



République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Abbes Laghrour Khenchela

Faculté : Lettres et Langues

Département : Littérature et langue française

Spécialité : Didactique des langues étrangères

L'enseignement a distance via la plateforme Moodle entre efficacité et performance

université de khenchela

Mémoire présenté au Département de Littérature et Langue Française Pour
l'obtention d'un Diplôme de Master

Réalisé par:

OUMAIMA BOUGANDOURA

Encadré par :

MONSIEUR BEROUAL KAMEL

Les membres de jury :

MR BOUDJELLEL HACENE

MLLE BOUSSAD AMEL

Année Universitaire : 2021/2022

Remerciement

*Tout d'abord, Je tiens à remercier le bon Dieu le tout Puissant de m'avoir donné
la force et la volonté de mener à bien ce*

Modeste travail.

*Je remercie sincèrement mon directeur de recherche monsieur BEROUAL KAMEL
pour sa disponibilité, son assistance et ses conseils pédagogiques.*

*Je remercie aussi les membres de jury qui ont accepté de lire
et d'évaluer mon humble travail.*

*Je remercie mon mari et mes parents pour leurs soutiens et leurs
encouragements qui m'ont été très précieux.*

Merci

*A tous ceux qui ont participé de près ou de loin à la réalisation
de ce mémoire.*

Dédicace

Je dédie ce modeste travail avec beaucoup de joie et d'estime :

- À ceux que j'aime de tout mon cœur, à ceux qui m'ont donné tout l'amour du monde, à ceux qui ont toujours été à mes côtés et le sont encore, mes chers parents : ma mère et mon père,

que Dieu les gardent

Mon mari

-A mes chers frères et ma sœur : MOUNIR_ABEDELHAKIM_KHALIL_wafa

- A mes petits-enfants : HAIDER_SAIF EDDINE

ET

- A Mes enseignants et mes amies.

OUMAIMA

Table des matières

Introduction générale	7
Partie théorique	
Chapitre 1 : L'enseignement à distance	
Introduction	11
1- La définition de l'enseignement à distance :	11
2-Contexte historique de la formation à distance	13
3-Le développement de l'enseignement à distance	15
3-1-Facteurs technologiques	16
3-2-facteurs psychopédagogiques	16
3-3-facteurs sociocognitifs	16
3-4-facteurs socio-économiques	16
4-L'enseignement à distance durant la période du COVID19	16
5-De l'enseignement à distance en situation ordinaire à l'enseignement à distance en situation d'urgence : quels enjeux ?	17
6-Avantages de l'enseignement à distance	19
7- Inconvénients de l'enseignement à distance	21
8- Les problèmes de l'enseignement à distance	22
9-Comment améliorer l'enseignement à distance	25
10-Pourquoi la formation à distance ?	26
11-Les objectifs de l'enseignement à distance	27
12-L'intégration des TIC dans l'enseignement du FLE	27
13-conclusion	29
Chapitre 2 : LA PLATEFORME MOODLE	
INTRODUCTION	31
1-Definition de la plateforme pédagogique	31
2-Fonctions générales de plateforme pédagogique	32
3- Définition de la plateforme pédagogique à distance	33
4-Types de plateformes en ligne	34
5-Definition de la plateforme Moodle	34
6-Approche pédagogique Moodle	36
7-Apropos de Moodle	37
7-1- Pour l'apprentissage à l'échelle mondiale	37
7-2- Plateforme d'apprentissage tout-en-un	38
7-3- Flexible et personnalisable	39
7-4- Extensible	39

7-5- Robuste, sur et privé	39
7-6- En tout temps, partout, sur tous les appareils	39
7-7-Grand nombre de ressources disponibles	40
8- Historique de Moodle	40
9-L'évolution de la plate-forme Moodle	41
10-Comment fonctionne Moodle	42
11-Tous savoir sur Moodle	44
12-Description de Moodle	45
12-1- Qui utilise Moodle	45
12-2- Ou peut-on déployer Moodle	46
12-3- Comment accéder à la plateforme Moodle ?	46
13- Avantages de l'utilisation de Moodle	47
14- Moodle : caractéristiques	49
14-1- Les caractéristiques générales de Moodle	50
14 2- Les caractéristiques principales de Moodle	51
Partie pratique	
Chapitre 3 : Analyse et interprétation des résultats	
Introduction	53
1-Outils pour la collecte des données	53
2-Présentation du questionnaire adressé aux étudiants	53
2-1-L'analyse et l'interprétation	54
3-Présentation du questionnaire adressé aux enseignants	63
3-1-L'analyse et l'interprétation	63
4 - La synthèse	66
Conclusion	67
Conclusion générale	
Bibliographie	
Annexes	
Résumés	

INTRODUCTION

GÉNÉRALE

Dans un univers qui a connu un extraordinaire changement des technologies qui a touché tous les domaines sociaux, économiques et même pédagogique, les méthodes et les moyens d'enseignement/apprentissage à leur tour ne se limitent plus au papier, au stylo et aux livres mais ils sont élargis et développés où de nouveaux modes d'enseignement sont apparus en donnant la possibilité de rejoindre une université dans un autre pays, de regarder ses conférences et de passer des examens sans obligation de déplacement et c'est ce qu'on appelait l'enseignement à distance qui permet de multitude de nouvelles possibilités aux apprenants qui veulent poursuivre leurs études et aux filières qui peuvent être limités par différents contraintes.

Actuellement Les TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement) sont devenus très utilisées dans le monde entier que ce soit dans l'enseignement présentiel ou distanciel Ceci a changé les modalités d'enseigner et d'apprendre, Leurs instrumentalisation a donné naissance à un nouveau mode d'enseignement .

L'enseignement à distance n'est pas une nouvelle réalité, il existe depuis des années sauf qu'il exige une certaine créativité pour la qualité de cette formation et le développement du système éducatif.

Dès l'apparition du COVID 19 le ministère de l'éducation nationale, de la formation professionnelle, de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique a lancé le système de l'enseignement à distance, ce qui fait que les cours en présentiel ont été remplacés par des cours à distance pour permettre à des étudiants de se former sans se déplacer et aux professeurs de communiquer directement avec leurs étudiants.

Cette pandémie mondiale du covid-19 qui a frappé le monde entier a permis de transformer les habitudes de travail, d'enseignement, etc. Dans le domaine

de l'enseignement supérieur, nous vivons particulièrement ces années de cette crise en Algérie un réel changement dans le mode d'enseignement et de la recherche. En absence de l'enseignement en présentiel, le ministère de la tutelle a donné des instructions aux hauts responsables de chaque université d'utiliser les technologies numériques comme alternative pour remplacer l'enseignement en présentiel et assurer la continuité pédagogique. Plusieurs plateformes ont été déployées pour accomplir cette mission, nous citons zoom, Moodle, etc. .

Notre objectif de recherche est de montrer l'importance de l'enseignement à distance et l'efficacité de l'utilisation de la plateforme Moodle comme un outil d'apprentissage pendant la crise du COVID 19.

Cela nous amène à poser la problématique suivante : Dans quelle mesure l'enseignement à distance à travers l'utilisation des TIC sous différentes formes permet-t-il des solutions provisoires ou une alternative pour répondre à la demande des étudiants et des enseignants ?

Questions secondaires :

_comment garantir un enseignement à distance efficace pendant l'épreuve de la pandémie COVID 19 ? Et quel est l'impact de l'enseignement via la plateforme Moodle sur notre apprentissage ?

_quelles sont Les limites de l'enseignement à distance ?

L'hypothèse : A l'égard de ces questions, nous émettons l'hypothèse suivante :

_L'enseignement à distance via la plateforme Moodle pourrait être une solution efficace et fiable qui répond aux besoins des apprenants et des enseignants.

Pour vérifier notre hypothèse ,et afin d'atteindre nos objectifs, nous avons utilisé deux questionnaires l'un destiné aux étudiants du 2^{ème} année Master et l'autre aux enseignants du département de la langue française à l'université de khenchela .Pour bien planifier notre recherche et lui donner le cadre organisationnel qui lui convient, nous avons divisé notre travail en trois

chapitres : Le premier est consacré pour le cadre théorique dont nous seront abordé l'enseignement à distance : leurs caractéristiques, les facteurs de développement, ses objectifs et limites. et son importance à l'heure de la crise sanitaire. Tandis que le deuxième va parler sur la plateforme Moodle et pour le dernier sera consacré à l'analyse des deux questionnaires afin de confirmer ou infirmer l'hypothèses .

Chapitre 1 :

L'enseignement à

distance

Introduction

Depuis quelques années l'enseignement à distance ne cesse d'évoluer, de se développer et d'apporter de nouveaux outils comme par exemple l'enseignement assisté par ordinateur afin d'améliorer la qualité de la formation, le passage du courrier postal, téléphone, fax au courrier électronique, plate-forme, chat, visioconférence et même des chaînes Ce mode d'enseignement a ouvert, pour la première fois, les portes du monde de l'éducation à l'utilisation des technologies. Par la suite et avec le développement technologique, celles-ci ont été utilisées dans l'enseignement en face à face dit présentiel. Il est basé sur l'accès des formations en ligne, interactives et parfois personnalisées, diffusées par l'intermédiaire d'un réseau -Internet ou Intranet- ou d'un autre média électronique. Cet accès permet de développer les compétences des apprenants, tout en rendant le processus d'apprentissage indépendant du temps et du lieu. Dans ce chapitre, tout en donnant un contenu à la notion de l'enseignement à distance, nous essayons de retracer son histoire, le définir, montrer ses caractéristiques ses objectifs et ses inconvénients.

1 : Définition de l'enseignement à distance :(EAD)

Le terme « enseignement à distance » est complexe, et a radicalement changé au cours des dernières décennies. Une longue histoire a précédé ce qui était désormais regroupé sous le concept de « e-learning »¹. Si l'on se rapporte à cette histoire, on s'aperçoit qu'il s'agit là du dernier avatar bien modernisé de ce qui s'est appelé, pendant un siècle, cours par correspondance ; il s'est développé sous le nom d'enseignement à distance et s'est renouvelé sous le vocable de formation ouverte et à distance, avant de s'implanter sur Internet et devenir ainsi « e-learning ».

Le système d'EAD est un système éducatif non présentiel qui sépare spatialement l'enseignant de l'apprenant. Selon l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE), l'EAD est une forme d'enseignement dans laquelle les enseignants et les élèves sont physiquement séparés ; c'est un type

¹ Baron, Georges-Louis: « Learning design » », Recherche et formation, 68 | 2011. En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/rechercheformation/1565>)

d'enseignement indissociable de l'utilisation des technologies de l'information et de la communication « TIC » (visioconférence, conférence Web, cours en ligne...), et pour lequel la présence physique de l'étudiant n'est généralement nécessaire qu'en période d'examen. Aussi, l'EAD peut conjuguer l'usage de plusieurs outils et plateformes, et donner lieu à des enseignements hybrides, lorsqu'elle est combinée à l'enseignement en mode présentiel².

L'EAD a, également, pris de nombreuses appellations ; telles que « l'apprentissage à distance » (e-learning ou online Learning), « EAD » (Distance Teaching) et « l'éducation à distance » (Distance Education)³. Le terme « enseignement à distance » (EAD) est utilisé pour indiquer qu'un enseignant enseigne à distance. Mais dans le cas de la description du processus d'apprentissage par l'apprenant – le bénéficiaire – c'est-à-dire de sa réception du matériel appris, le terme utilisé devient « l'apprentissage à distance » (AAD). Quant au terme de « l'éducation à distance » (EAD), il exprime le processus d'enseignement et d'apprentissage qui comprend le transfert et l'acquisition de connaissances et de compétences à travers de multiples supports, et qui est utilisé à distance entre l'enseignant et l'apprenant. Selon L. Sherry, « le système de l'éducation à distance impliquent une interactivité entre l'enseignant et les élèves, entre les élèves et l'environnement d'apprentissage, et entre les élèves eux-mêmes, ainsi qu'un apprentissage actif en classe » .

Qui Cependant, la définition de « l'enseignement à distance » de l'éducateur et écrivain suédois, Börje Holmberg, est l'une des plus simples et des plus couramment utilisées dans les revues d'enseignement à distance. Il rappelle que « l'enseignement à distance recouvre différentes méthodes d'études à tous les niveaux qui ne sont pas sous la supervision directe et continue d'enseignants qui accompagnent leurs élèves dans les salles de classe ou dans les mêmes locaux, mais qui, néanmoins, bénéficient de l'orientation et de l'enseignement d'une organisation de soutien»

² UQTR : Politique de la formation à distance, Mai 2013, p3. En ligne : <https://oraprdnt.uqtr.quebec.ca/vrsg/Reglementation/>

³ Holmberg, Börje : The concepts and applications of distance education and open learning, publié in : *Sajhelsatho* Vol. 3 NO. 2, 1989, pp.18-25. En ligne : https://journals.co.za/doi/pdf/10.10520/AJA10113487_1176

Il existe différentes modalités et méthodes d'enseignement à distance :

L'enseignement synchrone à distance : les étudiants assistent en temps réel à des visioconférences selon un horaire défini.

L'enseignement asynchrone à distance : les cours ont lieu en différé. Les étudiants ont accès à tout moment à leurs cours sous différents formats.

L'apprentissage mixte ou hybride fait référence à l'utilisation conjointe de l'apprentissage en ligne et le mode d'apprentissage classique, souvent appelé en face-à-face. L'apprenant alternera entre des sessions à distance en ligne et des sessions en face à face avec le formateur.

Par contre, l'enseignement en présentiel renvoie à une modalité d'enseignement où un professeur échange en temps réel et en face à face avec ses étudiant.

2 : Contexte historique de la formation à distance :(FAD)

La formation organisée à distance n'est pas un concept récent, puisqu'elle a vu le jour vers le milieu du 19^e siècle. Elle n'a pas attendu les nouvelles technologies pour exister (Perriault, 2002). Elle a connu, au cours de son histoire, d'importantes évolutions marquées par l'utilisation du support imprimé, acheminé par poste, celle des cassettes vidéo, le recours à la diffusion hertzienne via la radio et la télévision et l'enseignement assisté par ordinateur ou recourant au multimédia pour en arriver maintenant aux médias interactifs, notamment Internet (Marot et Darnige, 1996 ; Marchand et Loisier, 2004). Au cours de cette longue histoire, quatre générations de formes et de formats de la formation à distance (FAD) se sont succédé en fonction du développement des TIC (Power, 2002 ; Hotte et Leroux, 2004).

La première génération se caractérise par les cours par correspondance. En fait, la FAD la plus ancienne faisait référence aux cours par correspondance apparus en 1840 (Maeroff, 2003 ; Kwisnek, 2005) à Londres au moment de la généralisation du timbre-poste en Angleterre (Saleh et Bouyahi, 2004). Le développement des postes a permis aux professeurs et aux élèves d'utiliser le courrier pour transmettre les cours, les devoirs et les travaux dirigés. C'est le début du développement de la formation à distance en Europe et puis dans le reste du monde. L'objectif de la FAD, à l'époque,

était de faciliter l'accès au savoir pour tous, notamment aux personnes rencontrant des contraintes spatiales, dans le but de rendre possible l'égalité des chances en éducation et, en conséquence, de favoriser la mobilité sociale (Marot et Darnige, 1996 ; Glikman, 2002). Cependant, l'approche pédagogique individuelle utilisée dans ce mode d'apprentissage comporte plusieurs lacunes, compte tenu de la lenteur du système de communication postale. La possibilité que le courrier arrive en retard ou se perde en cours de route était bien réelle. L'interaction dans ce mode d'apprentissage était faible et les abandons nombreux (Glikman, 2002).

La deuxième génération est marquée par l'introduction d'une plus grande variété de médias, telle la télévision et la radio éducative dans les systèmes de FAD. L'imprimé n'est plus le seul support didactique auquel recourt la FAD. Les documents pédagogiques sont livrés également sous forme de bande audio ou vidéo ou encore en direct en utilisant les ondes hertziennes, permis par l'utilisation des émissions de radio à partir de 1927 ou de télévision en 1939 (Blandin, 2004). Afin de combler les lacunes de la FAD de première génération, des dispositifs d'aide aux apprenants isolés ont été mis en place grâce à des tuteurs et à un réseau de centres de ressources régionales. Le téléphone est alors le vecteur dominant de l'interaction. Toutefois, celle-ci reste limitée à la correction des travaux par correspondance et parfois par téléphone entre apprenants et tuteur (Marot et Darnige, 1996).

