

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Abbes LAGHROUR-Khenchela



Faculté des Lettres et des Langues
Département de Littérature et Langue Françaises
THEME :

Les difficultés de la lecture chez les apprenants
Cas de la première année moyenne
C.E.M AYEB DARADJI

Mémoire élaboré en vue de l'obtention du diplôme de master II

Option : Langue Appliquée

Sous la direction de :

Madame Soraya BOUZIDI -Maître Assistant « A »
Département de Littérature & Langue Françaises

Présenté et soutenu publiquement par : Djalila MESSAI

Devant le jury composé de :

Président : Mr. Kamel BEROUAL -MAA-Université Abbes LAGHROUR-Khenchela

Rapporteur : Mme Soraya BOUZIDI -MAA-Université Abbes LAGHROUR-Khenchela

Examineur: Amel BOUSAAD-MAA-Université Abbes LAGHROUR-Khenchela

Année Universitaire 2016-2017

Remerciements

Je souhaite vivement remercier toutes les personnes qui m'ont aidé dans la période de ma formation en m'ouvrant les portes, en répondant patiemment à mes questions et qui ont contribué à l'élaboration de ce mémoire ainsi qu'à la réussite de cette formidable année universitaire.

*Je tiens à remercier sincèrement mon encadrante : Mme BOUZIDI
Soraya*

D'avoir accepté de m'encadrer et me diriger. Merci pour le suivi judicieux tout au long de la réalisation de ce travail.

Je tiens à remercier aussi ma chère amie Imene Redjil pour le temps qu'elle a consacré pour moi et pour ses conseils précieux

A tous ceux qui, à un moment ou un autre, nous ont prodigué des conseils, une aide matérielle et technique, ou tout simplement humaine.

DEDICACE

*À celle qui a semé en moi les valeurs et les principes, à celle qui a veillé au seuil
de mes longues nuits, celle qui m'a soutenu le long de ma vie et qui me
soutiendra à l'infini, à ma chère mère que j'aime tant.*

À celui qui m'a tenu la main pour m'emmener à ce jour, à ma colonne mon père.

*À celle qui m'a toujours soutenue et encouragée au cours de la réalisation de ce
mémoire, à ma chère amie Imène que j'ai toujours respectée et aimée*

*À mon directeur de l'école internationale de langues monsieur Abdallah qui m'a
soutenue tout au long du travail.*

*À mes sœurs Assia et son mari Halim ; Salima, Besma, leila et son mari Hamza
et mon petit frère Amer.*

À ma chère cousine et amie Houda.

*À toute ma famille, mes tantes et mes oncles, surtout mon oncle Abdarahman,
Abdalhak et ma chère tante Mabrouka.*

À tous mes cousins et cousines.

À toutes mes amies et en particulier : Rokja, Khaoula, Ahlem ET Chaima.

*À toute personne qui a contribué à la réalisation de ce mémoire de près ou de
loin.*

DJALILA

SOMMAIRE :

Introduction.....	1
-------------------	---

Première partie:

Chapitre 1 : Savoir théorique sur la lecture-compréhension

1. Qu'est-ce que la lecture ?	3
2. Les étapes de la lecture.....	3
2.1. La pré-lecture.....	4
2.2. La lecture.....	4
2.3. Poste -lecture.....	4
3. Qu'est-ce que la lecture-compréhension ?	
3.1. Qu'est-ce que comprendre ?	6
4. Les trois facteurs de la compréhension.....	6
4.1. Le lecteur.....	6
4.2. Le texte.....	6
4.3. Le contexte.....	7
5. Les Niveaux de compréhension en lecture.....	7
5.1. Compréhension littérale.....	7
5.2. Compréhension différentielle.....	7
5.3. Compréhension critique.....	8
5.4. Compréhension créative.....	8
5.5. Compréhension différentielle ou interprétative.....	8
6. Compétences et processus mobilisés par l'apprentissage de la lecture	
6.1. L'expression visuelle.....	10
6.2. L'identification des mots écrits.....	10

Chapitre 2 : Les difficultés de la lecture-compréhension en FLE

1. Les astuces de l'apprentissage de la lecture de la compréhension.....	11
2. les difficultés de la lecture-compréhension.....	11
3. qu'est-ce qu'une stratégie de la lecture.....	12
4. Les différentes phases d'acquisition de la lecture.....	12
4.1. La phase logographique.....	13
4.2. La phase alphabétique	13
4.3. La phase orthographique.....	13
5. Les Types de lectures.....	13

5.1. La lecture écrémage.....	14
5.2. La lecture balayage.....	14
5.3. La lecture critique.....	14
5.4 La lecture intensive	14
5.6 La lecture intensive ou studieuse.....	14
5.7la lecture oralisée	14

Chapitre 3 : la mythologie de l'enseignement de l'activité de la lecture compréhension

1. Observation sur les méthodes d'enseignement.....	16
1.1 l'approche d'enseignement par les compétences	16
1.1.1l'activité de la lecture	16
1.1.2 L'activité de la langue	16
1.1.3l'activité oral	16
2. Définition et objectifs de la compréhension de l'écrit	16
3. La différence entre l'enseignement de l'activité de la compréhension de l'écrit	17
4. Le déroulement de l'activité de la lecture compréhension dans la première génération et la deuxième génération	18
4.1. Moment de découverte	18
4.2. Moment d'observation méthodique : (Analyse du texte écrit)	18

Deuxième partie: Partie expérimentale

1 .Introduction.....	20
2. Aperçu général sur l'école Aye Dardai.....	20
3 .observation	21
4. Rappel du cadre théorique	23
5. L'objectifs de l'expérimentation	23
6. choix de corpus et déroulement de l'expérience	24
7. La méthode.....	24
8. matériel expérimental	25
9. Procédure	25

Chapitre 2 : analyse et interprétation des résultats

1 .le collège Ayebe Deradji.....	30
1.1 observation du groupe expérimentale en classe du première année moyenne	30
1.2 observation du groupe témoin en classe du première année moyenne	31
1.3 analyse des résultats des questions posées	32

1.4 analyse des résultats de l'exercice à trou	33
1.5 suggestion et propositions	34
conclusion general.....	35
Références bibliographique	
Annexes	



Introduction *générale*

Introduction Générale :

Parmi toutes les difficultés scolaires qu'on rencontre, les difficultés d'apprentissage de la lecture au sein du collège attirent notre attention.

Nous avons constaté qu'un grand nombre d'apprenants souffrent lors de l'activité de lecture –compréhension, des mesures d'aide aux apprenants ayant des difficultés d'apprentissage de la langue écrite existent depuis très longtemps.

L'enseignant est en général, la première personne qui détecte une ou des difficultés d'apprentissage de la lecture chez certains de ses apprenants.

« La lecture commence par un processus visuel d'informations et se termine par un processus de compréhension, c'est toute une chronologie d'événements » J-P Cuq (2003)

« L'acte de lire est conçu comme une interaction entre un lecteur et un texte, qui se déroule dans une situation très précise, le lecteur aborde le matériel écrit avec une interaction, pour traiter l'information contenue dans le texte, il déploie une activité mentale qui se déroule sur le plan visuel, cognitif et métacognitif. » Gaetan Morin ; donc pour comprendre un texte l'apprenant entre en contact avec le support didactique en découvrant son type, en observant le para-texte pour émettre des hypothèses de sens, il fait aussi appel à ses pré-requis, l'enseignant intervient si cela est nécessaire.

Par ailleurs, **Jacques Crinon(2011)** « il trouve les difficultés que rencontrent les apprenants lors de l'activité de la compréhension de la lecture peuvent être dues au fait que l'apprenant ignore et ne comprend pas les intentions des personnages et aussi au lexique qu'il classe comme le premier obstacle à la compréhension ».

La recherche que nous allons faire fait partie des sujets actuels de l'enseignement – apprentissage du FLE

Donc quelles sont les difficultés que rencontrent les apprenants dans la lecture-compréhension ; le lexique constituerait-il un obstacle ?

Nous avons choisi ce thème car nous avons remarqué que la majorité des élèves de la 1^{ère} année moyenne ne comprennent pas le sens global du texte

Nous supposons que les difficultés que rencontrent les apprenants sont dues au manque du lexique et à l'ignorance du sens de certains mots

L'objectif de notre recherche consiste à trouver les lacunes dont souffrent les apprenants pour y remédier.

Nous voudrions à travers ce travail aider les apprenants à surmonter les problèmes qu'ils rencontrent au niveau de la compréhension des textes écrits.

Notre modeste travail comporte deux parties : la première est dite théorique, englobant trois chapitres.

Le premier chapitre s'intitule : Savoir théorique sur la lecture-compréhension consiste à présenter quelques notions concernant la lecture : Qu'est ce que la lecture ? Les étapes de la lecture ? Qu'est ce que la lecture-compréhension ? Les trois facteurs de la compréhension ? Les niveaux de compréhension en lecture ? Compétences et processus mobilisés par l'apprentissage de la lecture ?

