités, mais, c'est à nous ; les enseignants de les aider.

CONCLUSION

CONCLUSION



CONCLUSION

La motivation joue un rôle essentiel dans la réussite scolaire des élèves.

En effet, une motivation forte et bien entretenue peut augmenter l'engagement, la persévérance et la concentration des élèves dans leurs études. Elle peut également les pousser à se fixer des objectifs ambitieux et à fournir les efforts nécessaires pour les atteindre. Lorsque les élèves sont motivés, ils sont plus susceptibles de prendre plaisir à apprendre, ce qui peut améliorer leur performance académique.

De plus, une motivation intrinsèque, c'est-à-dire basée sur le plaisir de l'apprentissage et de la satisfaction personnelle, est généralement plus durable et bénéfique à long terme que la motivation extrinsèque qui elle ; est basée sur des récompenses externes.

Il est donc crucial pour les enseignants, les parents et les éducateurs de cultiver la motivation des élèves en leur offrant un environnement stimulant, en les encourageant et en leur fournissant un soutien adéquat.

En favorisant la motivation des élèves, on peut contribuer à améliorer significativement leur réussite scolaire et leur épanouissement personnel.

La quête amenée dans ce domaine affirme l'hypothèse et répond à la question posée dans l'introduction : En quoi la motivation influence-t-elle l'efficacité de l'apprentissage et comment peut-on la cultiver pour favoriser la réussite scolaire ?

Cette étude a examiné divers aspects dynamiques ; facteurs de motivation et stratégies qui influencent l'apprentissage des langues étrangères.

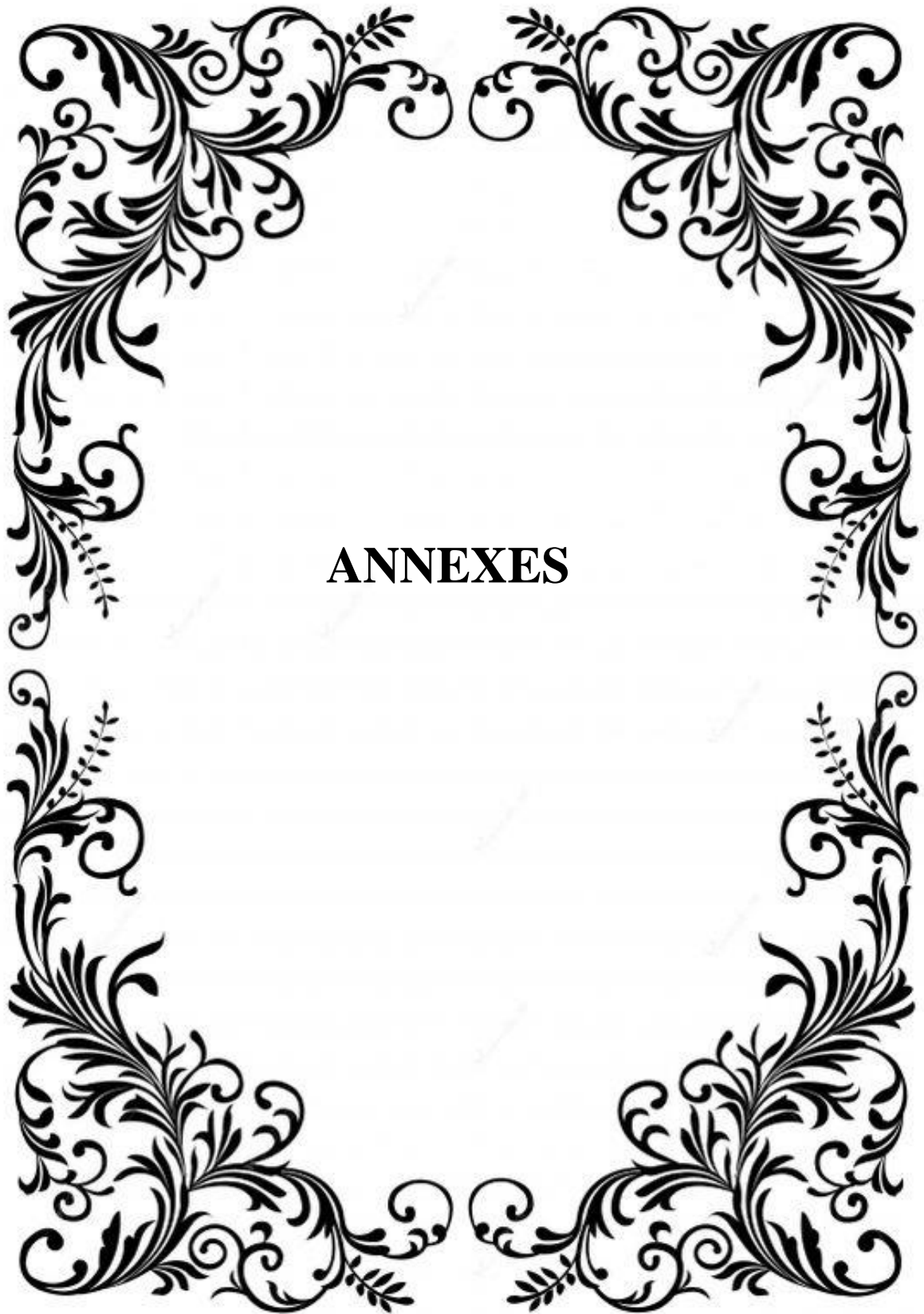
Intuitivement, l'enseignant a un rôle crucial dans le processus de motivation et de contribution à la réussite du processus d'apprentissage éducatif.