La troisième génération est caractérisée par l'enseignement assisté par ordinateur et le recours au multimédia. Avec la commercialisation de micro-ordinateurs bon marché dans les années 1970, on assiste à une certaine diffusion de l'informatique dans les écoles et à une première utilisation pédagogique des micro-ordinateurs en contexte éducatif. C'est ce qui donne naissance aux systèmes d'enseignement assisté par ordinateur, dont l'objectif est d'abord l'apprentissage en tant que produit univoque d'un processus de transfert de connaissances. Ces systèmes offrent une possibilité d'exercices dynamiques adaptés aux performances de l'apprenant. Vers les années 1980, les systèmes de FAD se sont mis à utiliser ces technologies dans le processus d'apprentissage. La FAD s'appuie sur des supports

pédagogiques multimédias comme les didacticiels, les hypermédias et les tuteurs intelligents. Les services de télécommunication, tels que le téléphone, le fax et la messagerie électronique, sont autant de supports de communication facilitant l'interaction entre l'apprenant et le tuteur (Marot et Darnige, 1996).

La quatrième génération est marquée par l'utilisation des médias interactifs et d'Internet. L'évolution rapide grâce au développement des technologies éducatives et des télécommunications ainsi que du réseau Internet à travers le monde a permis à la FAD d'effectuer une nouvelle mutation. En effet, l'utilisation des médias interactifs et d'Internet permet de créer un environnement d'apprentissage plus interactif et de faciliter la communication entre l'apprenant et l'institution éducative, en particulier pour les relations avec le tuteur et avec les pairs. Cette quatrième génération de la FAD est caractérisée par les technologies éducatives et est basée sur la combinaison de l'imprimé et de plusieurs médias interactifs. L'utilisation des outils de base que sont les forums de discussion, le courriel et la consultation de pages Web ou encore la Web conférence, permet aux apprenants d'exploiter les technologies interactives pour l'apprentissage collaboratif (Pera, Viens et Karsenti, 2002). Ces interactions peuvent être de type synchrone ou asynchrone (Singh, 2003 ; Porter, 2004)

3 : Le développement de l'EAD

Ces dernières années, la formation ou l'enseignement à distance s'est bien développé et s'est imposé dans le domaine de l'éducation et l'apprentissage grâce aux plusieurs facteurs cités par Mhammed Drissi, mohamed Talbi, Mohammed kabbaj dans l'article intitulé « la formation à distance un système complexe et compliqué » :

3.1. Facteurs technologiques : l'internet est en plein développement dont elle fournit à ces utilisateurs d'avoir accès aux informations facilement, les traiter et les organiser selon leurs besoins. Elle permet aussi de communiquer, D'apprendre, d'agir et de réagir grâce aux outils qui sont intégrés récemment à l'ordinateur et l'internet comme les outils de communication et d'échange (la

messagerie électronique, les réseaux sociaux...), de production (logiciels, programmes ...), de recherche (les plates-formes, encyclopédie électronique ...).

3.2. Facteurs psychopédagogiques : il s'agit des grands modèles et théories d'enseignement-apprentissage tel que le constructivisme, le cognitivisme en passant par les aspects sociaux de l'apprentissage, tout cela contribue positivement au développement et l'amélioration du processus enseignement apprentissage et par conséquent à la bonne gestion de la classe, de l'école ou les établissements de l'enseignement supérieur.

3.3. Facteurs sociocognitifs : c'est un besoin qui se fait sentir de plus en plus notamment avec l'évolution dans le domaine des TIC dont ca devient une nécessité de faire une mise à jour dans tous les domaines pour assurer une certaine comptabilité entre les outils.

3.4. Facteurs socio-économiques : l'augmentation massive de la demande de formation est liée au développement de nouvelles compétences sur le marché du travail, qui est à l'origine de l'émergence de certains instituts et organisations spécialisés dans ce domaine et proposant de nouveaux services donc les établissements d'éducatons se voient obligées de suivre ces nouveautés technologiques afin d'améliorer la qualité d'apprentissage.

4 : L'enseignement à distance durant la période du COVID 19

Près de 1,5 milliard d'élèves dans plus de 170 pays ne vont plus à l'école, leurs établissements ayant été fermés par les gouvernements en réaction à la pandémie de Covid-19 (coronavirus). Dans ce contexte, les ministères de l'éducation du monde entier tentent désormais d'assurer la continuité des apprentissages par le biais de l'enseignement à distance. Dans la plupart des cas, cela implique l'utilisation de plateformes numériques et d'outils technologiques dédiés à l'éducation (EdTech) dans le but de rendre les espaces d'apprentissage aussi ouverts et stimulants que possible.

La pandémie du Covid-19 n'a pas été qu'une crise sanitaire mais également une crise Planétaire de l'éducation. Dans tous les pays, le fonctionnement des écoles a été

Perturbé, les modes d'enseignement et les pratiques pédagogiques déstabilisés. La pandémie a en effet provoqué la fermeture des écoles, Les élèves ont reçu durant l'année 2020-2022 une scolarité perturbée dans une école non préparée pour amortir le choc brutal dû à la pandémie. La continuité des apprentissages a été assurée par l'instauration de différents modes d'enseignement, parmi lesquels le distanciel qui a servi d'alternative majeure face à l'interruption de l'enseignement en présentiel.

La pandémie de Covid-19 a forcé les universités à recourir dans l'urgence à l'enseignement à distance en raison du confinement et de l'impossibilité de l'enseignement présentiel. , l'enseignement à distance est devenu, pendant la pandémie, le mode d'enseignement dominant, et le recours à ce mode s'est imposé comme une nécessité et En très peu de temps, les enseignants ont été contraints de passer des manuels scolaires aux plateformes en ligne et aux réseaux sociaux afin d'assurer la continuité pédagogique de leurs élèves. Ils se sont ainsi vus dans l'obligation de trouver, d'adapter et de développer des ressources pédagogiques en vue de les utiliser dans ces environnements en ligne et hors ligne.

5 : De l'enseignement à distance en situation ordinaire à l'enseignement à distance en situation d'urgence : quels enjeux ?

Les bouleversements soudains dus à la pandémie de COVID-19 ont provoqué des ruptures contextuelles inédites à l'échelle mondiale. Dans le champ scolaire, cela s'est notamment traduit par une véritable rupture pédagogique : les universités et les établissements secondaires et primaires ont rapidement fermé ; il a alors été demandé aux enseignants d'assurer la « continuité pédagogique » et aux élèves de poursuivre les apprentissages *depuis leur domicile*. L'enseignement à distance a brusquement remplacé l'enseignement en présentiel, et est devenu la norme. Enseignants et élèves ont donc été mis à l'épreuve et ont dû composer avec des nouvelles contraintes (isolement, manque de ressources numériques) pouvant renforcer les inégalités

sociales, scolaires et territoriales. Comme tout dispositif d'enseignement, l'enseignement à distance nécessite de concevoir et mettre en place une situation d'enseignement et d'apprentissage, ce qui suppose globalement de définir l'objet, les objectifs, les finalités, les moyens et les outils adéquats. Or, il possède aussi des caractéristiques particulières qui sont la distance (d'ordre spatial, temporel, technologique, socio-culturel, socioéconomique et pédagogique) et les outils numériques (Jacquinot, 1993). La mise en œuvre d'un dispositif d'enseignement à distance dépend donc de la gestion de l'ensemble de ces caractéristiques et surtout des distances mentionnées, sans oublier l'importance des compétences et connaissances technologiques des enseignants qui doivent sans cesse se renouveler compte tenu du développement accéléré et de la diversification des technologies numériques (Backfisch, Lachner, Hirsch, Loose et Scheiter, 2020). En temps ordinaire, à l'ère des technologies numériques, les dispositifs d'enseignement à distance deviennent de plus en plus complexes à gérer et nécessitent une planification et une préparation conséquentes sur le plan temporel et précises en matière d'ingénierie pédagogique (Charroud, Dessus et Osete, 2020 ; Detroz, Tessaro et Younes, 2020). Dans la situation d'urgence (Hodges, Moore, Barb, Torrey et Bond, 2020) actuelle, que pourrait-on alors dire de l'enseignement à distance auquel les enseignants ont dû s'adapter très rapidement ? Les premières réflexions et analyses menées à ce sujet (Charroud, Dessus et Osete, 2020 ; Detroz, Tessaro et Younes, 2020) n'écartent pas la piste d'un certain nombre de difficultés générées par le caractère soudain, global et imprévisible de la situation (Barras et Dayer, 2020). Ainsi, selon certains chercheurs, la situation de confinement urgente et forcée peut mener à des « appauvrissement des contenus et des évaluations, à une surcharge cognitive » (Charroud, Dessus et Osete, 2020) ou encore à une discontinuité pédagogique et à des décalages entre les objectifs et la mise en œuvre (Detroz, Tessaro et Younes, 2020).

6 : Avantages de l'enregistrement à distance : (EAD)

En raison de la pandémie de coronavirus, certaines institutions ont décidé de mettre en place des classes virtuelles malgré les difficultés et les problèmes de l'enseignement à distance. Voyons quelques avantages de l'enseignement à distance pendant le confinement.

- **L'accessibilité** : de l'EAD est caractérisée par la souplesse, tant dans l'espace que dans le temps. Ce mode d'apprentissage facilite l'accès aux publics en proposant des situations d'enseignement et d'apprentissages qui tiennent compte des contraintes individuelles de chaque apprenant.

- **La contextualisation** : la formation à distance permet à l'individu d'apprendre dans son contexte immédiat. Elle maintient ainsi un contact direct, immédiat et permanent avec les différentes composantes de l'environnement, facilitant l'intégration des savoirs scientifiques aux savoirs pratiques et le transfert des connaissances .⁴

- **La flexibilité** : la formation à distance offre des degrés de liberté en plus, par rapport à la formation en présentiel. Dans ce sens, la flexibilité fait référence à la souplesse dans le mode d'organisation pédagogique permettant à l'apprenant de planifier dans le temps et dans l'espace ses activités d'étude et son rythme d'apprentissage.⁵

- Une organisation simplifiée en fonction de la vie des apprenants.

- Un rythme de travail plus flexible sans aucune pression (pas de durée définie comme pour les cours présentiels) .

- La possibilité de conserver une activité professionnelle ou étudiante en parallèle

- **Il n'y a pas de limites de distance ou de culture**

⁴ Claudine Beaupré, Ann Comtois, Madeleine Ferland, Ricardo. Enseignement-au-temps-du-coronavirus. 2020

⁵ DRISSI, M., TALBI, M., KABBAJ, M (2006). La formation à distance : un système complexe et compliqué.

Ce fait est l'un des plus importants à comprendre, car l'Unesco enregistre plus de 420 millions d'étudiants sans cours dans le monde. Par conséquent, une éducation alternative implique un contact avec de nouvelles cultures.

L'accès à une éducation numérique implique qu'il y aura différents éducateurs prêts à vous enseigner avec une méthodologie unique. De même, si votre établissement scolaire vous propose des cours en ligne, vous pouvez toujours le compléter par une autre explication d'une personne qui peut être étrangère à votre pays de résidence.

- Plus de temps libre

Un cours réel ne se limite pas seulement à l'explication de la théorie et de la pratique. Vous l'aurez vu chez certains enseignants qui commencent à parler de leur vie personnelle en classe, si vous y réfléchissez bien, dans une classe classique, vous gaspillez beaucoup de temps, car ils doivent se conformer au calendrier établi par l'établissement. Ici, il est possible de définir les horaires, vous garantissez donc un enseignement beaucoup plus direct.

- Plusieurs formats

Puisque nous parlons d'enseignement virtuel, il y aura des milliers de formats, grâce auxquels, vous pourrez enseigner et apprendre. La bonne chose à ce sujet est qu'ils peuvent tous se compléter, de sorte qu'un campus peut être utilisé pour créer un lien vers une vidéo sur YouTube ou joindre des documents texte pour renforcer une conférence. De nombreux établissements d'enseignement n'ont qu'un tableau noir pour l'enseignement, alors qu'ici, les possibilités augmentent de façon exponentielle.

-Adapté à tous les rythmes

Chaque apprenant travaille à son propre rythme. Dans le cas où vous seriez plus rapide que les autres, il n'y a aucunement besoin de les attendre. L'inverse est également vrai : si vous êtes plus lent, vous pouvez prendre votre temps sans gêner qui que ce soit. Les formations peuvent également être façonnées sur mesure en fonction du niveau d'apprentissage.

-Pratique

L'enseignement à distance, contrairement à l'enseignement en présentiel, permet de fournir une formation en temps et lieu asynchrones.

De surcroît, les apprenants n'ont plus besoin de se déplacer aux établissements scolaires et de se conformer à des horaires. En d'autres termes, on se forme où l'on veut, quand on veut. Il suffit de disposer d'une connexion WI-FI et d'un ordinateur portable, d'une tablette, ou d'un smartphone.

7 :Inconvénients de l'enseignement à distance

Le manque d'équipements technologiques adéquats, la mauvaise qualité de connexion internet et le manque de compétences au milieu des enseignants ou des apprenants(ceux qui découvrent l'EAD pour la première fois).

L'étudiant qui suit un enseignement en ligne se trouve seul face à son outil informatique (ordinateur, tablette, smartphone) entrain de consulter des documents PDF qui concernent plusieurs modules. Ce qui le démotive et le plonge dans l'ennui, sans parler du stress et de l'anxiété qu'ont vécu les élèves et les étudiants confinés pendant des mois.

Moins d'interaction. L'effritement de la relation enseignant étudiant.

8 :Lès problèmes de l'enseignement à distance

Voici les difficultés et les problèmes rencontrés lors de l'enseignement à distance ou l'enseignement en ligne :

1. Qualité de l'enseignement

L'un des premiers problèmes de l'enseignant en ligne est la qualité de l'enseignement dispensé dans le cadre des programmes d'enseignement à distance. Une grande partie de la qualité de l'enseignement dépend de l'attitude de l'administration et de l'enseignant.

Il semble que l'administration pense que la technologie elle-même améliore la qualité de la classe. En effet, la technologie n'enseigne pas aux étudiants ; les enseignants efficaces le font. Ils font valoir que le problème n'est pas la technologie elle-même, mais comment elle est utilisée dans la conception et la prestation des cours. Trop souvent, les instructeurs ne conçoivent pas leurs leçons pour tirer parti de la

technologie présentée. Cela affecte la qualité de l'instruction. L'efficacité de l'enseignement à distance repose sur la préparation, la compréhension par l'enseignant des besoins des étudiants et une compréhension de la population – cible.

Si l'administration et les enseignants manquent d'un véritable engagement, cela aura forcément une influence négative sur toute l'expérience d'apprentissage à distance. Il n'y a aucune récompense pour cela et l'effort enlève du temps de recherche.

2. Les chances de distraction sont élevées

En l'absence de faculté d'interaction en face – à – face et de camarades de classe capables de vous aider avec des rappels constants sur les devoirs en attente. En effet, la distraction est l'un des obstacles de l'enseignement à distance. Les chances de se laisser distraire et de perdre le respect des délais sont élevées. Vous devez rester motivé et concentré si vous souhaitez réussir votre formation à distance.

L'enseignement à distance n'est pas une bonne idée si vous avez tendance à tergiverser et que vous ne pouvez pas respecter les délais.

3. Coûts cachés

Bien que le coût d'un programme d'enseignement à distance soit généralement moins cher qu'un programme régulier, il peut y avoir des coûts cachés impliqués. Par exemple, si vous offrez un cours à distance (en ligne), vous devrez peut-être engager des dépenses initiales comme l'installation d'un ordinateur et l'obtention d'une connexion Internet fiable. Vous devrez peut-être acheter des ressources supplémentaires telles qu'une imprimante, une caméra Web, etc. Certaines dépenses peuvent être récurrentes, comme les frais d'entretien et d'électricité.

4. Technologie compliquée

Une dépendance excessive à l'égard de la technologie peut être un inconvénient majeur dans le mode d'enseignement à distance, en particulier lorsque l'apprentissage se déroule dans un environnement en ligne. Tout logiciel ou matériel défectueux peut bloquer une classe en cours et interrompre le cours et ainsi le

processus d'apprentissage. De même, si un élève est meilleur en informatique et en technologie, son expérience d'apprentissage peut être insatisfaisante et compromise.

5. Qualité du corps professoral compromise

Souvent considéré comme le cousin moindre de l'enseignement régulier, l'enseignement à distance est souvent en proie à un manque d'enseignants de bonne qualité. Dans d'autres cas, même si l'instructeur est bon, il ou elle peut ne pas être à l'aise avec l'enseignement dans un environnement en ligne. Parfois, la technologie peut ne pas rendre pleinement justice à la prestation et à la conception du cours. Si l'enseignement perd en qualité, l'étudiant aura un moins bon apprentissage. Les prestataires d'enseignement à distance doivent se rendre compte que ce n'est pas la technologie, mais des enseignants bons et efficaces qui enseignent aux élèves.