Le deuxième chapitre intitulé : les difficultés de la lecture-compréhension en FLE, est consacré à présenter les astuces de l'apprentissage de la lecture de la compréhension, les difficultés de la lecture en FLE, les stratégies de lecture, les différents phases d'acquisition de la lecture, les types de lecture.

Le troisième chapitre intitulé : la méthodologie de l'enseignement de l'activité de la lecture-compréhension en FLE, consiste à présenter l'observation sur les méthodes d'enseignement, les étapes de déroulement de la séance de la lecture de la lecture, la différences entre le déroulement et l'activité de la compréhension de l'écrit dans la 1^{ère} génération et la 2^{ème} génération.

La deuxième partie est dite pratique, est présenter en deux chapitres, le premier est consacré à présenter la description du corpus et méthodologie du travail.

Le deuxième chapitre est consacré à l'analyse et l'interprétation des résultats.

Notre recherche se clôture d'une synthèse d'analyse en plus d'une conclusion générale qui vérifie l'hypothèse de départ, et une série de propositions qui serviront à combler les déficiences relevés à travers de l'analyse des copies des élèves.



Première partie :

CADRE THÉORIQUE

« Rien n'est plus pratique qu'une bonne théorie »

Kurt Lewin

Chapitre 1:
Savoir théorique sur la lecture-
compréhension

1 .Qu'est-ce que la lecture ?

La lecture est l'activité de déchiffrement et de compréhension d'une information écrite en passant du code écrit au code orale.

Selon le petit robert, « *la lecture est une action matérielle de lire, de déchiffrer ce qui est écrit, de prendre connaissance contenu d'un écrit* ».

Selon **J_P Cuq (2003)** « *savoir lire suppose l'acquisition du code alphabétique et le développement des compétences langagières générales qui font appel aux connaissances antérieures qui se rapportent au sujet du texte pour le comprendre*».

R.Galisson affirme que : « *l'acte de lire serait le produit de processus primaires, mise en correspondance entre graphèmes et phonèmes ; déchiffrage partiel d'un mot.* » .cette opération par la quelle le lecteur identifie les lettres et les relie aux sons correspondants, sans parvenir nécessairement à une perception d'ensemble signifiant ni à une compréhension du texte

Donc lire c'est L'accès au sens global du texte à partir de transcoder et interpréter les mots qui construit le texte lu et extraire les informations pour le comprendre, la lecture une activité cognitive assez complexe et particulière, En faisant appel aux connaissances de l'apprenant qui se rapportent avec les informations données dans le texte.

Selon **R.legendre** : « *Le décodage est une opération conscience ou inconsciente qui se produit tant à l'oral qu'à l'écrit, et à la quelle le récepteur transforme le message en un certain code, en une formulation dont il pourra mieux comprendre la signification* ».

L'enseignement apprentissage de la lecture est un enjeu majeur pour toute les scolarités de l'apprenant ; la lecture est une activité importante qui aide l'apprenant à s'intégrer dans le monde de demain .lire signifie déchiffrer et comprendre une information écrite porteuse de sens.

2. Les étapes de la lecture :

La finalité d'une séance de lecture c'est aider l'apprenant à atteindre le sens du texte, par l'intermédiaire des tâches successives qu'on lui demande de réaliser, il est très important d'effectuer cette activité selon une progression des étapes, ces derniers pourraient être en

fonction des spécificités du texte, on cite ce qui suit selon **Jean Pierre Cuq** et **Isabella Gruca**¹

2.1. Pré-lecture :

C'est le moment de la mise en situation où l'élève prend connaissance de l'intention de lecture. L'élève est appelé à faire le point sur ses connaissances du sujet, de la structure ou du genre de texte de plus, il commence à faire des prédictions, à émettre des hypothèses sur le genre littéraire, la structure du texte ou sur toutes autres informations contenues dans le texte

2.2. La lecture :

C'est l'étape où l'élève - lecteur lit le texte et gère sa compréhension en fonction de son intention de lecture. Ainsi, il peut vérifier les hypothèses émises lors de l'étape de pré lecture, organiser les informations qui se présentent, traiter ces informations en les confrontant à C'est aussi à cette étape qu'il active ses connaissances antérieures et fait le lien avec son vécu et ses expériences personnelles.

C'est l'étape où l'élève lit le texte et met en œuvre les différentes stratégies qui lui permettront de gérer sa compréhension en fonction de son intention de lecture. Ainsi, il peut vérifier les hypothèses émises lors de l'étape de pré lecture, organiser les informations qui se présentent, traiter ces informations en les confrontant à ses connaissances antérieures et en venir à se poser des questions nouvelles qui amèneront d'autres hypothèses.

L'élève fait continuellement un retour sur sa démarche de lecture afin de reconstruire le sens du texte.

2.3 .la post-lecture :

C'est l'étape où l'élève objective sa démarche de compréhension. Il réfléchit sur ce qui a été fait, comment cela a été fait, sur les difficultés rencontrées et sur ses acquisitions au niveau du contenu général et linguistique.

C'est aussi à cette étape qu'il réagit, analyse et évalue ses nouvelles connaissances pour se les approprier. Cela lui permet de s'approprier le processus de lecture et de l'utiliser dans d'autres situations d'apprentissage.

1 J .Pierre Cuq et I. Gruca, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Presses universitaires de Grenoble, 2003, p163.

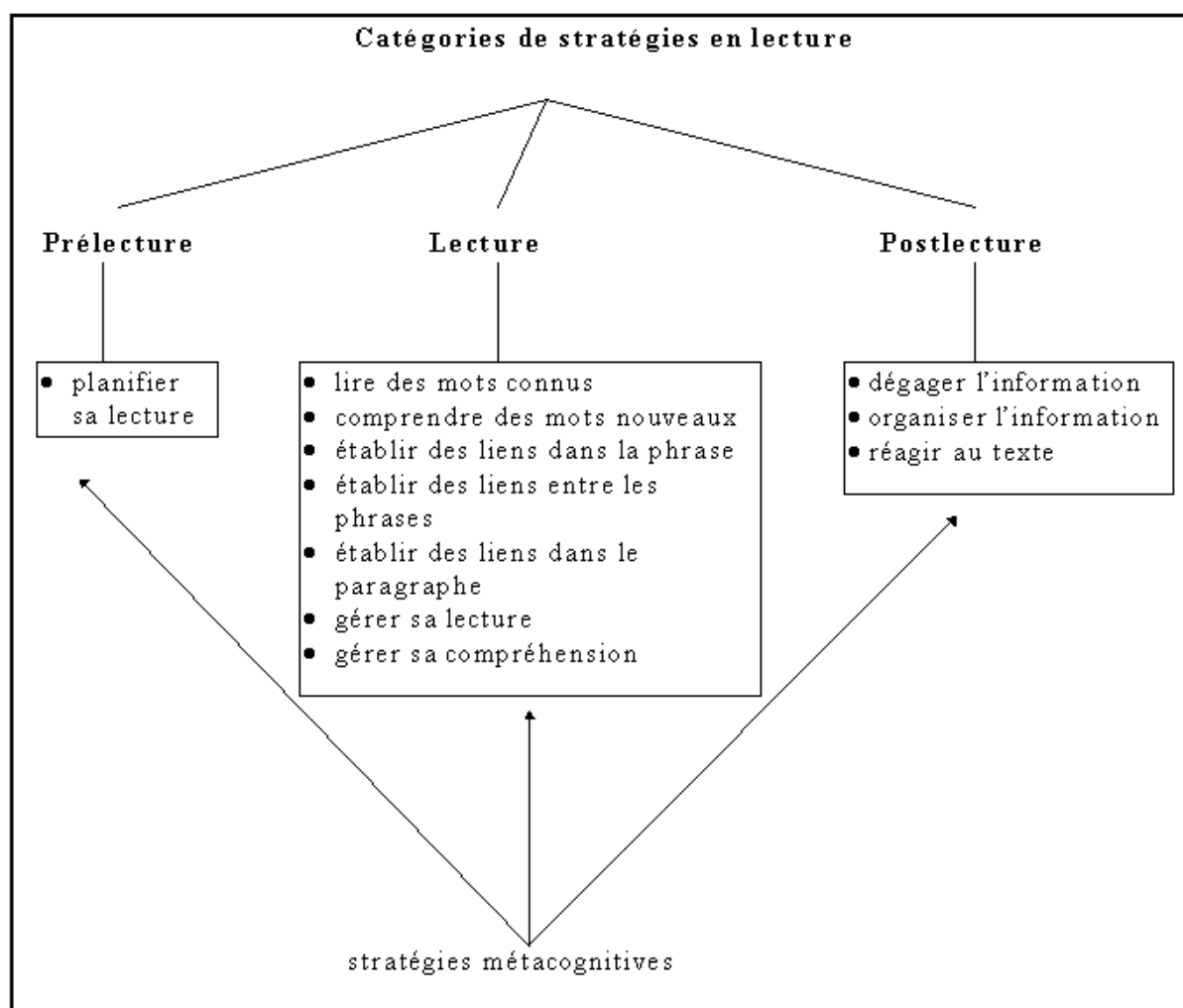


Schéma de catégories de stratégies en lecture¹

¹ Mémoire master, Université Khider Biskra, P13

3. Qu'est-ce que la lecture-compréhension ?

3.1. Qu'est-ce que comprendre :

G.Vigner montre que « *La compréhension c'est d'une part, se donner une représentation interne profonde de la phrase. Et d'autre part, mettre cette représentation avec une série d'informations complémentaires pour interpréter la phrase.* ». ³ Comprendre c'est activer des représentations et les mettre en relation avec des prés acquis et des connaissances personnels pour la construction du sens.

