

مدة الامتحان ساعة ونصف

التاريخ: 2026/01/15

المستوى: السنة الثانية إعلام واتصال



جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

امتحان السداسي الأول في مادة مدخل إلى علوم الإعلام والاتصال

السؤال الأول: بناء على ما درست؛ اشرح ما يأتي (06 ن)

القناة العمومية، القناة المتخصصة، أ ← ب، أ ← ب

السؤال الثاني: إليك الجدول الآتي أكمل الفراغات: (04 ن)

1925	الإذاعة في الجزائر
.....	إذاعة الساورة المحلية
2008
.....	التلفزيون في الجزائر
1986

المطلوب: متى ظهرت الصحافة الإلكترونية، أذكر أنواعها وعوامل تطورها.

السؤال الثالث: (10 ن) تعتبر السينما الفن السابع حيث تمزج بين عدة فنون لصناعة قصص بصرية تختلف كليا

عن باقي وسائل الإعلام والاتصال الأخرى، في مقال محكم المنهجية تحدث عن مراحل تطور السينما، مبرزا خصائص كل مرحلة - حسب ما درست-.

لتنظيم الإجابة جزء منها

الإجابة النموذجية

الجواب الأول: (06)

القناة العمومية: هي قناة ملكيتها تابعة للدولة وكذا تمويلها وقد تكون عامة أو متخصصة ومثلها القناة الثالثة الجزائرية والشبابية والذاكرة وغيرها....

القناة المتخصصة: هي قناة تقدم مجموعة من البرامج تركز على مجال أو موضوع واحد أو تستهدف فئة معينة من الجمهور ومثلها قناة القرآن الكريم.....

أ ←———— ب: ونقصد به الإعلام ومعناه تدفق الأخبار والمعلومات في اتجاه واحد مع غياب رجوع الصدى في الأغلب

أ ↔———— ب: ومعناه الاتصال وهو التفاعل وتشارك والمعلومات والأفكار بشكل دائري وفي الأغلب وجود رجوع الصدى.

الجواب الثاني: (04) متى ظهرت الصحافة الإلكترونية، أذكر أنواعها وعوامل تطورها.

1925	الإذاعة في الجزائر
1991	إذاعة الساورة المحلية
2008	إذاعة خنشلة المحلية
1956	التلفزيون في الجزائر
1986	فصل المؤسسة الإذاعية عن التلفزيون

الجواب الثالث: (10): كتابة مقال يجوي مقدمة عرض وخاتمة.

تعتبر السينما الفن السابع حيث تمزج بين عدة فنون لصناعة قصص بصرية تختلف كلياً عن باقي وسائل الإعلام والاتصال الأخرى.

يذكر الطالب في مقال ممنهج مراحل تطور السينما وهي سبع مراحل مع التركيز على خصائص كل مرحلة ثم يختتم الطالب بالحديث عن أهمية السينما وتطورها مع بروز التكنولوجيا الحديثة والواقع الافتراضي والواقع المعزز.....