6. Crédibilité douteuse des diplômes

Même si l'enseignement à distance et en ligne commence à être reconnu, de nombreux diplômes frauduleux et non accrédités sont encore proposés. Avec l'augmentation du nombre de programmes à distance ou en lignes, le nombre d'opérateurs frauduleux augmente également. Cela rend moins crédible les diplômes d'enseignement à distance reconnus parmi les employeurs potentiels.

7 Moins d'interaction

L'enseignement en ligne facilite l'accès à distance à une salle de classe, à l'heure qui arrange l'apprenant. Cependant, ce dernier peut éprouver un sentiment d'isolement, dû au format individuel de ce type d'apprentissage, ce qui peut lui donner un sentiment de solitude. Mais avec les progrès constants de la technologie, les apprenants peuvent s'engager plus activement avec des enseignants ou d'autres étudiants, en utilisant des outils tels que la vidéoconférence, les médias sociaux et les forums de discussion.

8 Problèmes de santé

Les apprenants qui suivent une formation en ligne passent énormément de temps sur leur ordinateur et d'autres appareils de ce type ; ce qui peut

entraîner de la fatigue visuelle, la survenue de mauvaises postures ou d'autres problèmes physiques, qui peuvent affecter l'apprenant.

9 Moins d'engagements

Les apprenants les plus jeunes sont souvent ceux qui rencontrent le plus de problèmes d'autodiscipline. Donc, ils seront moins motivés pour terminer leur formation en ligne, parce qu'il n'y aura pas eu d'enseignant physiquement présent pour les motiver à étudier.

10 Se retrouver seul face à vos cours, pas de professeurs à votre disponibilité qui pourra vous expliquer le cours oralement ou par écrit, et pas de camarades d'amphi qui peuvent aider à se motiver. Évidemment, la plupart des cours à distance intègrent des contacts par téléphone, mail voire chat avec vos professeurs, mais cela ne remplacera jamais un prof en live. Il peut être difficile de se motiver seul devant ses devoirs après une longue journée de travail. Autant dire qu'il ne faut pas prendre cette décision à la légère et qu'il va falloir organiser son emploi du temps pour y arriver.

11 Les problèmes techniques afférents au fonctionnement des systèmes de formation : perturbation du réseau de communications, pannes des ordinateurs, terminaux ou serveurs, attaques des documents électroniques de cours par des virus ou des pirates, etc.

9 :Comment améliorer l'enseignement à distance

L'enseignement en distanciel est un outil pratique et efficace de mise à disposition de contenu pédagogique sans contraintes physiques, surtout pendant le confinement lors de la crise sanitaire du covid. En plus, l'enseignement ne devrait pas reposer sur une seule méthode d'enseignement. Et la nouvelle technologie peut aider les enseignants à améliorer leurs stratégies lors de l'enseignement à distance :

L'apprentissage synchrone :

Ce type d'enseignement signifie qu'un groupe de participants apprend en même temps. En d'autres termes, les apprenants se trouvent dans le même environnement d'apprentissage en ligne (visioconférence). Cela permet des meilleures interactions

entre les participants, et augmente les échanges de connaissances et d'expériences. Cette méthode permet aussi aux élèves de poser des questions à leur enseignant. Et aussi à leurs camarades à l'aide d'un système de messagerie instantanée.

Créer des grilles d'évaluation claires :

Utiliser des grilles d'évaluation que les élèves peuvent les suivre facilement en ligne. En effet, elles permettent de porter un jugement détaillé sur la qualité d'une production, d'une performance ou d'une tâche complexe. En d'autres mots, les grilles d'évaluation permettent d'évaluer les questions dont la réponse n'est pas simplement bonne ou mauvaise, comme dans le cas d'un questionnaire à choix multiple

L'évaluation par les pairs :

L'examen par les pairs peut faciliter la charge de travail pour les professeurs lors d'une classe en ligne. En plus, cela favorise aussi la collaboration pendant un certain temps, de commenter et d'examiner les travaux des autres étudiants.

Pour conclure, la technologie de communication synchrone est un outil puissant pour réduire et résoudre les problèmes de l'apprentissage à distance. Heureusement, il existe des outils tice et plateformes d'enseignement à distance pour faciliter la tâche à l'enseignant/enseignante et aux parents.

10 : Pourquoi la formation à distance ?

La formation à distance a été mise en œuvre pour les raisons suivantes :

- Vaincre ou limiter les distances : Il s'agit de permettre aux personnes éloignées et qui ne peuvent pas se déplacer, qu'elles soient hospitalisées, handicapées, incarcérées... de suivre une formation sans être obligées de se déplacer, surtout dans les pays ayant une grande superficie et une faible densité.
- Pallier les contraintes liées aux circonstances spécifiques ou exceptionnelles des apprenants : Parfois l'état physique, le statut professionnel, les conditions de travail ne permettent pas aux personnes intéressées d'être présentes ou de se déplacer pour plusieurs raisons : les personnes hospitalisées, les militaires... .Ainsi, les personnes qui résident à l'étranger et souhaitent obtenir le diplôme d'une université

prestigieuse, les personnes en province qui n'ont pas les moyens de déménager pour étudier dans une grande ville et les étudiants qui suivent deux formations différentes en parallèle.

- Contribuer aux côtés des institutions publiques : Les Ministères de l'Éducation ne peuvent, à eux seuls, répondre à toutes les attentes et tous les besoins en matière d'éducation.

11 :Lès objectifs de l'enseignement à distance

L'enseignement à distance est conçu pour répondre à plusieurs objectifs qu'on résume comme suit :

Il s'inscrit comme nouvelle technologie de l'information et de la communication.

D'améliorer la qualité d'apprentissage, d'élargir les possibilités aux apprenants et les aider à acquérir de nouvelles connaissances dont ils ont besoin.

La variation dans l'utilisation des outils technologiques nouvelles modernes et efficaces afin de faciliter l'apprentissage et améliorer les performances par l'échange des informations nécessaires entre les acteurs.

L'intégration et la participation de notre société dans le processus de la Mondialisation comme un facteur de développement.

12 : L'intégration des TIC dans l'enseignement du FLE :

Ces dernières années l'enseignement supérieur connaît une nouvelle dynamique qui vise essentiellement à améliorer la qualité de l'enseignement supérieur et à moderniser ses pratiques notamment dans l'apprentissage des langues étrangères, en intégrant les TIC au monde de l'éducation et l'enseignement supérieur.

D'après le dictionnaire de l'Académie française, intégrer signifie « Faire entrer un élément dans un ensemble de sorte qu'il en devienne une partie constitutive. ». Et voici une définition de l'intégration telle qu'elle a été proposée par C. Bourguignon (1994) :

« Par intégration, nous entendons toute insertion de l'outil technologique, au cours d'une ou plusieurs séances, dans une séquence pédagogique globale, dont les objectifs ont été clairement déterminés. Pour chaque phase les modalités de réalisation sont explicitées en termes de prérequis, d'objets, de déroulement de la tâche, d'évaluation, afin que l'ensemble constitue un dispositif didactique cohérent » .

Mangenot (2000) définit l'intégration des TIC comme la situation dans laquelle « l'outil informatique est mis avec efficacité au service des apprentissages », donc on constate qu'il y ait des gains en temps d'apprentissage où chaque apprenant va bénéficier des activités plus grandes, d'appropriation meilleure et le plus important de motivation. Actuellement, l'intégration des TICE dans l'enseignement des langues étrangères notamment le français représente un enjeu important et aujourd'hui la maîtrise de cette langue est devenue une compétence essentielle pour les apprenants et pour l'apprendre, il convient d'intégrer les TIC aux pratiques de communication langagière et d'apprentissage plutôt que d'ajouter leur utilisation dans ces pratiques qui mène l'apprenant au fil des jours, à s'exprimer oralement ou en écrit sa pensée, ses émotions et à communiquer chose qui oblige l'enseignant à faire un cheminement pour aligner objectifs, méthodes et outils donc il doit faire appel à de nouvelles méthodes tel que les technologies de l'information et de la communication qui fournissent les moyens novateurs dans la transmission des savoirs et permettent la découverte des stratégies d'apprentissage qui favorisent la construction des compétences, Ces méthodes-là peuvent contribuer à un enseignement plus attractif grâce à l'emploi des logiciels qui pousse à travailler l'oral tout en respectant le rythme de chaque apprenant . On conviendra que les TIC proposent une image de décentrement, de mobilité et surtout de modernité qui peut contraster avec l'image traditionnelle du FLE dont ils ont rendu l'actualisation de l'information, la flexibilité de l'accès aux ressources en n'importe quelle langue étrangère possible et plus facile.

Conclusion

L'application des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) au domaine de la formation a conduit à la création de cette nouvelle réalité appelée enseignement à distance.. Ce dernier est décrit comme le mariage du multimédias (son, image, texte) et Les médias de communication (diffusion on ligne, interactivité)

L'enseignement à distance, devenu désormais un atout important pour la formation, passe en particulier par la mise en place d'une plateforme d'apprentissage à distance.

Chapitre 2 :
La plateforme
MOODLE

Introduction

Avec la crise sanitaire de covid-19, le E-Learning est devenu au centre d'intérêt des différentes institutions pédagogiques dont particulièrement l'université. En Algérie, comme beaucoup de pays dans le monde, le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique a opté pour un enseignement hybride, durant l'année universitaire 2020-2021 pour lutter contre la propagation du virus. Dans ce cadre, l'enseignement se déroule en deux alternatives, une période d'enseignement en présentiel, suivie d'une période d'enseignement à distance. Pour assurer un accompagnement pédagogique des apprenants durant la phase d'enseignement à distance, il a été recommandé aux enseignants d'assurer des séances en ligne via la plateforme MOODLE ou à travers d'autres dispositifs.

1 :Définition de la plateforme pédagogique

Une plateforme pédagogique (en Anglais Learning Management System) est un dispositif technologique et humain qui intègre des outils informatisés à des fins d'enseignement et d'apprentissage. Il a pour finalité l'accès à distance aux contenus pédagogiques, l'individualisation de l'apprentissage et le télé-tutorat.

Un LMS regroupe les outils nécessaires aux trois principaux utilisateurs de la plateforme :

Enseignant / formateur : création des parcours pédagogiques, des contenus pédagogiques et suivi de l'activité des apprenants.

Apprenant : consultation en ligne ou téléchargement des contenus pédagogiques et transmission des travaux à corriger.

Administrateur : installation et maintenance du système, gestion des accès et création des liens vers d'autres systèmes d'information.

En général, ces plateformes rassemblent des outils de navigation, d'information, de communication, de formation, de gestion, de collaboration et de planification.

Il existe un certain nombre de termes pour qualifier les plateformes pédagogiques.

Les termes les plus courants sont :

LMS : learning management system

CMS : Course Management system (rarement utilisé, car CMS veut surtout dire Content Management System)

Plateforme e-learning / e-learning platform

Plateforme d'enseignement à distance

Plateforme pour la FOAD (Formation ouverte à distance)

Dispositif de formation à distance

2 : Fonctions générales des plateformes pédagogiques :

Comme nous l'avons vu ci-dessus, la plateforme met à disposition des utilisateurs un certain nombre d'outils permettant :

La mise à disposition de cours

Le travail de groupe et/ou collaboratif

La communication entre pairs et avec les enseignants,

Le partage de documents

L'évaluation des apprenants

La création d'exercices

Aussi, pour chaque type d'utilisateurs, la plateforme pédagogique a une utilité différente selon qu'il soit apprenant ou qu'il fasse partie de l'équipe pédagogique.

3 : Définition de la Plateforme pédagogique à distance

Quelques définitions de la plateforme :

La plateforme est une catégorie de progiciels (paquet de programmes), en anglais : Learning Management System « LMS ». C'est un outil dont le rôle est de doter l'administration de l'enseignement-apprentissage à distance d'un ensemble de fonctionnalités permettant aux participants du système d'échanger des informations et de gérer ou de se référer à des contenus pédagogiques. La fonction fondamentale d'une plate-forme pédagogique est de créer les conditions de fonctionnement d'une classe virtuelle, basées sur un accompagnement pédagogique à distance des apprenants et la mise en œuvre de travaux collaboratifs⁶. Selon S. Brunel et ses collègues « les plateformes constituent des systèmes complexes qui intègrent à la fois, la technologie, l'homme et un environnement ».

L'avancée des recherches dans les domaines de l'informatique et des sciences cognitives contribue au développement de plates-formes technologiques permettant désormais la gestion administrative de la formation, la création et la diffusion de contenus, l'apprentissage synchrone et asynchrone. En 2012, on estime à environ 300 le nombre de plateformes de formation présentant des fonctionnalités et une qualité comparables⁷ ; et comme le dit Vaufrey, « les plates-formes d'enseignement à distance ou LMS sont conçues à peu près de la même manière »⁸

Récapitulons avec Stéphane Brune et ses collègues, experts en technologie de l'EAD, pour qui « les plateformes permettent toutes, mais à des degrés différents d'informer (communiquer, afficher l'information, des ressources, des contenus...),

⁶ Stéphane Brunel, Merlin Ferdinand Lamago, Philippe Girard : Des plateformes pour enseigner à distance : vers une modélisation générale de leurs fonctions, AIP Primeca 2015, La Plagne, France, p3. En ligne : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01312463/doc>

⁷ Prat, M. : Réussir votre projet e-learning : pédagogie, méthodes et outils de conception, déploiement, évaluation. Herblain : ENI éd., 2012, cité in : Stéphane Brunel & All., Ibid., p.4.

⁸ Thot Cursus, Quelles plateformes et quels modèles d'enseignement pour notre culture numérique ?, 25/2/2013. Consulté 25 janvier 2014, à l'adresse <http://cursus.edu/article/19570/quelles-plateformes-quels-modeles-enseignement-pour/>

rendre possible la collaboration entre les utilisateurs (enseignants, apprenants et administratives), suivre les apprenants et les accompagner dans leur processus de formation, créer des produits de l'apprentissage (ressources pédagogiques, devoirs...), organiser la formation (au plan macro) ou l'apprentissage autonome (au plan micro).

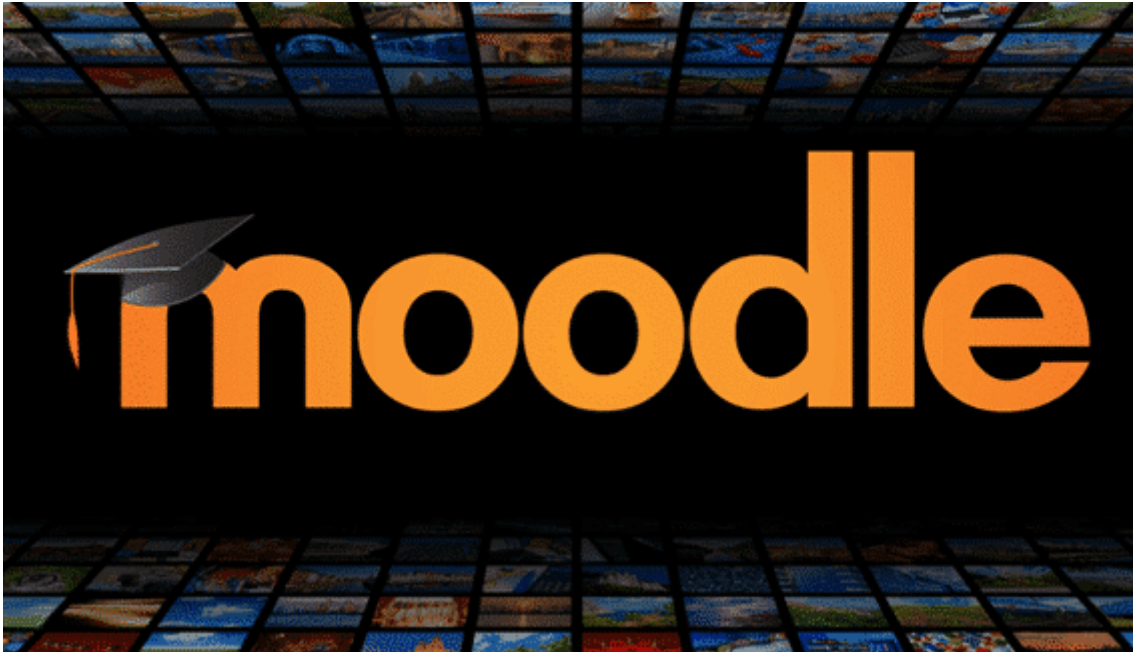
4 :Types de plateformes en ligne

Il existe plusieurs plateformes éducatives en ligne, dont la plupart sont gratuites. On peut les utiliser en créant un compte, puis l'entrer par courriel et mot de passe. Parmi les meilleures plateformes éducatives, on cite à titre d'exemple : Google Class room, Moodle, Edmondo, Zoom, etc. ; mais parmi les meilleures et les plus faciles à utiliser et à gérer entre enseignant et élève, selon certains technologues, sont la plate-forme (Google Classes) et la plate-forme (Edmondo) pour n'en nommer que quelques-unes.