La lecture est défini comme compréhension écrite, la compréhension est obligatoire pour l'enrichissement des connaissances, elle résulte d'une interaction entre un lecteur et un texte.

La compréhension en lecture est un sujet qui intéresse plusieurs chercheurs dans les champs de la didactique ; **Adam et Bruce** on affirmé que « *la compréhension est l'utilisation des connaissances antérieurs pour crée une nouvelle connaissance sans connaissances antérieurs, un objet complexe comme un texte n'est pas seulement difficile a interpréter, il est strictement parler sans signification.*

4. Les trois facteurs de la compréhension :

Aujourd'hui, on conçoit plutôt que le lecteur crée le sens du texte en se servant à la fois du texte, de ses propres connaissances et de son environnement de lecture. »¹ La compréhension du sens d'un texte dépend des trois facteurs :

4.1. Le lecteur :

Le lecteur fabrique du sens en associant les nouvelles donnée apportées par le texte ; c'est aussi poser des questions et former des hypothèses de sens, saisir le sens globale est trouver des réponses aux questions déjà posées.

4.2. Le texte :

Le texte à lire concerne tous les composantes donnant d'instructions au lecteur. Les composantes d'un texte peuvent faciliter ou compliquer la tâche du lecteur, l'intention de

2 G.Vigner, lire du texte au sens : élément pour un enseignement de la lecture, cité dans « Le rôle de la lecture dans la compréhension en classe de FLE », mémoire master, université Mohamed Khider Biskra, p13.

3<https://www.google.dz/search>

l'auteur, l'organisation des idées et le contenu du texte. De plus, le type de texte, la nature de l'écrit, la structure du texte et les conventions de l'écrit sont des éléments qui peuvent faciliter ou compliquer la compréhension

La bonne compréhension du texte implique la connaissance de l'intention de l'auteur, il s'agit d'informer, de convaincre, se distraire... etc.

4.3. Le contexte :

Le **contexte** est l'un des facteurs de la communication, qui influe sur le sens du texte. Il s'agit des conditions dans lesquelles se trouve le lecteur avec le texte devant lui.

5. Les niveaux de compréhension en lecture :

Il existe quatre niveaux de compréhension en lecture : la compréhension littérale, la compréhension inférentielle ou interprétative, la compréhension critique ainsi que la compréhension créative. Les habiletés de ces quatre niveaux de compréhension sont organisées selon la hiérarchie de la taxonomie de BLOOM. Ainsi, à chaque niveau de compréhension, le lecteur travaille des habiletés spécifiques. Pourtant, pour vraiment construire le sens d'un texte, le lecteur doit souvent travailler tous ces quatre niveaux de compréhension.

5.1. Compréhension littérale :

C'est comprendre les informations ou les idées données de façon explicite par l'auteur dans un texte. L'élève repère des informations, des idées apparaissant clairement dans le texte.

C'est comprendre les informations ou les idées données de façon explicite par l'auteur dans un texte. L'élève repère des informations, des idées ou des situations apparaissant clairement dans le texte.

5.2. Compréhension inférentielle ou interprétative :

C'est comprendre des informations implicites supplémentaires. Le lecteur ou la lectrice les découvre par déduction à partir de ses structures cognitives. L'élève trouve des informations qui ne sont pas clairement exprimées dans le texte.

5.3. Compréhension critique :

Le lecteur ou la lectrice évalue l'exactitude du texte lu à la lumière de ses connaissances. Il va porter un jugement sur le texte.

5.4 . Compréhension créative :

C'est le niveau de compréhension qui permet au lecteur ou à la lectrice d'appliquer les différentes significations trouvées dans un Schéma 23.

C'est le niveau de compréhension qui permet au lecteur ou à la lectrice d'appliquer les différentes significations trouvées dans une lecture, à sa vie personnelle.

5.5. Compréhension inférentielle ou interprétative :

C'est comprendre des informations implicites supplémentaires. Le lecteur ou la lectrice les découvre par déduction à partir de ses structures cognitives. L'élève trouve des informations qui ne sont pas clairement exprimées dans le texte. On critique : Le lecteur ou la lectrice évalue l'exactitude du texte lu à la lumière de ses connaissances. Il va porter un jugement sur le texte.

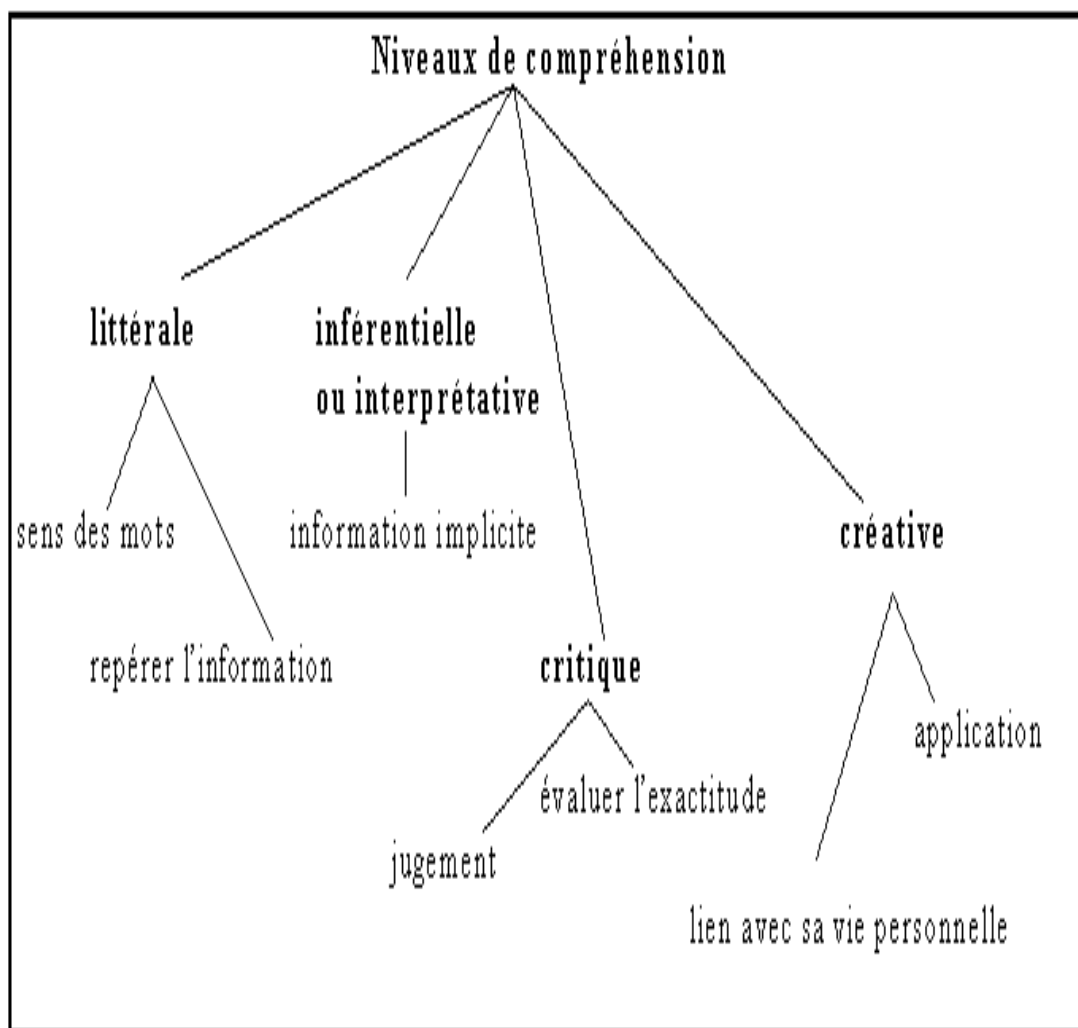


Schéma des niveaux de compréhension

6. Compétences et processus mobilisés par l'apprentissage de la lecture :

L'activité de la lecture s'effectue en fonction des compétences qui peuvent être développées au cours de la pratique massive de cette activité. En effet pour lire il faut prendre l'information sur le texte par l'œil, identifier et reconnaître les sens des mots et les phrases du texte.