La motivation est un composant qui affecte le processus d'enseignement et d'apprentissage et le succès de ce dernier dépend dans une certaine mesure de la motivation des élèves à apprendre.

La motivation joue un rôle crucial en classe de FLE, car elle influence directement l'engagement, la persévérance et les performances des apprenants.

Une motivation élevée stimule la curiosité, favorise l'apprentissage autonome et encourage la pratique régulière de la langue.

En revanche, un manque de motivation peut entraver le progrès et conduire à une désaffection à apprendre. Ainsi, il est essentiel pour les enseignants de créer un environnement stimulant, de susciter l'intérêt des apprenants et de les soutenir dans leur démarche pour maintenir une motivation durable tout au long du processus d'apprentissage du FLE.



ANNEXES

Questionnaire aux enseignants

Dans le cadre du mémoire de fin d'études, nous essayons de mener une enquête qui porte sur le thème «rôle de la motivation en classe de FLE. Cas des élèves de la 3^{ème} AS », nous sollicitons votre aimable collaboration et vous demandons de répondre en toute sincérité et objectivité aux questions qui vous seront posées. Nous tenons à vous informer que vos réponses seront exploitées de manière anonyme.

Question n° 01 : Pensez-vous que les élèves perdent leur motivation ? Si oui, pourquoi ?

Question n° 02 : Comment procédez-vous pour motiver vos élèves ?

Question n° 03 : Comment évaluez-vous le niveau de vos élèves ?

Question n° 04 : Comment évaluez-vous la relation pédagogique entre vous et vos élèves ?

Question n° 05 : Vos cours sont-ils principalement basés sur : (théorie ? pratique?

Ou un mélange des deux ?)

Question n° 06 : Selon vous, y a-t-il une relation entre la motivation des élèves et les méthodes d'enseignement utilisées ?

Question n° 07 : Les méthodes suivantes (approche par compétences, pédagogie du projet), quelle est celle que vous employez ?

Question n°08 : Que remarquez-vous lorsque vous utilisez l'une ou l'autre de ces méthodes ?

Question n°09 : Quelle méthode est la meilleure ? Pensez-vous qu'elle est efficace ?

Question n°10 : Avez-vous remarqué un regain d'intérêt chez vos élèves pour l'apprentissage par l'approche par compétences ?

Question n°11 : Qu'avez-vous remarqué en utilisant la pédagogie de projet ?

Question n° 12 : L'implication des élèves dans la classe entraîne-t-elle : (plus de motivation pour les élèves à apprendre ou aucun changement) ?

Question n°13 : Comment pensez-vous que les élèves réagiraient si vous récompensiez ceux qui ont travaillé d'ur en classe ?

Question n° 14 : À votre avis, quelles sont les motivations sous-jacentes potentielles des élèves ? Y a-t-il d'autres facteurs autres qu'une certaine méthode d'enseignement ?

Question n° 15 : Comment évaluez-vous la participation des élèves en classe ?

Question n° 16 : Selon vous, qu'est-ce qui entrave la participation des élèves ?

ANNEXES

Question n° 17 : Les élèves ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser des nouvelles matières telles que : les langues étrangères ?

Question n° 18 : Avez-vous des artifices pour motiver vos élèves ?

Question n° 19 : Récompensez-vous les élèves pour leur bon comportement ou leurs réponses correctes ?

Question n° 20 : Punissez-vous les élèves pour leur mauvais comportement ou leurs erreurs ?