5 :Définition de la plateforme Moodle

Moodle est une plateforme d'apprentissage en ligne (en anglais : Learning Management System ou LMS) libre distribuée sous la Licence publique générale GNU écrite en PHP. Développée à partir de principes pédagogiques, elle permet de créer des communautés s'instruisant autour de contenus et d'activités. Le mot « Moodle » est l'abréviation de Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment : « Environnement orienté objet d'apprentissage dynamique modulaire ».

Qu'est-ce que Moodle



Moodle est une plateforme éducative en ligne. Aussi appelé Learning Content Management ou LCMS. Il est distribué gratuitement, écrit en PHP. Il a été créé pour aider les enseignants à développer leurs cours en ligne et à fournir le matériel à leurs élèves rapidement et efficacement. Il est utilisé dans les universités, les cours en ligne, différents projets et même dans l'apprentissage mixte. Ce dernier concerne la modalité mixte, une partie du travail en ligne et une autre partie en face à face.

Moodle défend que les connaissances transmises par les enseignants doivent construire l'esprit de l'élève sans avoir autant de livres impliqués. Autrement dit, grâce à l'apprentissage coopératif.

La première version de Moodle est apparue en 2002. Le dernier a été créé par Martin Dougiamas. Aujourd'hui, il compte plus de 161 millions d'utilisateurs enregistrés, distribué sur 105 000 sites à travers le monde et traduit en 105 langues.

6 :Approche pédagogique Moodle

Comme nous l'avons déjà dit, la philosophie de Moodle est que l'étudiant peut apprendre grâce à l'apprentissage collaboratif. En d'autres termes, rétroaction entre l'élève et l'enseignant. Cela permet de travailler avec des wikis, d'avoir accès à des débats, à du matériel informatif, etc. L'approche pédagogique de Moodle présente certaines caractéristiques distinctives. Ils sont les suivants:

1. La flexibilité. Il est basé sur la construction sociale, pas sur la simple transcription d'informations.
2. Interactivité. Il favorise la communication entre enseignant-élève.
3. Participation. Discussions, forums, wikis, contributions des étudiants au glossaire du programme, etc.
4. Permet de suivre l'élève, grâce à la communication entre l'enseignant et l'élève.
5. Journaux Web d'accès à chaque ressource et historique des activités disponibles pour les étudiants et les enseignants.

Le système définit deux grands groupes pour le matériel de l'élève. Il est divisé en ressources et activités. Autrement dit, les ressources pour étudier et ce que vous devez faire pour réussir les différents modules du programme.

Moodle est la plateforme d'apprentissage open source au monde. Moodle permet aux enseignants, de tout type, de créer un espace privé en ligne, rempli d'outils qui créent facilement des cours et des activités, le tout optimisé pour l'apprentissage collaboratif.

Moodle est un environnement permettant :

_Le dépôt et la consultation en ligne de cours,

_La diffusion de ressources textes, audio, vidéo, etc.

_La création de communautés d'étudiants autour d'activités pédagogiques,

_La communication entre enseignants et étudiants,

_L'évaluation des apprentissages

7 :À propos de Moodle

Moodle est une plateforme d'apprentissage destinée à fournir aux enseignants, administrateurs et apprenants un système unique robuste, sûr et intégré pour créer des environnements d'apprentissages personnalisés. Le logiciel peut être téléchargé et installé sur votre propre serveur web, mais vous pouvez aussi vous faire aider par un partenaire Moodle agréé.

Moodle est élaboré par le projet Moodle, qui est conduit et coordonné par Moodle HQ, une entreprise australienne de 30 développeurs, soutenue financièrement par un réseau d'environ 60 entreprises de service du monde entier, les partenaires Moodle

7.1/Pour l'apprentissage, à l'échelle mondiale

-Éprouvé et digne de confiance dans le monde entier :Utilisé par des dizaines de milliers d'environnement d'apprentissage du monde entier, Moodle a la confiance d'institutions et organisations grandes et petites, parmi lesquelles on compte Shell, la London School of Economics, l'Université d'État de New York, Microsoft et l'Open University. Le nombre d'utilisateurs de Moodle autour du monde, plus de 65 millions, tant dans le milieu académique que celui de l'entreprise, en fait l'une des plateformes d'apprentissage les plus utilisées.

- Conçu pour l'enseignement et l'apprentissage : Riche de plus de 10 années de développement guidé par la pédagogie socio-constructiviste, Moodle fournit de puissants outils centrés sur l'apprenant et des environnements collaboratifs d'apprentissage qui renforcent tant l'enseignement que l'apprentissage.

- **Facile à utiliser** : Une interface simple, utilisant le glisser-déposer, et des ressources bien documentées avec une amélioration constante de l'utilisabilité rendent Moodle simple à utiliser et facile à apprendre.

- **Libre, sans coût de licence** : Moodle est mis à disposition librement en tant que logiciel libre, sous licence GPL (GNU Public License). Chacun peut adapter, compléter ou modifier Moodle pour des projets commerciaux ou non, sans coût de licence. En utilisant Moodle, on bénéficiera ainsi d'efficacité en terme de finance, de flexibilité et d'autres avantages.

- **Toujours à la page** : L'approche libre du projet Moodle a pour conséquence qu'il est audité et amélioré de façon continue, afin de s'adapter aux besoins actuels et futurs de ses utilisateurs.

- **Moodle dans votre langue** : les capacités multilingues de Moodle garantissent qu'aucune barrière linguistique n'entrave l'apprentissage en ligne. La communauté Moodle a traduit Moodle dans plus de 100 langues (et ça continue), de sorte que ses utilisateurs peuvent utiliser Moodle dans leur langue, et bénéficier de nombreuses ressources, d'assistance et de discussions de la communauté dans les diverses langues.

7.2/ Plateforme d'apprentissage tout-en-un

Moodle fournit l'éventail le plus flexible pour permettre l'apprentissage hybride ainsi que les cours 100% en ligne. Configurez Moodle en activant ou désactivant les fonctions de base, et intégrez facilement tout le nécessaire au moyen des fonctionnalités très complètes, y compris des outils collaboratifs externes, comme des forums, des wikis, des chats et des blogs.

7.3/Flexible et personnalisable

Comme logiciel libre, Moodle peut être personnalisé à loisir et adapté sur mesure à vos besoins. Sa construction modulaire et son design interopérable permet aux développeurs de créer des plugins et d'intégrer des applications externes pour fournir des fonctionnalités spécifiques. Augmentez les fonctions de Moodle en

utilisant les nombreux plugins gratuits librement disponibles - les possibilités sont infinies !

7.4/Extensible

De quelques étudiants à des millions d'utilisateurs, Moodle peut servir les petites classes tout comme les grandes organisations. Grâce à sa flexibilité et son extensibilité, Moodle est utilisé dans les domaines de l'éducation, de l'entreprise, des associations à buts non lucratif, de l'administration et des communautés.

7.5/Robuste, sûr et privé

Dans le but de préserver la [sécurité des données] et la [Protection des données|sphère privée de ses utilisateurs], les mécanismes de contrôle et de sécurité de Moodle sont constamment mis à jour et introduits dans les processus de développement de Moodle et dans le logiciel, pour prévenir les accès non autorisés, les pertes de données et les abus d'utilisation. Moodle peut être déployé facilement dans un cloud privé sécurisé ou sur un serveur pour un contrôle total.

7.6/En tout temps, partout, sur tous les appareils

Moodle est une application web et peut donc s'utiliser depuis n'importe où dans le monde. Avec son interface compatible avec les appareils mobile (et bientôt son affichage adaptatif) sa compatibilité avec tous les navigateurs récents, les contenus sur la plateforme Moodle peuvent être consultés facilement et de manière cohérente depuis n'importe quel appareil.

7.7/Grand nombre de ressources disponibles

Consultez la documentation Moodle et les forums d'utilisateurs dans de nombreuses langues, les contenus et cours gratuits partagés par des utilisateurs de Moodle du monde entier, ainsi que des centaines de plugins offerts par une vaste communauté à l'échelle mondiale.

8 : Historique de Moodle

Moodle a été créé par Martin Dougiamas, auparavant administrateur de la plate-forme WebCT à l'Université Curtin en Australie, dans le but d'aider les enseignants et formateurs à créer et gérer des cours en ligne axés sur l'interaction et la construction collaborative de contenus. Dans le cadre de ses recherches doctorales, Martin a étudié les apports du constructivisme social dans la pédagogie en ligne. Son projet de thèse, intitulé « The use of Open Source software to support a social constructionist epistemology of teaching and learning within Internet-based communities of reflective inquiry », a fortement influencé la conception de la plate-forme Moodle⁹.

Une autre caractéristique de cette application est de s'inscrire dans le mouvement open source : codée dans le langage informatique libre PHP, elle s'utilise dans un environnement LAMP (série d'applications libres pour serveur) et doit son développement à l'existence d'une communauté de développeurs bénévoles. En tant qu'application libre, Moodle représente une rupture face aux solutions propriétaires, telles que WebCT.

Moodle est né du désir de donner aux éducateurs un moyen de créer des expériences éducatives de qualité sur Internet. Martin a fondé Moodle dans le but de créer une solution d'apprentissage en ligne flexible pour les besoins de l'apprenant, accessible et offrant une éducation de qualité pour tous.

9 : L'évolution de la plateforme Moodle

Moodle est en constante évolution. La première version a été publiée le 20 août 2002. Le projet Moodle est actuellement coordonné par Moodle HQ, une entreprise australienne de 50 développeurs financée par un réseau de 84 Partenaires Moodle,

⁹ « Historique des versions de Moodle »

entreprises de services Moodle du monde entier. Le développement de Moodle est également soutenu par le travail de programmeurs de logiciels libres¹⁰.

La version 1.9 de l'application est lancée en 2008, et a été maintenue pendant six ans. Depuis Moodle 2.0, de nouvelles versions sortent tous les 6 mois. La version 2.7 LTS (première version suivie à long terme) est sortie en mai 2014, la version 3.1 LTS (seconde version suivie à long terme) est sortie en mai 2016, la version 3.5 LTS est disponible depuis le 17 mai 2018. La version 3.7.1 est disponible depuis le 8 juillet 2019¹¹. La dernière version 3.9 qui est une version LLTS (Long Long Time Support) est sortie le 15 juin 2020 (Moodle 3.9 release notes [archive]).

Au mois de décembre 2017, plus de 93 000 sites dans 232 pays ont enregistré leur implantation, avec plus de 122 millions d'utilisateurs¹². La plateforme est traduite dans plus de 100 langues¹³.

Moodle peut intégrer les fonctionnalités de centaines de modules complémentaires (plugins), publiés également sous licence libre, permettant l'ajout de fonctionnalités et de connexions avec d'autres systèmes¹⁴. En décembre 2018, on y trouvait 1536 modules et plus de 383 téléchargements « récents »¹⁵.

Depuis le début 2016, un dispositif nomade Moodle sur Raspberry Pi 3, nommé « MoodleBox » est développé et diffusé par la communauté Moodle¹⁶.

Plusieurs thèmes sont disponibles, y compris certains adaptatifs qui peuvent être consultés sur des appareils mobiles. Une application mobile est également

¹⁰ « How Moodle is driven by user and community feedback »

¹¹ (en) « Releases » [archive], sur Moodle (consulté le 2 décembre 2018)

¹² « Moodle Statistics »

¹³ « Paquetages de langue – MoodleDocs »

¹⁴ « Base des plugins Moodle »

¹⁵ (en) « Moodle Plugins » [archive], sur Moodle (consulté le 2 décembre 2018)

¹⁶ « Description de la MoodleBox »

disponible dans l'App Store (iOS), le Google Play Store (Android)¹⁷et F-Droid (Android FLOSS repository)

10 :Comment fonctionne Moodle ?

La page d'accueil

La page d'accueil d'un site Moodle est la première page sur laquelle vous arrivez avec votre navigateur. Elle comprend d'habitude des informations sur l'établissement qui exploite le site et peut être notablement personnalisée. Il est par ailleurs possible de verrouiller la page d'accueil du site, de sorte que tout ce que peut voir un utilisateur en arrivant sur le site est la page de connexion.

La façon dont les utilisateurs se connectent sur le site dépend de l'institution : ce peut être un compte qui est préalablement distribué, mais il peut être autorisé de se créer son propre compte, ou encore l'on peut être automatiquement connecté sur la base de la connexion à un autre système.

Dans Moodle

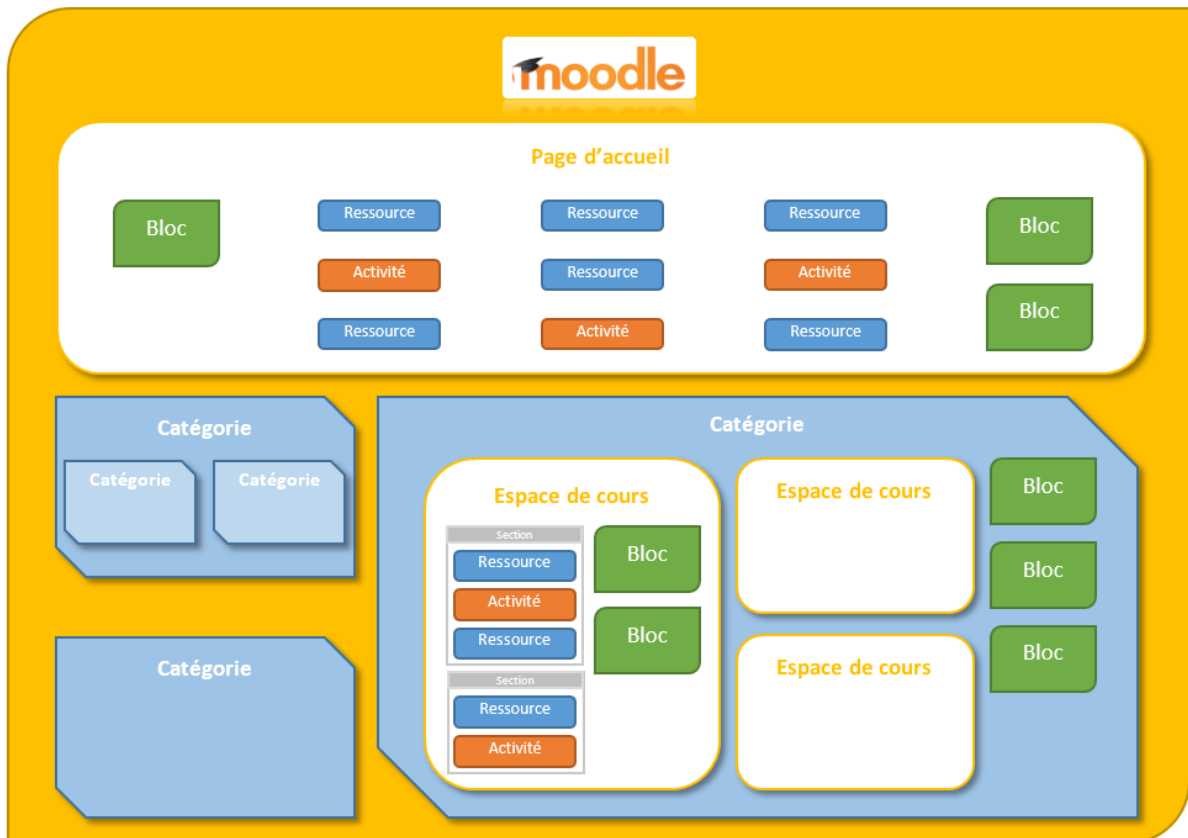
La structure de base de Moodle est organisée autour des cours. Ce sont essentiellement des pages ou des espaces sur Moodle où les enseignants peuvent présenter leurs ressources et activités d'apprentissage aux étudiants. Ils peuvent avoir des configurations différentes, mais ils comprennent généralement un nombre de sections centrales où le matériel pédagogique est affiché et des blocs latéraux offrant des fonctionnalités ou des informations supplémentaires.