6.1. L'exploration visuelle :

« Lire suppose que l'on soit capable de percevoir et d'identifier rapidement des mots. Il est donc important d'exploiter au mieux le champ visuel et d'entraîner les élèves à une véritable gymnastique de l'œil »².

IL est bien évident que la lecture suppose la perception visuelle des mots, L'œil de lecteur procède à fixer successivement tous les mots écrits pour qu'il puisse percevoir toutes les lettres qui composent ces mots. Un bon lecteur ne peut pas lire sans fixer tous les mots de la chaîne écrite par exemple un mot sur six ou sept, le fonctionnement des organes sensoriels visuels permet au lecteur d'opérer ces fixations en sachant que l'œil ne peut pas voir ce qui est trop éloigné du point fixé.

6.2. L'identification des mots écrits :

Selon **Jean Foucambert** les compétences à installer chez un lecteur pour décoder les mots écrits sont les suivantes :

- La mémorisation des mots écrits :

Pour amener les apprenants à une lecture aisée et rapide, il faut les inciter à mémoriser les mots qu'ils rencontrent, cela permet à l'apprenant de reconnaître ces mots immédiatement lorsqu'il les rencontre à nouveau dans les textes. *« La compréhension d'un texte est une activité complexe dans laquelle les capacités de mémorisation interviennent »⁴.*

⁴ Robert J . Marzano, Diane E. paynter. Lire et écrire . Paris, P98

Chapitre 2:
***Les difficultés de la lecture-
compréhension en FLE***

1 .Les astuces de l'apprentissage de la lecture de la compréhension

Lire, c'est traiter un ensemble d'informations écrites. Pour cela il faut que l'apprenant s'approprie le code écrit qui comporte, contrairement à la chaîne parlée, de nombreuses règles mais surtout des irrégularités. Généralement on apprend une langue afin de répondre à des besoins fondamentaux : chercher des informations, lire un document, communiquer avec les autres, *Il* s'agit d'apprendre à se faire comprendre et à comprendre l'autre, à comprendre et à interpréter des énoncés. En effet, comprendre l'écrit c'est comprendre ce qu'on lit. Or, le processus de compréhension de l'écrit n'est pas aussi simple qu'il paraît, car il nécessite de faire appel à des connaissances linguistiques en langue étrangère ainsi que des connaissances extra linguistiques.

Pour savoir lire, il faut dans le même temps activer l'aspect mécanique de la lecture, savoir décoder, c'est-à-dire avoir un traitement cognitif technique, au niveau graph phonique.

Il faut aussi mettre en œuvre une exploration plus large du texte, avec des prises d'indices ponctuelles, sur les mots reconnus partiellement ou en totalité, des formes syntaxiques ou textuelles particulières (dialogues par exemple) et des hypothèses de compréhension c'est-à-dire avoir un traitement cognitif au niveau sémantique. Il faut enfin mettre en œuvre des connaissances culturelles et encyclopédiques pour situer l'écrit dans son environnement. Les élèves peuvent très bien s'engager véritablement uniquement sur un seul de ces aspects. Il importe donc d'observer ce que dénote leur comportement au cours d'observations pendant l'activité de lecture.

2 .Les difficultés de la lecture-compréhension

Lors de notre stage pédagogique effectué en classe de 1^{ère} année moyenne, Nous avons pu connaître les raisons de difficultés de compréhension suivantes :

- Les apprenants ont un bagage de vocabulaire pauvre c'est peut être un facteur qui gêne la compréhension
- les apprenants quand ils lisent un texte font une traduction mot à mot.et lorsque ils ne comprennent pas le sens d'un seul mot ils auront un blocage et ils abandonneraient la compréhension du texte lu.

- ¹Pour comprendre un texte apprenants doivent connaître le vocabulaire, les mots de cette langue, et pour connaître ces mots, ils doivent entrer en contact avec cette langue en lisant, en le parlant
- Les apprenants n'accordent pas une grande importance à la ponctuation ce qui peut provoquer des problèmes d'interprétation du sens
- L'élève croit qu'il suffit de décoder tous les mots pour les comprendre. Il lit tout le texte puis pour mieux comprendre recommence à tout relire du début. Il croit qu'en lisant tout le texte du début il le comprendra
- L'élève ne sait pas sélectionner les informations importantes du texte

3. Les stratégies de la lecture :

3.1. Qu'est-ce qu'une stratégie de lecture ?

La question de notion de stratégie de lecture est présente différemment dans les travaux de **E. William**, dans les textes fondateurs de l'AG, dans l'ouvrage de **F.Cicurel...** Pour notre part, nous partageons le point de vue de William pour qui les stratégies sont « *des démarches conscientes mises en œuvre (...) pour atteindre un objectif* ». Il s'agit de la manière dont on lit un texte. Nous nous mettons d'accord sur l'idée que comprendre comment un lecteur reconstruit le sens d'un texte c'est également comprendre comment il met en œuvre des stratégies de lecture appropriées aux caractères du texte et aux objectifs de sa lecture.

4. Les différentes phases d'acquisition de la lecture :

La maîtrise du code alphabétique et le déchiffrement sont essentiels et impliquent un apprentissage rigoureux et progressif, pour reconnaître les mots J.Charles-Rafoni distingue trois phases par lesquelles passe l'enfant :

4.1 .La Phase logographique :

Cette étape correspond aux tous premiers contacts de l'enfant avec le langage écrit, où le lecteur reconnaît l'image globale du mot dont il a retenu par cœur la signification, même sans savoir encore lire, l'enfant essaye de repérer les aspects de l'écrit en se servant d'une couleur, allure générale, forme typographiques...etc. Dans ce sens l'enfant tente de nommer les mots

¹ Mémoire le texte narratif comme support didactique dans l'enseignement/apprentissage de la lecture-compréhension (cas des apprenants de la 3^{ème} année moyenne)

comme il nomme les objets malgré qu'il sait que rien dans leurs formes ne renvoie à l'objet par exemple : des enfants lisent voiture pour automobile parce qu'ils sont associés l'image graphique du mot a une représentation mentale.

4.2. La phase alphabétique :

Où le lecteur peut déchiffrer les mots qu'il connaît déjà et d'autres ne les connaît pas, dans cette phase il découvre que les signes d'écritures transcrit le langage oral en établissant des liens entre la forme visuelle des mots et des syllabes et leur correspondant sonore, cela est dépend de plusieurs facteurs comme la maturité de l'enfant, les pratiques de lectures diversifiées. Certaines fautes de lecture apparaissent à cette phase prouvent quel 'apprentissage est en cours par exemple : un enfant déchiffre famé pour femme, cela témoigne qu'il a saisi quelque chose d'essentiel dans le fonctionnement du code alphabétique mais n'empêche pas qu'il doit apprendre de nouvelles règles qui représente en quelque sorte des exceptions aux précédentes.

4.3. La phase orthographique :

Enfin la dernière phase dite orthographique au moment où l'enfant devient capable d'identifier les mots correctement, une telle reconnaissance lui permet d'aller plus vite dans sa lecture, le but de cette phase est de permettre au lecteur de se constituer un dictionnaire mental dans lequel la forme orthographique de chaque mot sera relier automatiquement au sens qui lui correspond².

5. Les types de la lecture :

Les stratégies d'apprentissage de la lecture désignent la manière de lire un écrit.une stratégie de lecture est un moyen ou une combinaison de moyens que le lecteur met en œuvre consciemment pour comprendre un texte.

Selon **Jean pierre Cuq** et **Gruca Isabella**, il ya différentes stratégies qu'un lecteur peut retenir

Pour aborder un texte .Nous allons découvrir ses méthodes de lecture bien expliquées ci-dessus par :

² J.Charles Rafoni, Apprendre à lire en français langue seconde, L'harmattan, Paris, 2007, p 144, 145,146

5.1. La lecture écrémage :

La première consiste à trouver les mots clés significatifs de ce qui est important, intéressant et/ou nouveau .Nous faisons des balayages successifs et nous anticipons par des hypothèses sur le contenu à l'aide des Titres, intertitres, paragraphe, et typographes, Nous repérons des mots-clés à l'aide des débuts de paragraphes, des mots de liaison et des marqueurs de cohésion, des articulateurs.la vérification des hypothèses se fait par reformulation des mots clés et reconstitution du sens global.

5.2. La lecture survol :

Aurait comme but de comprendre l'intérêt global d'un texte long ou d'un ouvrage pour en dégager l'idée directrice, la structure d'ensemble, par exemple lorsque nous lisons pour identifier l'idée directrice par des mouvements de va-et-vient entre le texte et l'objet à faire.