Question n° 21 : Veuillez expliquer pourquoi l'intérêt des élèves pour le français a-t-il diminué ?

Question n° 22 : Comment intervenez-vous vis-à-vis de cette situation ?

Question n° 23 : Quelle est la solution et que faut-il faire pour motiver un groupe hétérogène ?

Question n° 24 : Encouragez-vous les élèves à faire un travail qui augmente leur estime de soi ?

Question n° 25 : Tenez-vous compte des besoins de vos élèves lors de la sélection des activités et du matériel ?

Question n° 26 : Remarquez-vous que vos élèves sont influencés par votre attitude ?

ANNEXES

QUESTIONNAIRE DESTINE AUX ENSEIGNANTS

Dans le cadre du mémoire de fin d'études, nous essayons de mener une enquête qui porte sur le thème « rôle de la motivation en classe de FLE. Cas des élèves de la 3^{ème} AS », nous sollicitons votre aimable collaboration et vous demandons de répondre en toute sincérité et objectivité aux questions qui vous seront posées. Nous tenons à vous informer que vos réponses seront exploitées de manière anonyme.

on va faire recours à une méthode mixte consistant à utiliser :

- 1) Le questionnaire formé de plusieurs énoncés, auprès des élèves enquêtés de 3^{ème} A.S
- 2) Un entretien semi-dirigé à l'intention d'un élève de 3^{ème} A.S portant sur les composantes de la dynamique motivationnelle, qui vise à voir la motivation générale soit les sources et les manifestations de la « dynamique motivationnelle », dresser le « Portrait motivationnel » de l'élève.
- 3) Une grille d'observation des « stratégies d'évitement » des élèves démotivés, observés en deux binômes dont l'objectif est d'identifier les comportements d'évitement adoptés par les élèves observés.
- 4) l'entretien libre auprès des enseignants. Cette technique permet de s'informer auprès des enquêtés sur les facteurs « socio-culturels » et « sociolinguistiques » qui influent également sur la motivation des élèves à l'apprentissage du FLE.
- 5) L'observation-directe des pratiques, un autre instrument qui a pour objectif d'évaluer leurs pratiques, de les comparer et de dégager leur valeur comparative en vue d'évaluer leur impact sur la motivation de l'élève.

Question n° 01: Pourquoi pensez-vous que les élèves perdent leur motivation ?

Question n° 02: Que faites-vous pour motiver vos élèves ?

Question n° 03 : Comment évaluez-vous le niveau de vos élèves ?

Question n° 04 : Comment évaluez-vous la relation pédagogique entre vous et vos élèves ?

Question n° 05 : Vos cours sont-ils principalement basés sur : (théorie, pratique ou un mélange des deux) ?

Question n° 06 : Selon vous, y a-t-il une relation entre la motivation des étudiants et les méthodes d'enseignement utilisées ?

Question n° 07 : Les méthodes suivantes (approche par compétences, (l'approche par compétences, pédagogie du projet), quelle est celle que vous employez ?

Question n° 08 : Que remarquez-vous lorsque vous utilisez l'une ou l'autre de ces méthodes ?

Question n° 09 : Quelle méthode est la meilleure ? Pensez-vous qu'elle est efficace ?

Question n° 10 : Avez-vous remarqué un regain d'intérêt chez vos élèves pour l'apprentissage par l'approche par compétences ?

Question n° 11 : Qu'avez-vous remarqué en utilisant la pédagogie de projet ?

Question n° 12 : L'implication des élèves dans la classe entraîne-t-elle : (plus de motivation pour les élèves à apprendre ou aucun changement) ?

Question n° 13 : Comment pensez-vous que les élèves réagiraient si vous récompensiez ceux qui ont travaillé dur en classe ?

Question n° 14 : À votre avis, quelles sont les motivations sous-jacentes potentielles des élèves ? Y a-t-il d'autres facteurs autres qu'une certaine méthode d'enseignement ?

Question n° 15 : Comment évaluez-vous la participation des élèves en classe ?

Question n° 16 : Selon vous, qu'est-ce qui entrave la participation des étudiants ?

Question n° 17 : Les étudiants ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser de nouvelles matières telles que les langues étrangères. Êtes-vous d'accord ?

Question n° 18 : Est-ce que vous avez des artifices pour motiver vos élèves ?

Question n° 19 : Récompensez-vous les élèves pour leur bon comportement ou leurs réponses correctes ?

Question n° 20 : Punit-ils les élèves pour leur mauvais comportement ou leurs erreurs ?