Les cours peuvent contenir les éléments d'une année d'études, une seule séance ou n'importe quelle autre variante en fonction de l'enseignant ou de l'établissement. Ils peuvent être utilisés par un enseignant ou partagés par un groupe d'enseignants. La façon dont les étudiants s'inscrivent aux cours dépend de l'institution, par exemple

¹⁷ (en) « Mobile app » [archive], sur Moodle (consulté le 2 décembre 2018)

ils peuvent s'auto-inscrire, être inscrits manuellement par leur enseignant ou automatiquement par l'administrateur.

Les cours sont organisés en catégories. Des cours de physique, chimie et biologie pourraient être placés dans la catégorie Sciences par exemple.



Enseignants, étudiants et autres utilisateurs Moodle

Vous n'arrivez pas sur Moodle avec le rôle "Enseignant" ou "Étudiant".

Quiconque se connecte sur Moodle n'a aucun privilège tant que l'administrateur ne lui a pas attribué de rôle en fonction de ses besoins ou de la situation.

Naviguer et retrouver son chemin

Un utilisateur connecté peut accéder à des zones de Moodle tels que ses cours ou profil grâce au Bloc Navigation et au Bloc d'administration. Ce qu'un utilisateur voit

dans ces blocs dépend du rôle et des privilèges qui lui sont accordés par l'administrateur.

Chaque utilisateur dispose de sa propre page personnalisable, accessible à partir du lien [Ma page](#).

11 :Tout savoir sur Moodle

Les confinements successifs ont favorisé l'apprentissage en ligne. Compte tenu du contexte sanitaire, les établissements scolaires ont dû trouver une solution fiable pour dispenser les cours. Justement, la plateforme Moodle a séduit les professionnels dans le domaine. Cette application en ligne permet de diffuser des cours à distance.

C'est quoi Moodle ?

Moodle est une **plateforme pédagogique open source** au monde lancée en 2002. Elle permet de gérer et de diffuser des cours en ligne. Cet outil s'utilise également pour créer des questionnaires et organiser des examens à distance. Moodle constitue une véritable aubaine pour l'apprentissage en ligne. Au même titre que [Mon Bureau Numérique](#), elle aide les étudiants à avoir plus d'autonomie.

Avec Moodle, les enseignants peuvent créer un espace privé afin d'optimiser l'apprentissage collaboratif de leurs étudiants. La structure de la page de cours est, en effet, pensée pour une navigation facile. Moodle utilise le glisser-déposer pour tous les documents. D'ailleurs, la plateforme permet de diffuser tous les types de supports comme les textes, les fichiers vidéo ou audio.

Ce portail [ENT](#) intègre également un suivi statistique fiable permettant aux enseignants de suivre l'évolution des étudiants. Cela facilite l'identification de ceux qui ont réussi ou non aux cours. Les personnes ayant omis de faire leurs devoirs pourront même être notifiées sur la plateforme. Ce sont ces fonctionnalités qui ont fait de la plateforme Moodle un Learning Management System. Les enseignants

disposent des outils nécessaires pour suivre les étudiants ou apprentis dès leurs inscriptions jusqu'aux évaluations de leurs connaissances.

12 :Description de Moodle

Moodle est un système de gestion de la formation en ligne gratuit. Il offre aux éducateurs du monde entier une solution open source pour la formation en ligne qui est évolutive, personnalisable et sécurisée, avec le plus grand choix d'activités disponibles. Moodle est soutenu par un réseau actif de partenaires certifiés Moodle, qui l'aident pour les services d'assistance, et par une communauté active de développeurs, d'utilisateurs et de sympathisants. Pour obtenir la dernière version et découvrir les fonctionnalités, visitez le site Web de Moodle à l'adresse <http://docs.moodle.org/en/Features>

12.1.Qui utilise Moodle ?

Écoles Universités Organismes à but non lucratif Organismes professionnels
Secteur de l'enseignement professionnel

12.2 Où peut-on déployer Moodle ?

Cloud, SaaS, web, Mac (ordinateur), Windows (ordinateur), Linux (ordinateur),
Android (mobile), iPhone (mobile), iPad (mobile)

Comment fonctionne la plateforme Moodle ?

Moodle est accessible gratuitement en tant que logiciel libre, quel que soit le type d'établissement : université, centre de formation, collège ou autre. De plus, il s'agit d'une application multilingue disponible en plus de 100 langues.

Le fonctionnement de la plateforme est assez simple. La page d'accueil renseigne toutes les informations concernant l'établissement utilisant Moodle pour ses cours. Si besoin, celui-ci peut verrouiller la page et afficher uniquement les cases de connexion.

Moodle s'organise en fonction des cours dispensés. Les configurations des pages et des espaces dédiés aux présentations des supports d'apprentissage peuvent alors

varier d'une matière à une autre. Cependant, le nombre de sections centrales est le même.

Les cours en eux-mêmes sont organisés par séance, par trimestre, par année d'étude ou par matière. Certains établissements choisissent, par exemple, de rassembler les mathématiques, la biologie, le physique et la chimie dans la rubrique « les sciences ». Pour le cas d'une université, tout dépend de l'organisation des Ufr.

12.3. Comment accéder à la plateforme Moodle ?

L'accès à Moodle dépend de la configuration initiale choisie par l'établissement ou les enseignants. Certains choisissent de distribuer au préalable des comptes à tous leurs étudiants. Ces derniers disposent alors d'un login pour l'ouverture des cours et des exercices. D'autres autorisent les apprentis à créer leur propre compte sur la plateforme Moodle. En cas de problème d'accès, ils bénéficient d'une assistance en ligne.

Pour accéder à Moodle, une personne doit avoir eu un rôle attribué par l'administrateur. L'utilisateur peut être désigné « étudiant » ou « enseignant ». Sans ce rôle, il ne pourra pas parcourir les contenus pédagogiques. D'ailleurs, l'accès aux documents en ligne dépend du rôle de l'utilisateur sur Moodle. Un étudiant ne pourra, par exemple, pas voir les supports réservés aux enseignants. Ainsi, chaque utilisateur dispose d'une page personnalisable sur la plateforme.

L'accès proprement dit commence sur le portail Moodle avec l'identification. Vous devez renseigner vos logins. Cliquez ensuite sur le bouton « connexion » pour entrer sur la page d'accueil. Si vous n'êtes pas encore inscrit à un cours, vous devez le faire avant de continuer sur la plateforme. La suite dépend de l'organisation choisie par l'établissement.

13. Avantages de l'utilisation de Moodle

1. Flexibilité d'apprentissage.
2. Élimination des barrières spatio-temporelles de l'éducation en face à face.
3. Maîtrise des TIC par les étudiants.
4. Large communication entre étudiants et enseignants.
5. Logiciel gratuit.
6. Il présente différentes méthodes d'évaluation.

Autres avantages

1. Outil institutionnel, protégé par le service informatique du Rectorat (Recia).
2. De nombreux professeurs l'utilisent déjà, en complément de Pronote, l'uniformité n'est pas la priorité mais serait un gain de temps, une sécurisation et une formation utile à posteriori pour tous les utilisateurs (élèves et enseignants).
3. Moins de courriels à gérer et classement plus aisé des travaux demandés, outils sécurisés à la différence des pièces jointes dans les courriels. On peut récupérer les copies ou tests par élève (à la différence d'un Drive ils n'ont pas possibilité de voir les copies des autres) et vous pouvez leur rendre corrigé, au même endroit, en notifiant que c'est réalisé.
4. Outil très utilisé dans le supérieur pour sa maniabilité (Moodle ou Célène fonctionnent sur le même principe), depuis une dizaine d'années il se démocratise et s'enrichit sur toutes les plateformes pédagogiques.
5. On cache ou on fait apparaître manuellement ou automatiquement (à 12h01 le 29 février et/ou si le devoir précédent a été rendu sur la plateforme) des contenus aux élèves, à volonté.
6. Outils disponibles : très nombreux et souvent méconnus : chat, forum, vidéos, audio, cartes mentales, "pad", supporte tous les types de fichiers (images, vidéos,

pdf, doc, mp4, mp3...), qcm évalués ou non (importation de hot potatoes, geogebra...), progressivité du cours possible, écriture collaborative...etc...

7. On inscrit sa classe ou plus si affinités (toutes les classes de l'établissement y sont accessibles car en lien avec l'ENT, les professeurs aussi), pas d'intrusion malveillante (à l'inverse des classes virtuelles actuelles).

8. On dispose d'une vue professeur et une vue élève, pour vérifier au cas où... (en haut à droite)

9. Motivation des élèves possible : obtention de badges paramétrables, avancée visible, notes ou compétences qui s'améliorent (plusieurs essais possibles...).

10 . Possibilité de partager un cours à plusieurs collègues

11. Un des gros avantages par rapport aux classes virtuelles et aux mails : on peut sauvegarder tout son « cours » en 3 clics et on peut le réutiliser les années suivantes.

Moodle : Beaucoup plus qu'une simple plateforme de partage

Cette plateforme est une façon d'accéder à tous les documents à distance, ce qui peut être très pratique pour les élèves lorsqu'ils sont absents, en voyage ou en sport-étude par exemple. Les enseignants ont un réel contrôle de l'accès, ce qui en fait un site sécuritaire. Moodle est gratuit, facilement utilisable et solide, c'est-à-dire qu'il survient rarement des problèmes techniques lors de son utilisation. Les administrateurs proposent des améliorations à tous les six mois, et ce, pour les téléphones et les tablettes.

Le Moodle comporte également de nombreux avantages pédagogiques. Son utilisation favorise une pédagogie socio-constructiviste, car elle met l'accent sur la collaboration et la réflexion critique. La plateforme permet à l'enseignant de vérifier les travaux, faire de la rétroaction, suivre les comportements des élèves, corriger numériquement, etc. Enfin, Moodle permet de différencier les

élèves et de respecter le rythme de leurs apprentissages. Il comporte de nombreuses fonctions qui, selon moi, gagnent à être découvertes malgré l'apparence initiale de complexité du fonctionnement de la plateforme.

14.MOODLE: CARACTÉRISTIQUES

Moodle est un système de gestion de l'apprentissage en ligne gratuit qui permet aux enseignants et aux formateurs de créer leur propre site Web privé rempli de cours dynamiques qui prolongent l'apprentissage, à tout moment et en tout lieu. Avec un noyau extrêmement personnalisable Moodle la plate-forme d'apprentissage en ligne est la solution idéale pour les universités, les écoles privées, et les centres de formation.

En d'autres termes, il s'agit d'un système, accessible avec un navigateur web, qui permet de gérer des cours en ligne (espace de dépôt de documents, mise en ligne d'activités avec les étudiants, gestion des inscriptions et des droits d'accès, tutorat à distance, ...)

Afin que les étudiants et les enseignants puissent avoir différents niveaux d'accès à la plateforme, la solution e-learning donne la possibilité d'administrer les rôles des utilisateurs .Lorsque, vous installez Moodle sur le serveur Web, chaque utilisateur qui a un accès sur votre site peut se joindre à un apprentissage basé sur un navigateur.

14.1. LES CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRAL

- **Tableau de bord personnalisé:** le tableau permet d'afficher les cours actuels, passés et futurs, ainsi que les tâches à effectuer.
- **Outils et activités collaboratifs:** pour faire Travailler les étudiants de manière collaborative

- **Calendrier:** tout-en-un L'outil de calendrier de Moodle vous aide à suivre votre calendrier académique ou d'entreprise, les dates limites des cours, les réunions du groupe et d'autres événements personnels.
- **Gestion de fichiers pratique:** vous pouvez glisser et déposer des fichiers à partir des services de stockage cloud, y compris MS OneDrive, Dropbox et Google Drive.
- **Éditeur de texte simple et intuitif:** pour éditer des textes et ajouter des médias et des images avec un éditeur qui fonctionne sur tous les navigateurs et sur les appareils Web desktop et mobile.
- **Notification:** Une fois activé, les utilisateurs peuvent recevoir des alertes automatiques sur les nouvelles affectations et les nouveaux délais, les messages du forum et également s'envoyer des messages privés.
- **Suivre le progrès :** Les éducateurs et les apprenants peuvent suivre les progrès et l'achèvement avec un éventail d'options pour suivre les activités ou les ressources individuelles et au niveau du cours.

14.2. CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES DE MOODLE

- **Personnalisable:** vous pouvez Personnaliser facilement un thème Moodle avec votre logo, vos jeux de couleurs ou créer simplement votre propre thème,
- **Extensible:** Grâce à la structure modulaire de la solution e-Learning, vous pouvez ajouter de nouvelles fonctionnalités pour épauler les étudiants et les enseignants, Vous pouvez également utiliser avec moodle, Jitsi, une solution de visioconférence, connue est populaire facile à utiliser,
- **Version mobile:** l'existence du mode responsive sur les appareils tels que (téléphones, tablettes et ordinateurs portables) avec toutes les fonctionnalités nécessaires,
- **Suivi permanent:** Moodle assure un suivi régulier ainsi que des plans d'apprentissage personnalisés, élaborés à partir de cadres de compétences et

d'objectifs d'apprentissage. Grâce à ses puissantes analyses Moodle va jusqu'à prévoir et soutenir les étudiants à risque d'échec,

- Communication assurée: Moodle vous propose une messagerie privée afin de rester en contact direct avec tous les apprenants.

Partie pratique

Chapitre03 :

Analyse et

interprétation dès

résultats

Introduction

Dans les chapitres précédents, nous avons essayé de définir quelques concepts et notions liés à notre thème de recherche, nous nous sommes penchées sur des bases théoriques pour essayer de comprendre, d'un cote la notion de l'enseignement à distance, de l'autre côté nous avons traité quelques informations sur la plateforme Moodle

Dans ce chapitre nous allons analyser et interpréter les résultats de notre recherche faite à l'université de kenchela, au niveau du département de langue française avec les étudiants et enseignants du 2^{ème} année Master LMD et les résultats du questionnaire sera analyser par des graphiques en secteurs contenant des pourcentages pour chaque réponses et suivi d'un commentaire.

1 :Outils pour la collecte des données :

Le questionnaire est un outil d'observation qui permet de recueillir des informations auprès des individus cibles et de les analyser, dans le cadre d'une étude quantitative.

Présentation du questionnaire :

Pour mener à bien notre travail de recherche, nous avons adopté un questionnaire destiné aux étudiants et enseignants, Ce questionnaire a pour but de rassembler les informations que nous avons considérées nécessaires concernant l'enseignement à distance et l'utilisation de la plateforme Moodle

Ce questionnaire nous permet d'une part de connaitre les données des étudiants et enseignants participants ainsi que leurs opinions sur le sujet

2 :Questionnaire adressé aux étudiants :

Nous avons élaboré un questionnaire avec les étudiants de 2^{ème} année master LMD dont , le questionnaire réparé à l'intention des étudiants comporte une série de questions , l'expérience a intéressé et attiré beaucoup d'apprenants

à répondre aux questions. On a pu relever quelques observations sur l'utilisation de l'Internet et les TIC par les étudiants, qu'ils font directement le recours à ces derniers pour obtenir l'information

2.1. L'analyse et l'interprétation :

Q1 : Avez-vous consulté vos cours en ligne ?

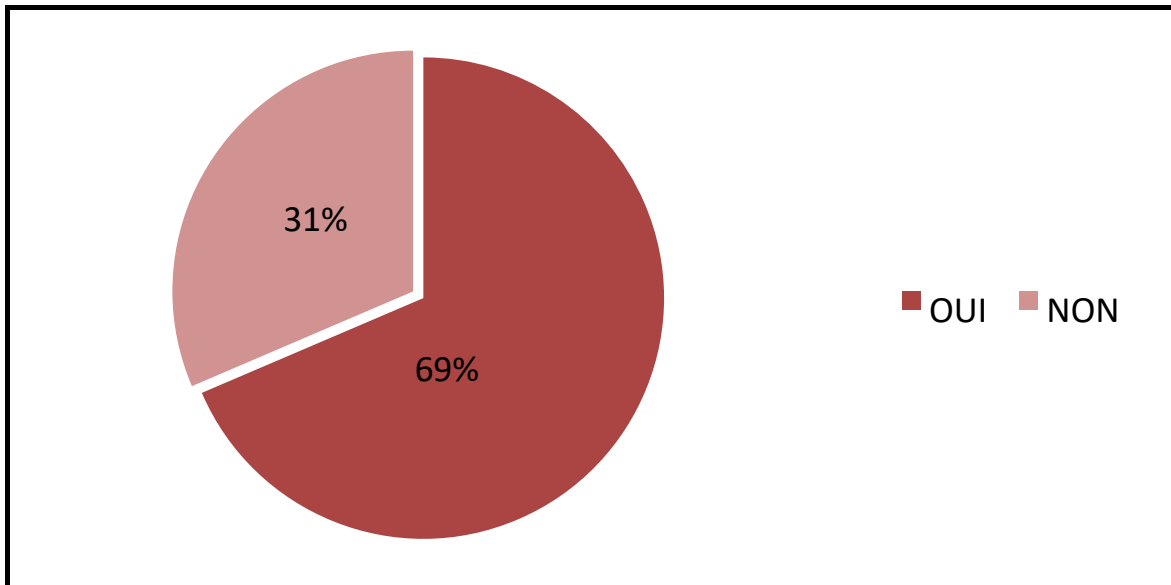


Figure (1) : la consultation des cours

D'après les résultats, nous avons constaté que 69% des étudiants ont consulté leur cours en ligne et 31% n'ont pas fait, vu la situation de la pandémie COVID-19 qui impose ces derniers à suivre leur cours sur web comme la seule solution afin d'assurer la continuité pédagogique de l'année scolaire et à diversifier les alternatifs possibles.