5.3. La lecture balayage :

Lorsque le lecteur veut seulement prendre connaissance du texte.il s'agit de capter l'essentiel et elle exige de la part du lecteur.

5.4. La lecture critique :

Qui demande une lecture intégrale d'un document et qui s'attache au détail et à la précision : elle peut entraîner le commentaire.

5.5 .La lecture intensive ou studieuse :

Est une lecture attentive pour tirer le maximum d'informations et mémoriser des éléments du texte.il ya des relectures et parfois oralisations du passage à retenir

5.6. La lecture oralisée :

Consiste à lire un texte à voix haute, soit le lecteur oralise la totalité des graphèmes, par exemple lorsque nous lisons un conte à un enfant ; soit le lecteur jette simplement un regard de temps à autre sur son texte écrit qui fonctionne comme un aide-mémoire. C'est le cas de l'orateur qui lorsqu'il parle, il jette un coup d'œil sur ce qui suit, il anticipe donc les séquences écrites

- L'objectif de toutes ces stratégies c'est la compréhension du texte. Il est préférable d'ajouter à la seule pratique de la lecture un enseignement explicite des stratégies, un enseignement qui aura comme objectif d'aider les apprenants à développer des ressources cognitives, affectives et métacognitives pour approcher la lecture d'une façon plus articulée

A decorative black border with intricate floral and scrollwork patterns frames the entire page.

Chapitre 3:
***La méthodologie de l'enseignement
de l'activité de la compréhension
de l'écrit***

1. Observation sur les méthodes d'enseignement :

1.1. L'approche d'enseignement par compétences :

Des stratégies d'apprentissage ont gagné de l'importance avec le mouvement constructiviste qui exige des apprenants d'être plus actifs. Il est important d'enseigner des stratégies qui permettent aux apprenants d'être capable de s'exprimer sans l'aide des enseignants, pour cela l'approche d'enseignements par compétences est résolutive .

1.1.1. L'activité de lecture :

la spécialité de l'activité de lecture est de permettre d'apprendre une entité littéraire pour comprendre et analyser le contenu, "Y" compris le non-dit ,pour la conception du monde

1.1.2. L'activité de langue :

A pour objectif essentiel d'amener les apprenants à assimiler " les règles de la grammaire, conjugaison, orthographe et vocabulaire et de pouvoir. Les réemployer correctement à l'écrit

1.1.3. L'activité Oral :

Son objectif initial est d'autonomiser les apprenants et les préparer à des tâches constructives et valorisantes pour développer des compétences relatives à la communication et à la préparation aux études supérieures et à la vie active.

2.Définition et objectifs de la compréhension écrite :

La compréhension de documents écrits est liée à la lecture. Lire en langue maternelle revient à pratiquer pour son plaisir ou son travail des techniques de lecture, apprises le plus souvent à l'école. En FLE, la lecture vise plusieurs compétences :

- Une compétence de bases qui vise à saisir l'information explicite de l'écrit
- Une compétence intermédiaire, qui vise à reconstituer l'organisation explicite du document
- Une compétence approfondie, qui vise à découvrir l'implicite d'un document écrit 'est

L'objectif de la compréhension écrite est donc d'amener notre apprenant progressivement vers le sens d'un écrit, à comprendre et à lire différents types de texte. L'objectif premier de cette compétence n'est donc pas la compréhension immédiate d'un texte, mais l'apprentissage progressif de stratégies de lecture dont la maîtrise doit à long terme, permettre à notre apprenant d'avoir envie de lire de feuilleter un journal ou de prendre un livre en français .Les apprenants vont acquérir petit les méthodes qui leur permettront plus tard de s'adapter et de progresser dans situation authentiques de compréhension écrite.

Les séquences de compréhension écrite se déroulent sous forme d'activités qu'il est important de réaliser très régulièrement, afin de pousser nos apprenants à acquérir des réflexes, qui aident à la compréhension

Notre apprenant syrien, en situation, doit être capable progressivement de comprendre de qui ou de quoi on parle, de tirer des informations ponctuelles, mais aussi de retrouver les enchainements de l'écrit (causalité, conséquence, enchainement chronologique ...), de maîtriser les règles principales du code de l'présupposé d'un énoncé, quand il a acquis une très bonne connaissance de la langue

Tout comme en compréhension orale, l'élève découvrira grâce au texte, du lexique, des faits de civilisation, des éléments de grammaire, de structures, qui vont l'amener à s'enrichir.

Attention, car on connaît bien la réaction de nos élèves algérien face à un texte nouveau : ouvrir immédiatement le dictionnaire et procéder systématiquement à la traduction des mots inconnus.

Outre le temps perdu, c'est le contenu même qui est altéré, l'essentiel et le secondaire ne pouvant être repérés et classés. Etouffé par le détail, l'apprenant est désormais incapable d'avoir une vision globale du texte. D'autre part, par peur de répondre « faux », il reste prisonnier des mots du texte, préférant la citation à la reformulation personnelle.

L'explication de ces difficultés réside essentiellement dans l'approche linéaire de la compréhension, qui procède par accumulation de significations, sans perspective globale.¹

3. La différence entre l'enseignement de l'activité de la compréhension de l'écrit dans la première génération et la deuxième génération :

²Avant, la compréhension de l'écrit se pratique dans le cadre de la P.P.O (pédagogie par objectif :

L'enseignement met les apprenants face à un écrit suivi d'un questionnaire, puis, après lecture magistrale et parfois, encore, quelques lectures individuelles ; le prof dirige l'expression en lisant les questions proposées une à une en vue de dégager l'idée globale du texte, et cela fera l'objectif finale de la leçon final de la leçon

Cependant cette pratique est dépassée ; l'enseignement agit dans le cadre de l'approche par les compétences.

¹ COURS D'initiation à la didactique du Français Langue Etrangère en contexte Algérien par monsieur l'inspecteur de la wilaya de kenchela monsieur Bourazag le 27/04/2017

² Interview avec monsieur l'inspecteur monsieur Bourzegue

On doit intégrer l'apprenant dans l'opération :

" Enseignement l'apprentissage " par la mise en œuvre d'une situation problème /

Ou, il doit, mobiliser des ressources et des procédures (savoir) déjà acquises pour pouvoir résoudre le problème en question....là, on vise la compétence et aboutir à ce que cet apprenant et capable de comprendre un texte...

Ou on déduit que la clé est considérée comme un moment très important dans la construction du différent apprentissage

(Le cours suivi lors d'une séquence d'apprentissage)

4.Le déroulement de l'activité de la lecture compréhension

La séance de lecture compréhension passe par quatre moments :

4-1- Moment de découverte :

Mise en contact avec le texte et l'illustration. L'enseignante présente l'illustration et elle laisse les apprenants s'exprimer librement. Les élèves découvrent sur le plan visuel un document : un texte, des images. – Chercher les éléments périphériques(le para texte) à l'aide de questions pour favoriser l'anticipation.

-Quel est le titre de ce texte ? –Quel est le nom de l'auteur et le titre du livre ?

-Observe le texte, quelles ponctuations remarques-tu ? Pourquoi ?

Formuler une ou deux hypothèses en s'appuyant sur le titre et les illustrations pour anticiper sur le sens du texte.

-A quel genre appartient ce texte ?

4-2- Moment d'observation méthodique : (Analyse du texte écrit) :

Lecture magistrale : caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marqué, une intensité de voix suffisante en utilisant les gestes, la mimique et les illustrations.

Lecture silencieuse : précédée d'une consigne de lecture et suivie des questions de compréhension pour chercher des mots, des phrases dans le texte conduisant l'apprenant à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

-De quoi parle le texte ?

Compréhension globale du texte

Poser quelques questions de compréhension

-Faire répéter les bonnes réponses aux élèves.

Moment de reformulation personnelle :

-Lecture individuelle : Attirer l'attention des apprenants sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

Vocabulaire à retenir : Faire apprendre aux apprenants quelques mots pour enrichir leur stock lexical.

Moment d'évaluation : Pour faire le point.

Evaluer la lecture des élèves à partir d'une grille d'évaluation critériée :

Critères	Indicateurs	Points
Pertinence de la production	1 – Comprendre le sens du texte en s'appuyant sur l'illustration accompagnant le texte. 2-Lecture à haute voix	...Points ...Points
Cohérence sémantique	1 -Vitesse de lecture appropriée 2-Unité du sens du message 3-Connaître la correspondance graphie phonie régulière et irrégulière dans les mots	Points Points ...Points
Correction de la langue	1 – Adopter une vitesse de lecture appropriée. 2 –Respecter la ponctuation, les liaisons et les groupes de souffle.	...Points ...Points
Critère de perfectionnement	1 -Intelligibilité de la lecture à haute voix. 2 - Joindre les gestes à la parole.	...Points ...Points

Ce moment d'évaluation permet à l'enseignante de détecter les lacunes des apprenants en lecture et de les classer selon leurs lacunes puis les y remédier pendant la séance de remédiations.