Question n° 21 : Veuillez expliquer pourquoi l'intérêt des élèves pour le français a diminué.

Question n° 22 : Comment intervenez-vous dans cette situation ?

Question n° 23 : Quelle est la solution et que faut-il faire pour motiver un groupe hétérogène ?

Question n° 24 : Encourageriez-vous les élèves à faire un travail qui augmente leur estime de soi ?

Question n° 25 : Est-ce que Tenez-vous compte des besoins de vos élèves lors de la sélection des activités et du matériel ?

Question n° 26 : Remarquez-vous que vos élèves sont influencés par votre attitude ?

ANNEXES

Questionnaire élèves

Un questionnaire destiné aux élèves de la « 3^{ème} A.S du lycée ARAB Messaoud Chechar » dans l'intention de connaître l'influence de la motivation en classe de FLE.

Question n° 01 : Aimez-vous le français ?

Question n° 02 : Votre relation avec votre professeur de français est-elle : bonne, très bonne ou mauvaise ?

Question n° 03 : Vous sentez-vous à l'aise avec votre professeur ?

Question n° 04 : Aimez-vous vos professeurs de FLE ?

Question n° 05 : Votre participation est-elle : générale forcée ou volontaire ?

Question n° 06 : Quelles sont les raisons pour lesquelles vous ne pouvez pas participer au cours de FLE ? à titre exemple : questions généralement difficiles, mauvais jugement des professeurs ou des camarades de classe, manque de motivation, timidité, autre.

Question n° 07 : Les résultats en français sont : Bon, Moyen ou Mauvais

Question n° 08 : Votre professeur vous récompense-t-il ? Si oui, par quoi ?

Question n° 09 : Aimerez-vous devenir professeur de français ?

ANNEXES

QUESTIONNAIRE DESTINE AUX ELEVES

Dans le cadre du mémoire de fin d'études, nous essayons de mener une enquête qui porte sur le thème «rôle de la motivation en classe de FLE. Cas des élèves de la 3^{ème} AS », nous sollicitons votre aimable collaboration et vous demandons de répondre en toute sincérité et objectivité aux questions qui vous seront posées. Nous tenons à vous informer que vos réponses seront exploitées de manière anonyme.

Question n° 01 : Aimez-vous le français ? *Oui*

Question n° 02 : Votre relation avec votre professeur de français est-elle bonne, très bonne ou mauvaise ? *Très bonne*

Question n° 03 : Vous sentez-vous à l'aise avec votre professeur ? *Oui je me sens à l'aise*

Question n° 04 : Aimez-vous vos professeurs de FLE *Oui je l'aime*

Question n° 05 : Votre participation est-elle générale : forcée ou volontaire ? *Volontaire*

Question n° 06 : Quelles sont les raisons pour lesquelles je ne peux pas participer au cours de FLE ? à titre exemple : questions généralement difficiles, mauvais jugement des professeurs ou des camarades de classe, manque de motivation, timidité, etc. *Timidité*

Question n° 07 : Les résultats en français sont les suivants : : Bon, Moyen ou Mauvais *Moyen*

Question n° 08 : Votre professeur vous récompense-t-il ? Si oui, par quoi ? *Oui, par le soutien*

Question n° 09 : Vous souhaitez devenir professeur de français ? *Oui*

QUESTIONNAIRE DESTINE AUX ELEVES

Dans le cadre du mémoire de fin d'études, nous essayons de mener une enquête qui porte sur le thème «rôle de la motivation en classe de FLE. Cas des élèves de la 3^{ème} AS », nous sollicitons votre aimable collaboration et vous demandons de répondre en toute sincérité et objectivité aux questions qui vous seront posées. Nous tenons à vous informer que vos réponses seront exploitées de manière anonyme.

Question n° 01 : Aimez-vous le français ? *Oui, j'aime le français.*

Question n° 02 : Votre relation avec votre professeur de français est-elle bonne, très bonne ou mauvaise ? *Très bonne.*

Question n° 03 : Vous sentez-vous à l'aise avec votre professeur ? *Oui, je me sens à l'aise.*

Question n° 04 : Aimez-vous vos professeurs de FLE *Oui, je l'aime.*

Question n° 05 : Votre participation est-elle générale : forcée ou volontaire ? *Volontaire*

Question n° 06 : Quelles sont les raisons pour lesquelles je ne peux pas participer au cours de FLE ? à titre exemple : questions généralement difficiles, mauvais jugement des professeurs ou des camarades de classe, manque de motivation, timidité, etc. *timidité*