Q2 : Vous préférez suivre vos cours en ligne sur :

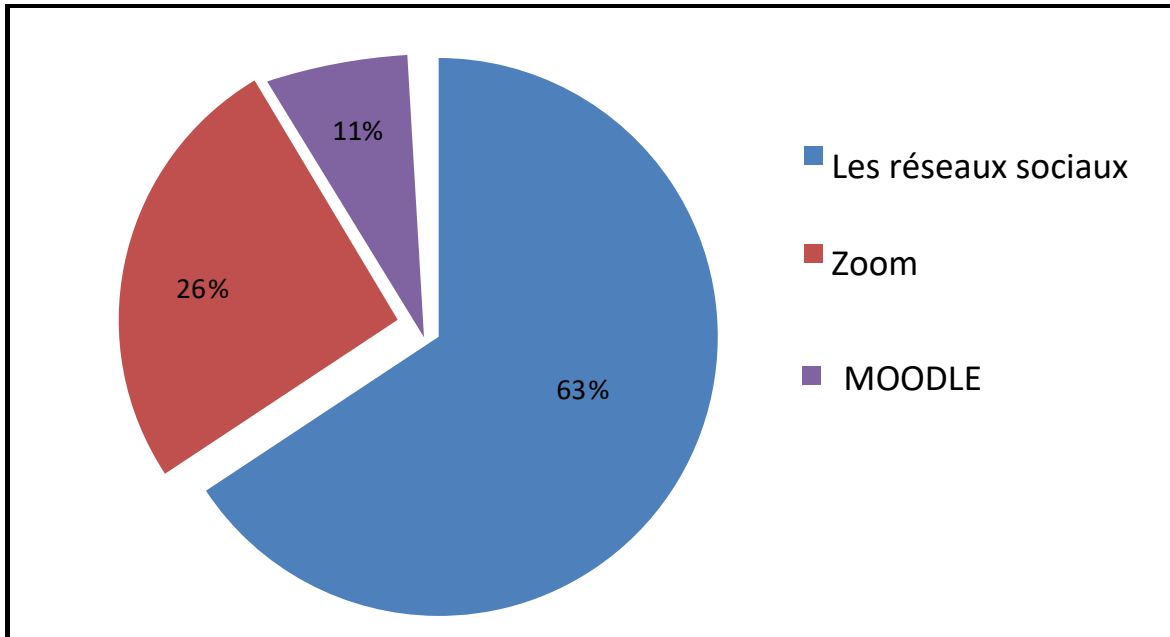


Figure (02) : les outils technologiques préférées

Les réponses à cette question montrent que 63% des étudiants préfèrent suivre leurs études en ligne sur les réseaux sociaux (groupes Facebook), bien que 26% ont choisi le recours vers Zoom et le reste préfèrent le recours à la plateforme Moodle, parce que la majorité des étudiants passent leur temps durant le confinement connecté sur les réseaux sociaux (FaceBook) qui permet le partage de différents types de contenus (vidéos, photos, fichiers divers ...etc.) Donc c'est plus facile et accessible pour eux de suivre le partage des cours.

Q3 : Les difficultés rencontrées pour l'enregistrement des cours sont à cause de :

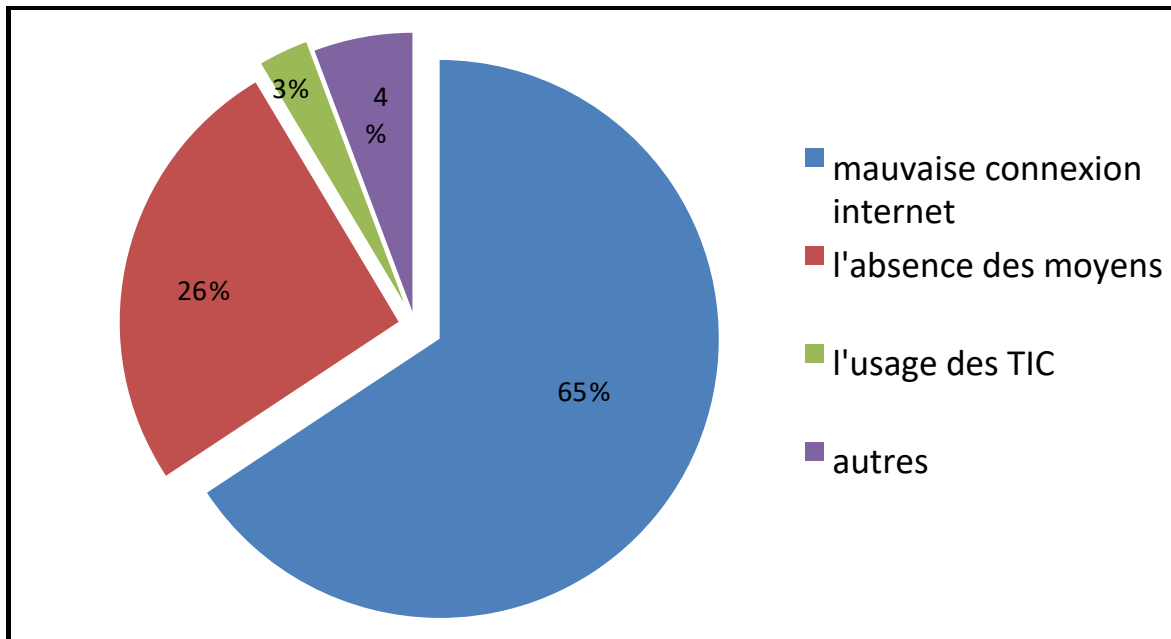


Figure (03) : les difficultés rencontrées

La majorité des étudiants (sujet de notre étude) considèrent la mauvaise connexion internet comme la principale cause qui les empêche à enregistrer leurs cours en ligne 65% parce qu'ils vivent dans des villages et des zones éloignées où le réseau d'internet est très faible, puis ça vient l'absence des moyens par 26% qui n'ont pas les moyens (Smartphones , ordinateurs ..etc) pour accéder aux web et le reste se devisent entre l'usage des TIC et d'autres difficultés.

**Q4 : la qualité des cours partagés en ligne par rapport aux cours en présentiel est -
il :**

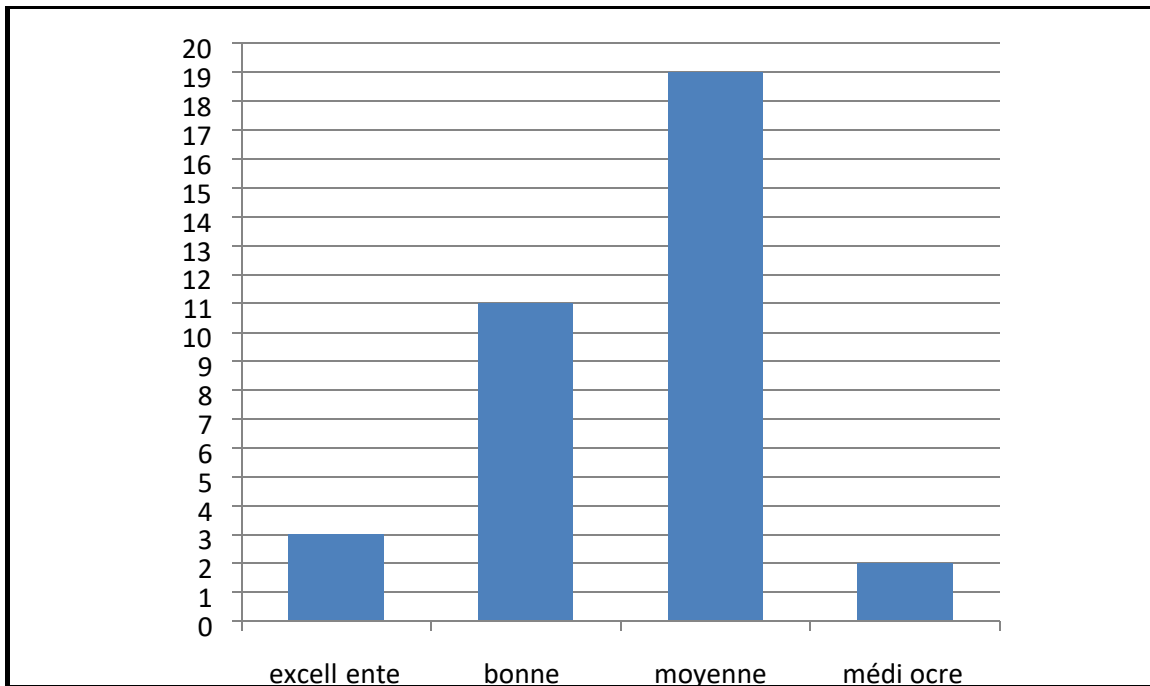


Figure (04) : les difficultés rencontrées

Presque la moitié des étudiants 54% considèrent que la qualité des cours partagés est moyenne par rapport aux cours en présentiel, 31% considèrent qu'ils sont de bonne qualité, 9% les trouvent moyenne et 6% estiment qu'ils sont médiocres

Nous avons constaté une divergence d'opinion des étudiants pour la qualité des cours partagés en ligne qui se reflète à la compréhension de chacun des étudiants

Q5 : Avez vous assisté à une séance audiovisuelle programmée par vos enseignants?

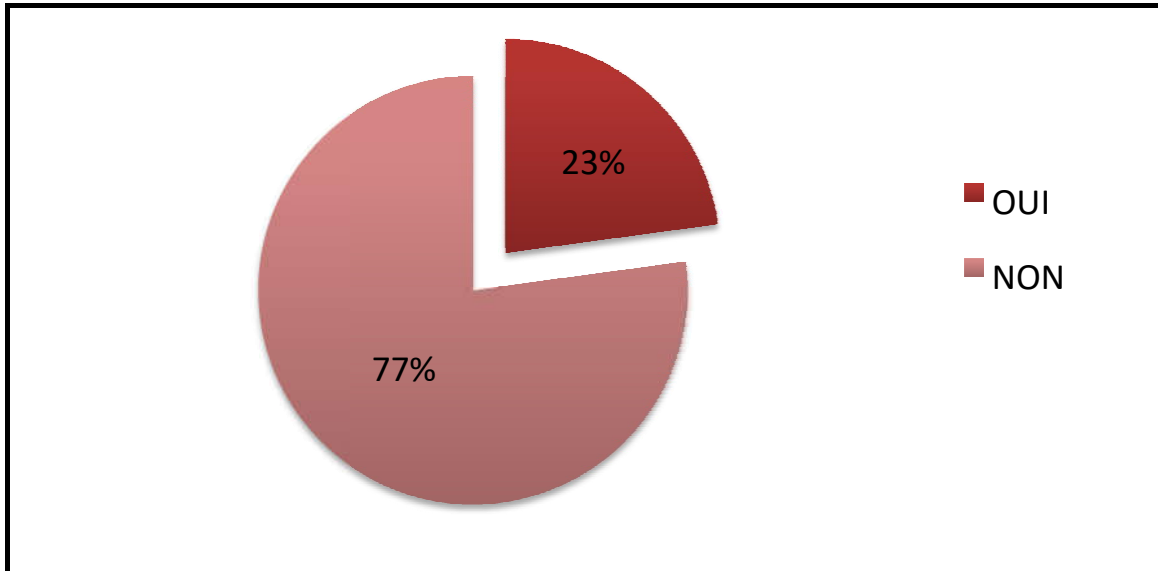


Figure (05) : l'assistance à une séance audio-visuelle
Les résultats montrent que la plupart des étudiants (77%) n'ont pas assisté à une séance audiovisuelle parce que leurs enseignants n'ont pas programmés ce genre de séance

Q6 : préférez-vous l'enseignement à distance ou l'enseignement en présentiel :

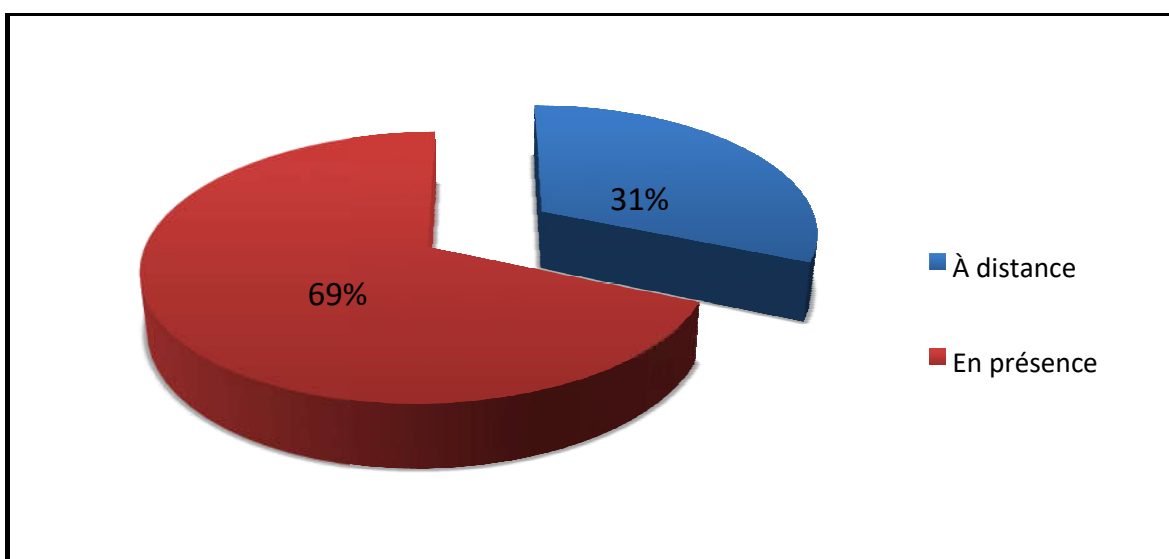


Figure (06) : l'enseignement à distance ou présentiel

La majorité des étudiants préfèrent l'enseignement en présence physique de l'enseignant que l'enseignement à distance car ils comprennent mieux et facilement et ils peuvent aussi poser leurs interrogations et questions directement à l'enseignant, pour ce qui l'enseignement à distance pourrait s'expliquer par deux chose : soit parce qu'il y a moins de déplacement, soit ils travaillent

Q7: pensez-vous que l'enseignement en ligne est suffisant pour votre scolarité

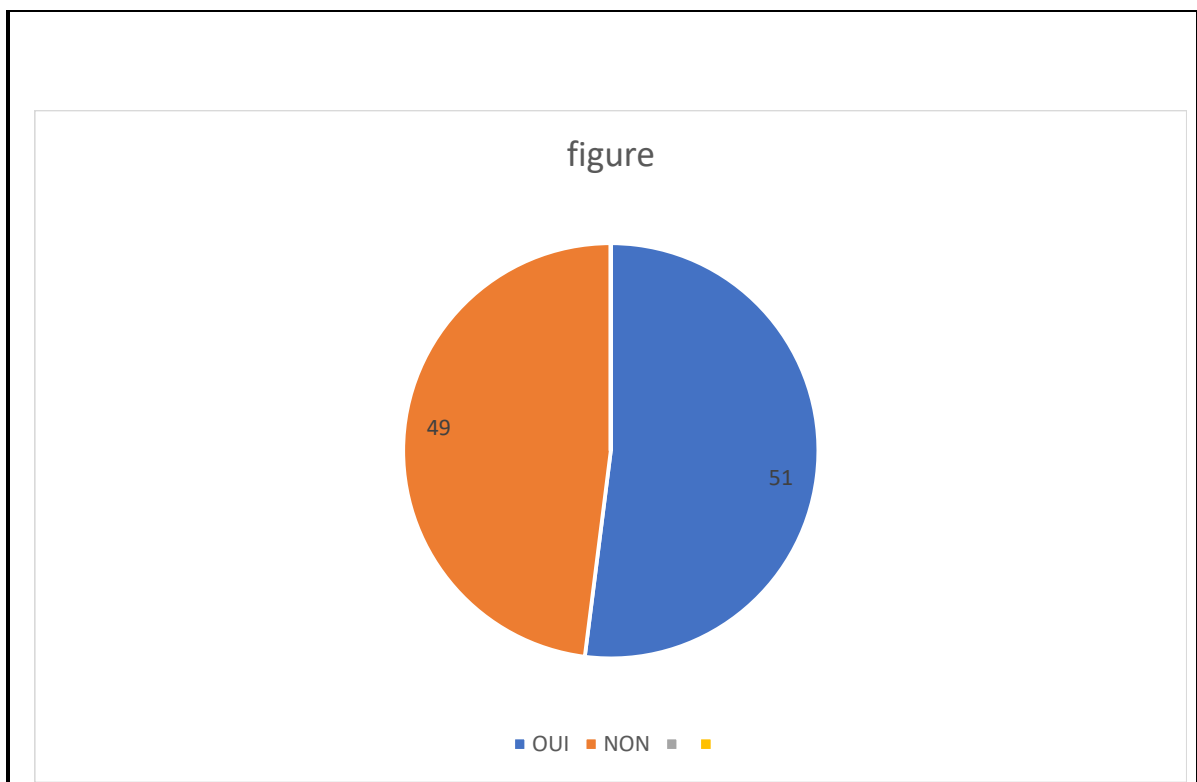


Figure (07) : la suffisance de l'EAD pour la scolarité

Presque la moitié des étudiants trouvent que l'enseignement à distance est suffisant pour leur scolarité parce qu'ils sont réussit l'année scolaire.