Deuxième partie :

CADRE PRATIQUE

« Ce qu'on n'a jamais mis en question n'a point été prouvé »

Denis Lewis

A decorative black border with ornate, symmetrical floral and scrollwork patterns framing the central text.

Chapitre 1:

Description du corpus

et méthodologie du travail

1. Introduction :

La maîtrise de la lecture est un outil indispensable dans l'apprentissage d'une langue étrangère, apprendre à lire est une activité complexe impliquant un effort de plusieurs années en allant du palier primaire jusqu'au secondaire en passant par le cycle moyen.

G.Vigner montre que « *La compréhension c'est d'une part, se donner une représentation interne profonde de la phrase. Et d'autre part, mettre cette représentation avec une série d'informations complémentaires pour interpréter la phrase.* », Comprendre c'est activer des représentations et les mettre en relation avec des prés acquis et des connaissances personnels pour la construction du sens.

Dans le cadre de la fin de ma formation universitaire du master2 langue française LMD au département des lettres et de langues étrangères à l'université de khenchela j'ai suivi un stage d'une durée de presque 10 jours au niveau du CEM.Ayeb Derradji

Le but de ce stage était de déceler les lacunes des apprenants et de montrer que le lexique joue un rôle très important dans la compréhension de l'écrit ; en outre ce stage ma permis de faire une expérimentation et de mettre en pratique et d'évaluer mes connaissances acquise lors de mon cursus universitaire et de répondre a ma problématique.

L'expérimentation que nous avons faite s'est déroulée au collège **Ayeb Deradji** qui se situer à la ville de khenchela à la rue de sonatiba près de la poste.

Nous avons fait recours à l'observation aussi pour confirmer notre hypothèse

Nous avons observé le déroulement des séances de la compréhension de l'écrit chez les apprenants de la 1^{ère} année moyenne, les apprenants de la 1^{ère} année font partie du premier palier qui a pour but de leur installer beaucoup de compétences et de pouvoir comprendre un texte et répondre aux questions de compréhension du texte lu.

Durant les séances d'observation que nous avons effectuées, nous avons pu remarquer que les apprenants de la première année moyenne montrent des difficultés de compréhension, chose qui était confirmée par les enseignantes de classe

2. Bref Aperçu générale sur l'école Ayeb Dradji :

L'école complémentaire Ayeb Deradji se situe dans la cité jolie ville au milieu des HLM dits les sept cent logements à khenchela.Elle a été construite en 1988 et a été inaugurée en 1990.

D'une superficie générale de 8840 m², l'école compte 23 salles de cours, trois laboratoires, deux salles d'informatique, un terrain de sport où les apprenants s'adonnent à des activités physiques variées, un réfectoire ouvert 2007 pour les demi pensionnaires, une grande cour et un pavillon pour l'administration et la surveillance

L'école compte un nombre des apprenants impressionnant vu qu'elle est considérée comme étant la plus grande au niveau de la wilaya, plus d'un millier d'apprenants Y est inscrit. Ils sont répartis en :

- 06 classes de 4^{ème} année (candidats au BEM)
- 05 classes de 3^{ème} année
- 06 classes de 2^{ème} année
- 06 classes de 1^{ème} année

Le personnel enseignement se compose de 43 professeurs dont pas moins de sept enseignement la langue de Molière

3. Observation :

Le tableau ci-dessous pourra donner quelques pistes d'analyse et de remédiations

<i>Critères d'observation</i>	<i>Conseils pédagogiques</i>
L'élève est-il réellement engagé : quel est son degré d'attention, de concentration ? Les efforts sont-ils réels et durables ? Y a-t-il recherche d'aide auprès des autres, de l'enseignant, d'outils (dictionnaires...) ?	Trouver des supports motivants. Inscrire l'activité dans un projet (lire pour...). Mesurer la durée (chrono) et l'efficacité. Construire des outils d'aide et la méthodologie (se servir du dictionnaire...).
Fonctionne-t-il sur un mode mécanique ? Toute son énergie est-elle consacrée sur le déchiffrage ? Avec quel degré de réussite ?	L'aider à se détacher du support en l'amenant à reformuler avec ses propres mots, à raconter l'histoire aux autres, à la maison, à l'enseignant. Valoriser les réussites.

Fonctionne-t-il sur un mode technique ? Il va croire lire mais va dire un texte en se centrant sur des fragments d'écrits, en reproduisant des hypothèses fractionnées appuyées sur ses acquis précédents, en émettant des hypothèses à partir de séquences acquises « de mémoire, par coeur ».	Améliorer l'exploration du texte sur des indices objectifs. Donner des textes courts (mais non faciles, comme le croient souvent les élèves d'un point de vue visuel) et demander un résumé oral. Proposer des phrases à compléter avec différentes propositions de mots. Travailler l'avant, l'après : travailler sur le contexte linguistique.
Fonctionne-t-il sur un mode sémantique ? Il va procéder par « métalecture » en se détachant du déchiffrage et de la compréhension, en proposant ses propres interprétations ou digressions. Il ne devine pas, il se libère trop du texte et le recompose.	Ramener l'élève vers des indices objectifs situés dans le texte ou même parfois en dehors, à partir des images mentales que les mots évoquent. Utiliser cette compétence pour des ateliers d'écriture créative, la poésie, le fantastique. Apprendre la rigueur et le respect du texte initial dans le message qu'il transmet (ex. d'un écrit utilitaire : remplir un formulaire n'autorise pas de vagabondage intellectuel).

4 .Rappel sur le cadre théorique :

Par ailleurs, **Jacques Crinon (2011)**, trouve que les difficultés que les apprenants éprouvent lors de l'activité de la compréhension de la lecture peuvent être dues au fait que l'apprenant ignore et ne comprend pas les intentions des personnages et aussi au lexique qu'il classe comme le premier obstacle à la compréhension.

Lorsque les apprenants ne comprennent pas un mot, il s'attarde sur le sens de chaque mot au lieu de comprendre le sens général.

S'ils ne comprennent pas le sens d'un seul mot, ils abandonneraient la compréhension donc ils font une traduction littérale ce qui constitue un handicap pour la compréhension de l'écrit

5. L'objectif de l'expérimentation :

Nous avons fait cette recherche dans le but de déceler les lacunes des apprenants et de montrer que le lexique joue un rôle très important dans la compréhension de l'écrit

L'analyse des données va nous permettre d'étudier les difficultés rencontrées par les apprenants de la première année moyenne lors de la compréhension de l'écrit

Nous allons étudier l'effet du manque du lexique sur la compréhension de l'écrit

L'analyse des données va nous permettre de savoir si l'explication de l'enseignant lors de la séance de la lecture de la compréhension va enrichir le lexique des apprenants pour déminer les difficultés de la compréhension et pour pouvoir répondre aux questions de compréhension

Pour ce faire, nous avons divisé une classe de première année moyenne en deux groupes: groupe 1 et groupe 2

Nous avons distribués aux apprenants du groupe 1 qui est le groupe expérimentale un texte intitulé (l'eau) à la fin du texte nous avons proposés quelques synonymes des mots difficiles plus l'explication et l'orientation de l'enseignant et nous avons donné des questions qui avait pour but de contrôler la compréhension du texte des apprenants de groupe expérimentale

Nous avons distribués le même texte aux apprenants du groupe 2 qui est le groupe témoin et ont pas proposé les synonymes des mots difficiles à la fin du texte et on a ignoré

l'explication et l'orientation de l'enseignant et nous avons donné des questions qui avait pour but de contrôler la compréhension du texte des apprenants de groupe témoin

Nous supposons que les difficultés que rencontrent les apprenants sont dues au manque du lexique et à l'ignorance du sens de certains mots.

6 .Chois de corpus déroulement de l'expérience :

Notre corpus est donc les copies des apprenants de la première année moyenne pour connaître plus d'informations concernant ce phénomène (les difficultés concernant le manque du lexique). Ce corpus a été choisi pour confirmer notre hypothèse. Il a pour but de montrer que le manque du lexique constitue un blocage au niveau de l'écrit compréhension.

Nous avons choisi un texte documentaire qui s'intitule (l'eau), car les apprenants de la première année moyenne ont déjà vu ce genre de texte, ainsi ce thème est tiré de notre vie quotidienne.

7. La méthode :

L'expérimentation a été faite au collège Ayeb Daradji au centre ville de la wilaya de Khenchela, dans une classe de première année de 30 apprenants, 16 apprenants y participaient, dont 12 filles et 4 garçons.

Les apprenants participants sont issus de la wilaya de Khenchela et âgés de 11 à 12 ans.

Ils étaient répartis en deux groupes afin de tester l'effet de notre texte sur leur compréhension.