Question n° 07 : Les résultats en français sont les suivants : : Bon, Moyen ou Mauvais *=> Moyen*

Question n° 08 : Votre professeur vous récompense-t-il ? Si oui, par quoi ? *Oui, par le soutien*

Question n° 09 : Vous souhaitez devenir professeur de français ? *Oui, Inchaallah.*

Références bibliographiques



REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES



Références bibliographiques

- *Baker & Bridger, 1997
- *BARBEAU Denise, Enrichir la profession enseignante, une méta-analyse pour nous guider, p.126.disponible sur :http://cdc.qc.ca/actes_aqpc/2006/Barbeau_Denise_601.pdf 20.02.2019
- *BENTHAM, S. Psychologie et éducation, Routledge, East Sussex, 2002.
- *BOSCO, J, l'amour compassionnel 1986,p. 159
- *CECRL, apprendre, enseigner, évaluer. 2001PARIS DIDER P16.
- *DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques, La motivation : Désir de savoir, décision d'apprendre. Paris, 1997, p. 145.
- *ELLIS, R. L'étude de l'acquisition de la langue seconde, Presse Universitaire d'Oxford, Oxford, 1994
- *Faucon J-P, Aurières C, Drajnudel P, Mathieu L, Ribière M, Martel A-C, Zeggane S, Chauzat M-P, Aubert MFA. Experimentalstudy on the toxicity of imidaclopridgiven in syrup to honeybee (Apis mellifera) colonies. Pest ManagSci. 2005;61:111–125.
- *GARDNER, R, C. Psychologie sociale et apprentissage de langue seconde, Edward Arnold, London, 1985.
- *Gardner & Lambert ; in Spolsky, 1989, p.150
- *GIRARD Denis, Enseigner les langues, méthodes et pratiques, Paris, Bordas, 1985, p.135.
- *HARMER, J. La pratique de l'enseignement de langue anglaise, Longman, London, 2001
- *Hawk, K., Cowley, E. T., Hill, J., & Sutherland, S. (2000). The importance of the teacher/student relationship for Maori and Pasifikastudents.
- *LAGACHE, D. La psychanalyse, collection : Que sais-je ? PUF, Paris, 2005.
- *Le mensuel, Le Français dans le Monde (1974), n109, p.21
- *Liberté pour apprendre ? Rogers (1969, pp. 100-109)
- *MARTINEZ, P. La didactique des langues étrangères, collection : Que sais-je ? PUF, Paris, 2006.
- *NOUADRI Samia Ilham, Exigences institutionnelles et profil de l'enseignant du FLE en Algérie : le cas des P.E.S. étude pratique au lycée l'arbi ben M'hidi Biskra, Mémoire de magister, 2008-2009, p.12.
- *Oxford et Nyikos 1998, p.95.

Références bibliographiques

*Pestalozzi J, sous la direction de “quinze pédagogues, leur influence aujourd’hui 1994 P37

*POSTIC Marcel — La relation éducative. In : Revue française de pédagogie, volume 49, 1979. pp. 78-81.

*Postic (1979, p. 20)

*Raby, 2008, p.10

*Ramos Ponces de Carvalho, 1990). (p. 13).

*RAYNAL, F. REUNIER, A. Pédagogie, dictionnaire des concepts clés, ESF éditeurs, Italie, 2009.

*VIAU, R. La motivation en contexte scolaire, De Boeck, Bruxelles, 1994.

*Viau (Rolland). La motivation en contexte scolaire. In : Revue française de pédagogie, volume 113, 1995. Lecture-écriture. pp. 154-155.

*Vilar Beltrán, 1995.

*WEINER, B. Motivation humaine: Métaphores, théorie, et recherche. Newbury Park, CA: Sage, 1992.

*WOLFS, J-L. Méthodes de travail et stratégies d’apprentissage, collection : Pédagogies en développement, De Boeck, Bruxelles, 2001.

Sites internet

8 astuces pour motiver les élèves. (2018, février 17). Consulté le mai 26, 2024, sur [https://ecolepositive.fr: https://ecolepositive.fr/8-astuces-motiver-eleves-89/](https://ecolepositive.fr/8-astuces-motiver-eleves-89/)

Comment motiver les élèves ? stratégies et obstacles. (2020, octobre 20). Consulté le mai 26, 2024, sur [https://www.bienenseigner.com: https://www.bienenseigner.com/comment-motiver-les-eleves/](https://www.bienenseigner.com/https://www.bienenseigner.com/comment-motiver-les-eleves/)