Q8 : avez-vous trouvez des différences entre le cours en ligne et le cours en présence ?

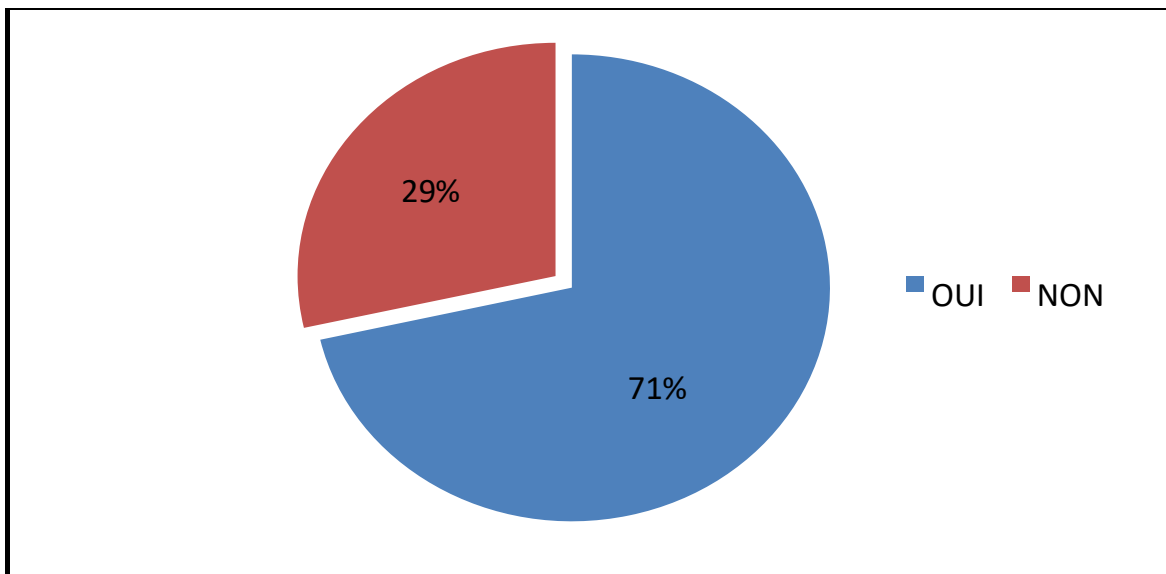


Figure (08) : les différences entre les cours en ligne et en présence

D'après le diagramme on peut constater qu'une majorité des étudiants trouvent des différences entre le cours en ligne et en présentiel, néanmoins il reste toujours un taux d'étudiants qui n'ont trouvé aucune différence

Dites pourquoi ?

Les causes les plus mentionnées par les étudiants étaient entre la compréhension est mieux en présence de l'enseignant puisque l'explication est plus détaillée et qu'il puisse poser des questions et profiter des interactions avec ses pairs .

Q9 - Avez-vous déjà accédé à votre compte sur la plateforme ? Précisez les raisons de votre accès (ou non-access) à cette plateforme ?

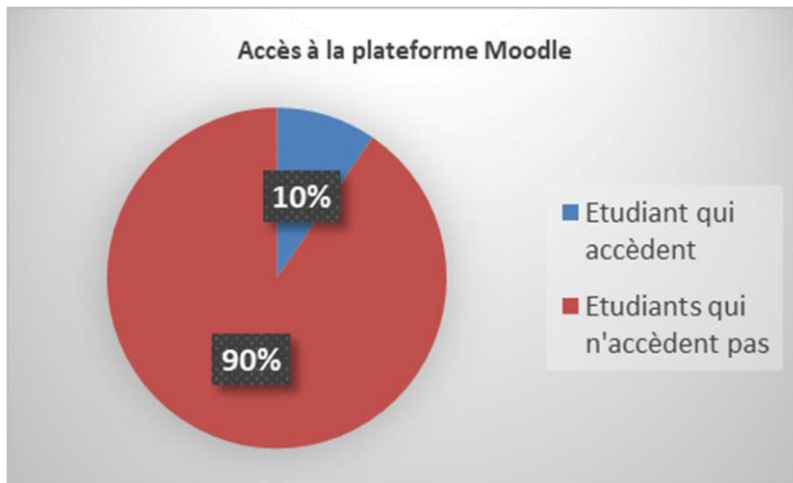


Figure (9) : Taux des étudiants qui ont accédé à la plateforme Moodle

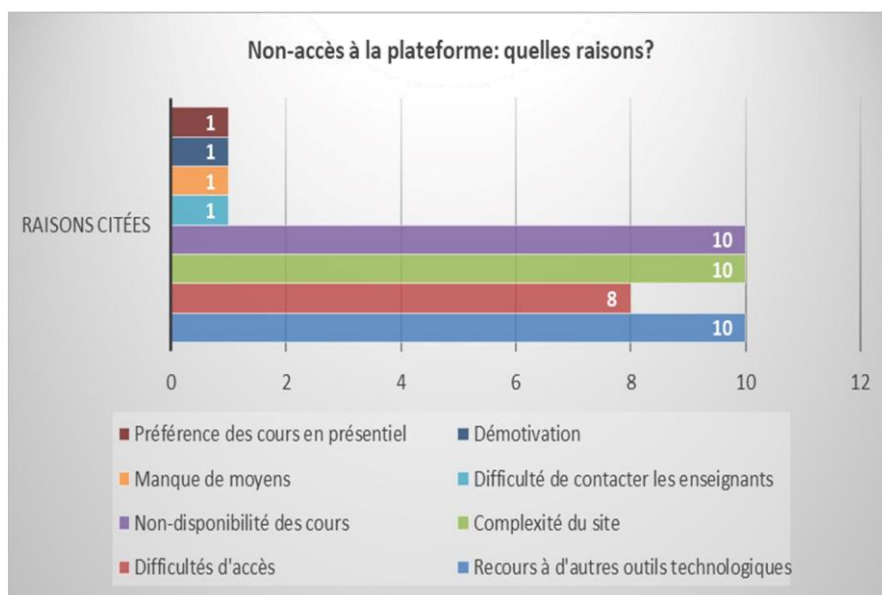


Figure (10) : Raisons du non-access à la plateforme Moodle

Trois principales raisons sont citées par les informateurs pour expliquer l'impopularité de la plateforme dans le milieu éducatif : le recours à d'autres outils technologiques, la complexité du site et la non-disponibilité des cours. Ainsi, de nombreux témoignages des étudiants interrogés affirment que les enseignants publient leurs cours sur Facebook, un outil technologique plus accessible, ou les leur envoient par e-mail. Ce sont parfois des étudiants qui se chargent de diffuser les contenus et les activités partagés par ces enseignants, comme l'illustrent les témoignages suivants : « E1 : Les cours sont

accessibles à travers d'autres outils. E5 : je peux avoir les cours par d'autres moyens (mes amis les partagent). E10 : Non, car beaucoup d'enseignants mettent les cours dans des groupes Facebook ou les vendent dans des librairies ». Il est évident que ces outils technologiques –communément utilisés- sont préférés à la plateforme dont la complexité est mentionnée par une dizaine d'étudiants. Cette complexité constitue d'ailleurs la deuxième raison qui ralentit la généralisation de son utilisation. Les témoignages révèlent en effet que les étudiants éprouvent des difficultés à manipuler le site, à trouver les cours publiés et à y accéder... « E 8 : Je n'ai rien compris. Je ne trouve pas les cours. E 15 : Il est difficile de trouver les cours. E 13 : Ce n'est pas pratique ! E 3 : Je n'ai pas pu accéder aux cours ». Il nous semble que ces difficultés s'expliquent par deux facteurs essentiels . Le premier se rapporte à la structure de cet espace virtuel qui ne présente pas certaines similitudes nécessaires avec les outils dont les apprenants se servent régulièrement : affichage des cours récents, accès libre aux cours sélectionnés, possibilité de commenter les publications... S'agissant du deuxième facteur, il est lié aux choix de certains enseignants-concepteurs de cours qui intentionnellement ou non- optent pour une méthode d'inscription inappropriée (autoinscription, inscription manuelle ...) étant donné que les étudiants ne sont pas formés à la manipulation de la plateforme Moodle.

La démotivation constitue la troisième raison rare dans les réponses des informateurs. Contrairement aux autres outils technologiques qui attirent les utilisateurs novices, la plateforme est estimée ennuyeuse par un étudiant qui émet son jugement en tenant compte des commentaires de ses amis.

Pour la dernière raison mentionnée dans une des réponses recueillies, elle consiste au manque des moyens (smartphones, ordinateurs, connexion internet...) que requiert l'accès aux cours publiés sur la plateforme. Cette raison trahit l'injustice du recours à la formation en ligne qui paraît inappropriée à certains étudiants issus des milieux défavorisés, notamment que les universités ne mettent pas à leur disposition les moyens nécessaires (salles d'informatique, internet...).

Toutes ces raisons -qui expliquent le non-recours à la plateforme Moodle par les étudiants interrogés- révèlent que cette plateforme ne constitue pas un outil suffisamment adapté à la particularité de notre contexte universitaire dans la mesure où d'autres outils lui sont préférés. Cette préférence serait-elle partagée par les enseignants ? A cette question, répond le deuxième volet de notre analyse.

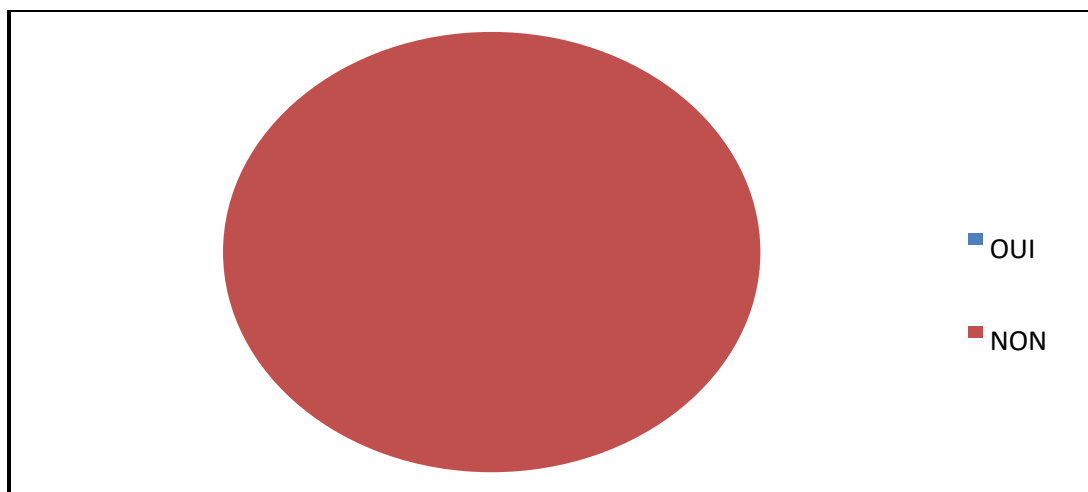
Q10 : pensez vous que l'utilisation de la plateforme Moodle comme un outil d'apprentissage est suffisant Pour votre progression ?

La plupart des étudiants trouvent que ce type d'apprentissage n'est pas suffisant pour leur progression a cause de l'absence des interaction enseignants étudiants et en raison de contraintes techniques.

3 :Questionnaire adressé aux enseignants :

3.1. L'analyse et l'interprétation :

Q1.Avez-vous déjà été formés à l'enseignement à distance ?



Figure(09) : la formation sur l'enseignement à distance

Tout les enseignants enquêtés n'ont pas fait une formation sur l'enseignement à distance mais c'était d'un effort et volonté personnelle de leur part afin d'appliquer l'enseignement en ligne avec leur étudiants malgré qu'il y avait une formation faite par un nombre restreint des enseignants du département de français.

Q2. Par quel outil technologique vous assurez vos cours ?

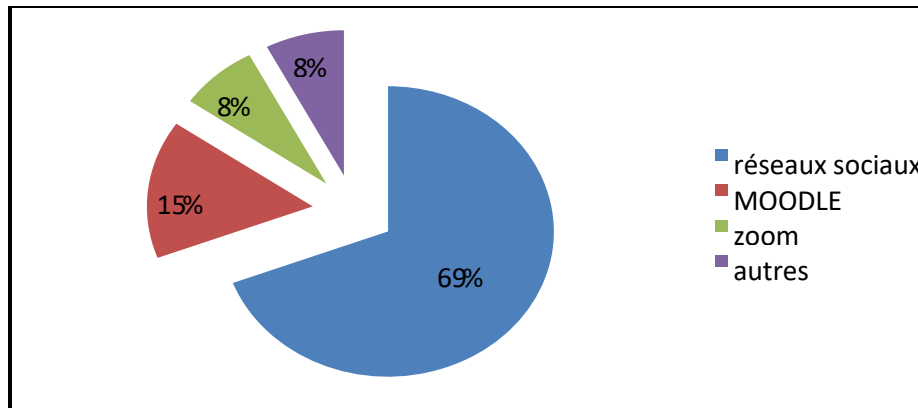


Figure (10) : les outils technologiques préférés chez les enseignants

Les outils technologiques préférés chez les enseignants pour le partage des cours sont: Les réseaux sociaux plus précisément des groupes Facebook créés par les étudiants qui permettent la diffusion de diverses formes (articles, fichiers, images, vidéos...etc.), une pratique qui permet de capter l'attention des étudiants qui passent la plupart du temps connectés sur leurs réseaux sociaux, néanmoins que quelques enseignants préfèrent le recours à la plateforme Moodle et c'est par obligation de l'établissement supérieur, pour ceux qui ont choisi d'autres c'était par email pour confirmer que leurs étudiants ont bien reçu leurs cours.

Q3. Vous avez déjà organisé une séance en ligne ?

La majorité des enseignants enquêtés n'ont pas pu organiser une séance en ligne à cause d'une non-maîtrise de la technologie ou bien qu'ils souffrent de problèmes de connexion très faible et même de problèmes de matériel.

Q4. Si oui, avez-vous remarqué des différences de l'interaction dans l'enseignement présentiel de la part de vos étudiants ?

Vu que la majorité des enseignants n'ont pas organisé ce genre de séances, donc ils n'ont pas répondu à cette question.

Q5.Est-ce-que la méthode utilisée dans un cours en ligne est différente de celle utilisé dans un cours en présentiel ? Pourquoi ?

Tous les enseignants ont utilisée une méthode différente dans les cours mise en ligne que celle des cours en présentiel dont ils ont plus détaillé pour assurer le transmettre du savoir et la compréhension de leurs étudiants

Q6.D'après votre expérience, la mise en place d'une plate-forme d'enseignement à distance (Moodle) répond aux besoins des apprenants ?