Le premier groupe (expérimental) avait pour tâche de répondre aux questions de compréhension du texte donné. L'enseignante a ajouté des synonymes des mots difficiles à la fin du texte.

Quant au deuxième groupe (témoin) n'avait de tâche qu'à répondre aux questions sans savoir l'explication des mots difficiles, dans le but de confirmer notre hypothèse.

8. Matériel expérimental :

Texte proposé :

Le texte proposé pour les deux groupes figure dans les annexes. Il parle du même thème (l'eau). C'est un texte documentaire de 80 à 120 mots.

9. Procédure :

Nous avons fait la séance de la compréhension de l'écrit en suivant les étapes du déroulement de l'activité de la compréhension de l'écrit.

- La première séance a été réservée au groupe expérimental (G1).
- Nous avons éveillé l'intérêt des apprenants en leur interrogeant :
- Est-ce que l'eau est indispensable à la vie des êtres vivants ?
- Fait-il la gaspillée ?
- Peut-on boire de l'eau polluée ?

Mise en contact avec le texte et l'illustration. L'enseignante présente l'illustration et elle laisse les apprenants s'exprimer librement. Les élèves découvrent sur le plan visuel un document : un texte, des images. – Chercher les éléments périphériques (le para texte) à l'aide de questions pour favoriser l'anticipation.

- Quel est le titre de ce texte ?
- Qui a écrit ce texte ?
- Quel est le titre du journal qu'on a tiré ce texte ?
- Observe le texte, quelles ponctuations remarques-tu ? Pourquoi ?
- Formuler une ou deux hypothèses en s'appuyant sur le titre et l'illustration pour anticiper sur le sens du texte.
- A quel genre appartient ce texte ?

L'enseignante fait une *lecture magistrale* caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marquée, une intensité de voix suffisante en utilisant les gestes, la mimique et les illustrations.

On demande aux apprenants de faire une lecture silencieuse précédée d'une consigne de lecture et suivie des questions de compréhension pour chercher des mots, des phrases dans le

texte conduisant l'apprenant à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- De quoi parle le texte ?

Après la lecture silencieuse, l'enseignante sélectionne quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Ainsi, elle attire l'attention des apprenants sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

L'enseignante explique le texte et les mots difficiles en s'appuyant sur des illustrations et en utilisant les gestes et les mimiques.

Une fois l'enseignante s'assure que ses apprenants ont compris le texte, elle distribue les copies qui contiennent les questions qui visent le contrôle de la compréhension de l'écrit.

9.1.Vocabulaire à retenir :

- L'eau potable
- l'eau polluée

(économiser,gaspiller,mourir,irriguer les terres,les fleuves,les rivières,les lacs,beaucoup,boire,les habitants,souffrir,les pays riches,la préservation).

Lors de la lecture individuelle, l'enseignante évalue ses apprenants à partir de la grille d'évaluation critériée suivante :

Critères	Indicateurs	Points
Pertinence de la production	1 – Comprendre le sens du texte en s'appuyant sur l'illustration accompagnant le texte. 2 -Lecture à haute voix	...Points ...Points
Cohérence sémantique	1 -Vitesse de lecture appropriée 2-Unité du sens du message	...Points
Correction de la langue	1 – Adopter une vitesse de lecture appropriée. 2 –Respecter la ponctuation, les liaisons et les groupes de souffle.	...Points ...Points
Critère de perfectionnement	1 -Intelligibilité de la lecture à haute voix. 2 - Joindre les gestes à la parole.	...Points ...Points

Ce moment d'évaluation permet à l'enseignante de détecter les lacunes de ses apprenants en lecture et de les classer selon leurs lacunes puis les y remédier pendant la séance de remédiation.

La deuxième séance a été réservée au deuxième groupe (groupe témoin).

Nous avons éveillé l'intérêt des apprenants en leur interrogeant :

- Est- ce que l'eau est indispensable à la vie des êtres vivants ?
- Faut-il la gaspillée ?
- Peut-on boire de l'eau polluée ?

Mise en contact avec le texte et l'illustration.

L'enseignante présente l'illustration et elle laisse les apprenants s'exprimer librement.

Les apprenants découvrent sur le plan visuel un document :

- un texte
- des images.

Chercher les éléments périphériques (le para texte) à l'aide de questions pour favoriser l'anticipation.

- Quel est le titre de ce texte ?
- Qui a écrit ce texte?
- Quel est le titre du journal qu'on a tiré ce texte ?
- Observe le texte, quelles ponctuations remarques-tu ? Pourquoi ?
- Formuler une ou deux hypothèses en s'appuyant sur le titre et l'illustration pour anticiper sur le sens du texte.
- A quel genre appartient ce texte ?

L'enseignante fait une lecture magistrale caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marqué, une intensité de voix suffisante en utilisant les gestes, la mimique et les illustrations.

On demande aux apprenants de faire une lecture silencieuse précédée d'une consigne de lecture et suivie des questions de compréhension pour chercher des mots, des phrases dans le texte conduisant l'apprenant à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- De quoi parle le texte ?

Après la lecture silencieuse, l'enseignante sélectionne quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Ainsi, elle attire l'attention des apprenants sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

Puis, l'enseignante distribue les copies qui contiennent les questions qui visent le contrôle de la compréhension de l'écrit.

Lors de la lecture individuelle, l'enseignante évalue ses apprenants à partir de la grille d'évaluation critériée suivante :

Critères	Indicateurs	Points
Pertinence de la production	1 – Comprendre le sens du texte en s'appuyant sur l'illustration accompagnant le texte. 2 -Lecture à haute voix	...Points ...Points
Cohérence sémantique	1 -Vitesse de lecture appropriée 2 -Unité du sens du message 3 -Connaitre la correspondance graphie-phonie régulière et irrégulière dans les mots.	...Points ...Points ...Points
Correction de la langue	1 – Adopter une vitesse de lecture appropriée. 2 –Respecter la ponctuation, les liaisons et les groupes de souffle.	...Points ...Points
Critère de perfectionnement	1 -Intelligibilité de la lecture à haute voix. 2 - Joindre les gestes à la parole.	...Points ...Points

A decorative black border with ornate, symmetrical floral and scrollwork patterns framing the central text.

Chapitre 2:

Analyse et interprétation

des résultats

1. Le collège de Ayeb Deradji

1-1- Observation du groupe 1 (expérimentale) en classe du première année Moyenne

	Critères d'évolution	oui	non
La salle	Le nombre d'apprenant est égal au nombre du groupe expérimentale	+	
	La salle est grandes	+	
L'enseignant	Eveille l'intérêt de ses apprenants		+
	Fait une lecture magistrale		+
	Donne une consigne	+	
	Utilise les gestes et la mimique		+
	Faites une lecture silencieuse	+	
	Explique le sens global du texte		+
L'apprenant	Il arrive à construire des hypothèses de sens		+
	Demande à l'enseignant de traduire des mots ou des expressions en langue maternelle	+	
	Se montre motivé et intéressé		+

	Critères d'évolution	oui	non
La salle	Le nombre d'apprenant est égal au nombre du groupe expérimentale	+	
	La salle est grandes	+	
L'enseignant	Eveille l'intérêt de ses apprenants	+	
	Fait une lecture magistrale	+	
	Donne une consigne	+	
	Utilise les gestes et la mimique		+
	Faites une lecture silencieuse		+
	Explique le sens global du texte	+	
L'apprenant	Il arrive à construire des hypothèses de sens	+	
	Demande à l'enseignant de traduire des mots ou des expressions en langue maternelle		+
	Se montre motivé et intéressé	+	

1-2- Observation du groupe 2 (témoin) en classe du première année Moyenne

Tableau : qui contient les notes obtenus par les apprenants

Nom et prénom du groupe1 (expérimentale)	Réponses justes	Nom et prénom du groupe2 (témoin)	Réponses justes
Tinhinene Askri	8 /9	Souhil Saidi	8/9
Alaa Djalloul	8/9	Khadidja Mamene	8/9
Meriem Benamrane	9/9	Amdjed Djalloul	3/9
Maisseme Oucif	8/9	Ikram Moumni	7/9
Nour Zarouki	7/9	Hadjer Boughaneme	6/9
Aymen Aderghel	8/9	Nada Rahmani	5/9
Rana Messai	9/9	Douaa Mrah	3/9
Hiba Lekmine	9/9	Bilel Chalghem	1/9

1- 3- Analyse des résultats des questions posées :

Les résultats montrent que quatre apprenants du groupe expérimental ont réussi à répondre correctement à toutes les questions et qu'aucun apprenant du groupe témoin n'a pas réussi à répondre à toutes les questions.

Quatre apprenants du groupe expérimental ont pu répondre à huit questions. En revanche, deux apprenants du groupe témoin ont pu répondre à huit questions.