La plupart des enseignants trouvent que la plate-forme (Moodle) ne répond pas aux besoins des apprenants parce qu'il n'est pas fonctionnelle dans la plupart du temps et il y a une grande difficulté pour l'accéder.

Q7.vous préférez l'enseignement à distance ou en présentiel ? Dites pourquoi ?

Tout les enseignants étaient d'accord sur le point que l'enseignement en présentiel est mieux que à distance car la situation de communication est directe où l'apprenant peut poser des questions aussi ils ont la possibilité de mieux expliquer.

Q8.trouvez vous que la plateforme Moodle est un moyen utile pour atteindre vos objectifs et assurer l'interaction avec vos étudiants ?

L'ensemble des enseignants estiment que la plateforme d'enseignement à distance qu'ils ont pu utiliser dans le cadre de l'enseignement à distance n'est pas un bon outil. Globalement, les répondants expriment une non satisfaction par rapport aux différents services offerts par cette plateforme. leur difficulté se rapporte à l'aspect technique et à la question de l'accessibilité de l'outil technologique. Les enseignants interrogés ont mis, dans leur majorité, l'accent sur les difficultés à s'approprier efficacement les outils de la plateforme. S'ajoute à cette difficulté technique le problème de l'accessibilité de l'outil informatique pour les étudiants. En plus des difficultés techniques, les enseignants participants soulèvent également des problèmes sur le plan de la scénarisation pédagogique,

de la création d'exercices interactifs et du temps important que nécessitent la conception et l'encadrement d'un cours en ligne. En plus le recours à cette plateforme n'assure pas la relation entre enseignants et enseignés, et provoque le sentiment d'isolement qui conduit à la démotivation.

La synthèse

Afin de connaître l'avis et les différents points de vue des étudiants et enseignants sur l'enseignement à distance via la plateforme Moodle et en vue de préciser si le recours à cette plateforme dans la formation à distance est un choix judicieux ; distribuer à ces derniers un questionnaire nous a paru nécessaire et indispensable. Ce questionnaire comportait nos interrogations relatives aux méthodes d'enseignements et aux pratiques et modalités d'accompagnements dans un contexte de formation à distance et notamment au moment de la crise sanitaire de Corona virus

Après avoir collecté les réponses et les analyser nous avons remarqué que l'enseignement via la plateforme Moodle n'encourage pas les étudiants à suivre les études et améliorer leur apprentissage, de la part des enseignants qui préfèrent l'enseignement via Moodle, qui pour eux encourage l'utilisation des nouvelles technologies de l'information et de la communication , et donne l'occasion aux étudiants d'affronter un monde d'enseignement/apprentissage notamment des langues étrangères, l'obstacle pour eux c'est le manque des moyens qui demeure le majeur inconvénient

Notre analyse a révélé que ce dispositif est délaissé en raison des contraintes techniques. Des outils technologiques plus courants sont d'ailleurs préférés par les enseignants à cette plateforme pédagogique pour publier leurs cours et maintenir les interactions enseignants-étudiants. En dépit de son efficacité, Moodle ne figure pas parmi les outils que les étudiants interrogés privilégient pour apprendre à distance ; un rejet motivé essentiellement par la non-maîtrise de ce dispositif inexistant dans leurs habitudes technologiques.

Conclusion :

Pour conclure, nous dirons que ce chapitre a été destiné à la présentation de notre corpus, aux résultats obtenus et à leur analyse. A la lumière des résultats de questionnaire distribués aux étudiants et enseignants de département de français , nous disons que l'analyse des réponses recueillies auprès des interrogés a montré que l'enseignement à distance ,il s'agit d'un enseignement qui vient compléter l'enseignement en présence et ne saurait le remplacer.

Conclusion générale :

Tous au long de ce modeste travail, nous avons essayé de savoir est-ce que l'enseignement à distance par le moyen de la plateforme Moodle est efficace ?. La problématique que nous avons pris en charge était ainsi formulée : Dans quelle mesure l'enseignement à distance à travers l'utilisation des TIC sous différentes formes permet-t-il des solutions provisoires ou une alternative pour répondre à la demande des étudiants et des enseignants ? Afin de répondre à notre problématique et pour confirmer ou infirmer les hypothèses citées au début de notre travail, nous avons élaborés un questionnaire avec les enseignants et les étudiants de 2ème année master LMD au département de français à l'université de Khenchela.

Nous avons commencé notre travail par le premier chapitre qui concerne la partie théorique dont nous avons essayé de définir l'enseignement à distance ainsi de mentionner ses caractéristiques et ses objectifs, puis dans le deuxième chapitre nous avons parlé sur la plateforme Moodle .

Dans le chapitre pratique, nous avons choisi de faire deux questionnaires l'un est destinés aux étudiants et l'autre avec un échantillon d'enseignants. Les réponses à ces deux questionnaires, nous a permis de dire que La formation à distance est l'ensemble des démarches réalisées en dehors du face-à-face pédagogique entre enseignant et enseigné. ce qui résulte d'absence d'interaction directe entre les apprenants et les enseignants et nous pouvons dire que Si la plateforme Moodle facilite certaines tâches pédagogiques, elle met cependant l'accent sur plusieurs lacunes. La question de la scénarisation des cours revient souvent dans le discours des enseignants. La majorité d'entre eux affirment que la mise en ligne des cours nécessite de grands investissements de temps et d'efforts. Ce qui nous a permis d'infirmer notre hypothèse.

En conclusion, les résultats de cette recherche ont permis de dire que dans l'enseignement à distance, le processus d'enseignement/apprentissage est modifié. Le changement touche entre autres le rôle de l'enseignant et de l'apprenant.

Toutefois, la bonne conduite d'un dispositif de formation à distance requiert la mise en œuvre de moyens particuliers et exige la mobilisation de compétences spécifiques.

Bibliographie :

Ouvrages :

Bernard, R. (2005). Le e-Learning : la distance en question de formation. France : édition l'Harmattan.

Depover, C. et Marchand, L. (2002). Le e-Learning et formation des adultes en contexte professionnel. Bruxelles : édition De Boeck.

Gerbault, J. (2002). TIC et diffusion du français : des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques. France : édition l'Harmattan.

Henri, F. et Lundgren-Cayrol, K. (2001). Apprentissage collaboratif à distance. Presses de l'université de Québec.

LISE Desmarais. (1988). Les Technologies et l'enseignement des langues. Montréal Québec : éditions LOGIQUES.

LOUIS LAFORTUNE, et PIERRE MONGEAU. (2002). L'affectivité dans l'apprentissage. Presses de l'université Québec. Canada.

M'hammed drissi, Mohammed Talbi, Mohamed Kabbaj. (2008). La formation à un système complexe et compliqué (Du triangle au tétraèdre pédagogique). Revue de l'EPI distance

Blandin, B. (2004). Historique de la formation «ouverte» et «à distance». Actualité de la formation permanente, 189, 69-71.

Glikman, V. (2002a). Des cours par correspondance au «e-learning» : panorama des formations ouvertes et à distance. Paris : Presses Universitaires de France.

Hotte, R. et Leroux, P. (dir.) (2004). Technologies et formation à distance. Sticef, recueil 2003 : technologies et formation à distance (p. 9-28). Paris : INRP.

Kwisnek, V.-F. (2005). Assessing the effectiveness of e-learning. In P. Darbyshire (dir.), *Instructional Technologies : Cognitive Aspects of Online Programms* (p. 192-220). Hershey, PA : IRM Press.

Maeroff, G.I. (2003). *A classroom of one : How online learning is changing our schools and colleges*. New York, NY : Palgrave Macmillan.

Marchand, L. et Loisier, J. (2004). *Pratiques d'apprentissage en ligne*. Montréal : Chenelière Éducation.

Marot, J.C. et Darnige, A. (1996). *La téléformation*. Paris : Presses Universitaires de France.

Peraya, D., Viens, J., et Karsenti, T. (2002). Formation des enseignants à l'intégration pédagogique des TIC. Esquisse historique des fondements, des recherches et des pratiques. *Revue des sciences de l'éducation*, 28(2), 243-264.

Perriault, J. (2002). *L'accès au savoir en ligne*. Paris : Odile Jacob.

Power, M. (2002). Générations d'enseignement à distance, technologies éducatives et médiatisation de l'enseignement supérieur. *Revue de l'éducation à distance*, 17(2), 57-69.

Saleh, I. et Bouyahi, S. (2004) (dir.). *Enseignement ouvert et à distance : épistémologie et usages*. Paris : Hermès Science Publications.

Claudine Beaupré, Ann Comtois, Madeleine Ferland, Ricardo. *Enseignement-au-temps-du-coronavirus*. 2020

DRISSI, M., TALBI, M., KABBAJ, M (2006). *La formation à distance : un système complexe et compliqué*.

Prat, M. : *Réussir votre projet e-learning : pédagogie, méthodes et outils de conception, déploiement, évaluation*. Herblain : ENI éd., 2012, cité in : Stéphane Brunel & All., Ibid., p.4.

sitographie

Stéphane Brunel, Merlin Ferdinand Lamago, Philippe Girard : Des plateformes pour enseigner à distance : vers une modélisation générale de leurs fonctions, AIP Primeca 2015, La Plagne, France, p3. En ligne : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01312463/doc>

Thot Cursus, Quelles plateformes et quels modèles d'enseignement pour notre culture numérique ?, 25/2/2013. Consulté 25 janvier 2014, à l'adresse <http://cursus.edu/article/19570/quelles-plateformes-quels-modeles-enseignement-pour/>

Disponible sur le cite: [En ligne].URL

<https://www.epi.asso.fr/revue/articles/a0609b.htm>.

- Bernard, D. (2006). Contribution à l'étude de l'enseignement à distance numérique - Étude de la transformation d'un cours en présence à un cours à distance
- Le cas de la création du module TIC du C2iPorTices. Disponible sur le cite: [En ligne].URL <https://edutice.archives-ouvertes.fr/edutice-00001394>.
- Naima Houcine. (2011). Intérêts pédagogiques de l'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE.
- Develotte, C. (2008). Approche de l'autonomie dans un dispositif en ligne : le cas du dispositif Le français en (première) ligne. Disponible sur le cite: [En ligne].URL https://www.researchgate.net/publication/32224191_Approche_de_l'autonomie_dans_un_dispositif_en_ligne_le_cas_du_dispositif_Le_francais_en_premiere_ligne.

Laurent Cosnefroy. (2012). Autonomie t formation à distance. Disponible sur le cite: [En ligne].URL <https://journals.openedition.org/rechercheformation/1752>.

10« Historique des versions de Moodle » [archive]

[11]« How Moodle is driven by user and community feedback » [archive]

[12](en) « Releases » [archive], sur Moodle (consulté le 2 décembre 2018)

[4]« Moodle Statistics » [archive]

[5]« Paquetages de langue – MoodleDocs » [archive]

[6]« Base des plugins Moodle » [archive]

[7](en) « Moodle Plugins » [archive], sur Moogler (consulté le 2 décembre 2018)

[8]« Description de la MoodleBox » [archive]

[9](en) « Mobile app » [archive], sur Moodle (consulté le 2 décembre 2018)

Articles :

Tarek OUERFELI, et Kamel GHARBI. (2020). Le dispositif d'enseignement à distance à l'université de Bahreïn. Disponible sur le site: [En ligne].URL <https://isd.m.univ.tn.fr/PDF/isd32/isd32-gharbi.pdf>.

LASSASI, M et LOUNICI, N. (2020). Université et enseignants face au covid19 : l'épreuve de l'enseignement à distance en Algérie. Disponible sur le site: [En ligne].URL <https://www.ajol.info/index.php/cread/article/view/202244>.

Dictionnaires:

- JeanPierre Cuq. (2003). Dictionnaire de didactique du français: langue étrangère et seconde.Paris:CLEinternational.

- Le Petit Larousse illustré (1980). Paris : Larousse

Annexe :

Questionnaire pour les étudiants de M2

Bonjour,

Dans le cadre de la réalisation de mon mémoire de fin d'étude qui porte sur l'enseignement à distance via la plateforme Moodle durant la période du COVID-19 dans notre département des lettres et de langue française, nous voulons connaître votre point de vue sur ce système éducatif.

1. Avez-vous consulté vos cours mis en ligne ?
 - OUI
 - NON
2. Vous préférez suivre vos cours en ligne sur : Les réseaux sociaux La plateforme Moodle zoom
3. Les difficultés rencontrées pour l'enregistrement des cours sont à cause de : Une mauvaise connexion internet L'absence des moyens L'usage des TIC Autres
.....
4. La qualité des cours partagés par rapport aux cours traditionnels (l'enseignement présentiel) est-il :
 - Excellente
 - Bonne
 - Moyenne
 - Médiocre
5. Avez-vous assisté à une séance audio-visuelle programmée par vos enseignants ?
 - Oui non
6. Préférez-vous l'enseignement à distance ou l'enseignement en présentiel ?
.....
7. Pensez-vous que l'enseignement en ligne est suffisant pour votre scolarité ?
 - Oui Non
8. Avez-vous trouvé des différences entre le cours en ligne et le cours en présence ?
 - Oui Non

Dites lesquelles ?

.....

9. pensez-vous que l'utilisation de la plateforme Moodle comme un outil d'apprentissage est suffisant Pour votre progression
.....

10. Avez-vous déjà accédé à votre compte sur la plateforme ? Précisez les raisons de votre accès (ou non-access) à cette plateforme ?

.....

Questionnaire destinés aux enseignants :

Bonjour,

Dans le cadre de la réalisation de notre mémoire de fin d'étude qui porte sur l'enseignement à distance via la plateforme Moodle durant la période du COVID-19 dans notre département des lettres et de langue française, nous voulons connaître votre point de vue sur ce système éducatif par une enquête de questionnaire et nous vous remercions d'accepter de nous consacrer un peu de votre temps pour répondre à nos interrogations.

1. Avez-vous déjà été formés à l'enseignement à distance ?
.....
2. Par quels outils technologiques vous assurez vos cours ? réseaux sociaux la plateforme Moodle
 zoom
 Autres
.....
3. Vous avez déjà organisé une séance en ligne (classe inversé) ?
 Oui Non
4. Si oui, avez-vous remarqué des différences de l'interaction dans l'enseignement présentiel de la part de vos étudiants?
.....
5. Est-ce-que la méthode utilisée dans un cours en ligne est différente de celle utilisé dans un cours en présentiel ? pourquoi ?
.....
6. D'après votre expérience, la mise en place d'une plate-forme d'enseignement à distance (Moodle) répond aux besoins des apprenants ?
.....
7. Vous préférez l'enseignement à distance ou l'enseignement présentiel ? Dites pourquoi ?.....
8. trouvez-vous que la plateforme Moodle est un moyen utile pour atteindre vos objectifs et assurer l'interaction avec vos étudiants ?
.....

Résumé

Nous avons tenté à travers cette recherche, de traiter un sujet qui porte sur l'utilisation de la plateforme numérique éducative Moodle par les étudiants en période de confinement causée par la pandémie de coronavirus, qui a progressivement touché les pays du monde entier en 2020. Nous présenterons les résultats d'un questionnaire développé pour un public d'étudiants et d'enseignants universitaires afin d'analyser leurs appréciations sur leurs véritables pratiques numériques, leurs représentations par rapport à l'action innovante à l'heure de la crise sanitaire et de recueillir leurs avis sur le recours à la plateforme Moodle en tant que dispositif de formation à distance.

Les mots clés : Moodle, coronavirus, pratiques numériques, représentations, formation à distance.

Abstract.

We have tried through this research, to treat a subject that the use of the educational digital platform Moodle by students in a period of confinement caused by the coronavirus pandemic, which has gradually affected countries around the world in 2020. We will present the results of a questionnaire developed for an audience of students and university teachers in order to analyze their assessments of their real digital practices, their representations in relation to innovative action at the time of the health crisis. And collect their opinions on the use of the Moodle platform as a distance learning device.

Key words : Moodle , coronavirus , digital practices, representations, distance learning

الملخص:

من خلال هذا البحث ، حاولنا علاج موضوع استخدام الطلاب للمنصة الرقمية التعليمية موودل في فترة حرج صحي سببها وباء فيروس كورونا الذي أثر بشكل كبير على كامل بلدان العالم في عام 2020. وسوف نقدم نتائج الاستبيان الذي تم تقديمه لطلاب ومعلمي الجامعة من أجل فحص تقييماهم لممارساتهم الرقمية الحقيقية، ورايهم فيما يتعلق بالطريقة المبتكرة في وقت الأزمة الصحية. و جمع آرائهم حول استخدام منصة موودل كأداة للتعلم عن بعد