Deux apprenants du groupe témoin ont répondu à trois questions, un apprenant a répondu à six questions, un apprenant a réussi à répondre à sept questions, un apprenant a échoué à répondre à huit questions.

Cela prouve que les apprenants du groupe expérimental ont bien compris le texte car l'enseignante a expliqué les mots difficiles contenants dans le texte, ainsi, les synonymes qu'on a mis à la fin du texte contribuent à la bonne compréhension du texte.

En revanche, le groupe témoin n'a pas eu de bons résultats. En effet, les apprenants ont eu un blocage lors de la compréhension du texte, car l'enseignante n'a pas expliqué le texte, plutôt, les mots difficiles et elle n'a pas mis les synonymes à la fin du texte.

Cela prouve que les apprenants qui ont un bagage linguistique peuvent répondre facilement aux questions de compréhension. Donc, les difficultés que rencontrent les apprenants lors de la compréhension de l'écrit c'est le lexique qui constitue un obstacle.

1-4- Analyse des résultats de l'exercice à trou :

Nom et prénom du groupe1 (expérimentale)	Réponses justes	Nom et prénom du groupe2 (témoin)	Réponses justes
Tinhinene Askri	3/ 3	Souhil Saidi	8/9
Alaa Djalloul	1/3	Khadidja Mamene	8/9
Meriem Benamrane	3/3	Amdjed Djalloul	3/9
Maisseme Oucif	8/9	Ikram Moumni	7/9
Nour Zarouki	1/3	Hadjer Boughanem	6/9
Aymen Aderghel	8/9	Nada Rahmani	5/9
Rana Messai	9/9	Doua Mrah	3/9
Hiba Lekmine	9/9	Bilel Chalghem	1/9

Pour l'exercice à trou, nous avons suggéré trois mots à trouver pour le texte documentaire.

Six apprenants du groupe expérimental ont pu trouver tous les mots qui manquent et deux apprenants du groupe témoin ont réussi à trouver les mots. Deux apprenants du groupe expérimental n'ont pas pu trouver les mots qui manquent.

Quatre apprenants du groupe témoin ont trouvé uniquement un seul mot. Or, deux apprenants ont échoué à trouver tous les mots manquant.

L'analyse des réponses des apprenants des deux groupes a montré que les apprenants du groupe expérimental ont pu répondre correctement à la plupart des questions contrairement à ceux du groupe témoin qui ont échoué.

Ce qui prouve que les apprenants du groupe expérimental ont bien compris le texte, grâce à l'aide de l'enseignante chose qu'était prouvée dans leurs réponses.

1-5- Suggestions et Propositions :

L'enseignement conseille ses apprenants de faire la lecture chez eux, elle fait apprendre aux apprenants des comptines et des scènes pour augmenter leur lexique, ainsi elle demande l'aide des parents pour évaluer le niveau des apprenants.



Conclusion *générale*

Conclusion générale :

La capacité de lire dépend en partie de connaissances développées par le lecteur sur le domaine au quel le texte se rapporte

Arrivons à la fin de notre recherche et après une analyse minutieuse des copies des apprenants nous avons pu constater que nos apprenants ont un manque du bagage linguistique, c'est pour ça ils ont des difficultés lors de la compréhension de l'écrit.

Nous avons aussi remarqué que nos apprenants sont capable d'utiliser un lexique adéquat au sujet choisis par l'enseignante mais cela est relatif à plusieurs raisons ; parmi eux nous pouvons Sitter ;l'initiation des apprenants au sujet par l'enseignante pendant les séances didactiques ,ce qui fait que l'apprenant intègre les notions apprises pendant l'activité de la lecture compréhension ,mais ce lexique risque de se perdre vu que l'apprenant ne l'utilise pas en dehors de la classe .

En plus de ça le manque d'activité de lecture s'avère être une des raisons qui fait que l'apprenant ne mémorise pas les nouveaux mots appris en classe

Avant d'entamer le programme de la première année moyenne il fallait d'abord remédier

Aux carences constatées et procéder éventuellement à la consolidation, pour que les apprenants enrichissent leur lexique, nous proposons ce qui suit :

- Les séances de rattrapage ou de remédiations sont efficaces pour remédier les lacunes constatées lors de la lecture compréhension.
- Encourager les apprenants à lire on leur offrant des contes pour les motiver.
- Encourager les apprenants à utiliser le dictionnaire
- Proposer des exercices visant à stabiliser/automatiser les connaissances et à les réinvestir.
- Encourager un raisonnement métalinguistique en confrontant les erreurs des apprenants à celles de leurs camarades
- Habituer les apprenants à réviser leurs textes.
- Faire apprendre aux apprenants quelques mots pour enrichir leur stock lexical chaque séance
- Demander l'aide des parents pour évoluer le niveau des apprenants.

*Références
bibliographiques*

Références bibliographiques

Ouvrages théoriques

- COURS D'initiation à la didactique du Français Langue Etrangère en contexte Algérien par monsieur l'inspecteur de la wilaya de Khenchela monsieur Bourazag le 27/04/2017
- Adams et Bruce, cité par Jocelyne GIASSEN, la compréhension en lecture, Ed, Gaëtan Morin, Québec, 2000
- Brigitte Marin, Denis Legros, Psycholinguistique cognitive: « Lecture, compréhension et production de texte », Ed De Boeck Université, Paris.
- livre intitulé : collectif sous la direction de clémence pré fontaine, Lucie Godard et Gilles Fortier «pour mieux comprendre la lecture et l'écriture »les éditions logiques.
- pour une pédagogie de la compréhension de l'écrit en classe de F .L.E (doctorante universitaire de bejaya) ; synergie Algérie N12-2011PP- 123-130-Nabila Taha.
- la lecture (apprentissage compréhension ; hypothèse-signes-mémoires-indices)
- les difficultés en lecture « diagnostique et piste d'intervention »Nicole Van Grunderbeck selon Gaëtan Morin éditeur.
- lire et écrire (nouvelles pistes pour les enseignantes), traduction de la première édition américaine par Christian Pagnouille, imprimé en Belgique.
- Livre de la langue française première année moyenne

Dictionnaire :

- CUQ, J-P, «Dictionnaire de didactique du français langue étrangère
- Dictionnaire Le Petit Robert, Paris
- Dictionnaire Le Petit Larousse

Manuels et guides de maîtres :

- Livre de français de première année moyenne
- cour d'initiation à la didactique du français langue étrangère en contexte .27-04-2017 cour enseigné par Monsieur l'inspecteur de l'éducation de l'enseignement moyen Monsieur Bourzague.

Sitographie :

- <http://www.apprentissage-lecture.com>.
- http://www.ibrefer.org/fle/coures2-CE/comp/ecr_cour_2-ce_02-htm

Mémoire consultée :

- Mémoire master, Université Khider Biskra
- Mémoire intitulée « Problème de la lecture et compréhension des textes scientifiques et de type explicatif en milieu universitaire » « cas des étudiants de la première année science technologiques ».présenté par :Messai nadjib 2013-2014
- Mémoire intitulée « Les difficultés de la lecture dans le processus d'enseignement-apprentissage du français langue étrangère »(cas des apprenants de la 5ème année primaire). Ecole : Mekki Mohamed Ouled Mansour M'sila.
- Les difficultés de la lecture dans le processus d'enseignement-apprentissage du français langue étrangère (cas des apprenants de la 5ème année primaire). Ecole : Mekki Mohamed Ouled Mansour M'sila.2014/2015
- Mémoire le texte narratif comme support didactique dans l'enseignement/apprentissage de la lecture-compréhension (cas des apprenants de la 1^{ème} année moyenne)

Texte consacré pour le groupe 1 (expérimentale)



L'eau

Plus de cinq mille (5000) enfants meurent chaque jour dans le monde parce qu'ils boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre. Un habitant sur cinq n'a pas d'eau potable.

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

- Il y a de plus en plus d'habitants sur terre, il faut donc de plus en plus d'eau.
- On utilise beaucoup d'eau pour irriguer les terres.
- Les eaux des fleuves, des rivières et des lacs sont de plus en plus polluées.
- Dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau.

Le petit quotidien n° 411 du 23 mars 2000

Quelques synonymes : polluée=sale irriguer=arroser potable=pure gaspiller= ne pas économiser

Questions de compréhension :

1-Quel est le titre de ce texte ? –Que représente l'illustration ?

-En t'aidant du titre de l'illustration et du début du paragraphe, dis de quoi s'agit-il dans ce texte ?

2-Qui a écrit ce texte ? -Quel est le titre du journal qu'on a tiré ce texte ?

3-Ce texte donne :-des conseils- des informations –des ordres ?

4-Quel est le type de ce texte ?

5-Pourquoi les enfants meurent-ils chaque jour ?

6-Relève du texte deux causes qui montrent pourquoi on manque d'eau ?

7-L'économie de l'eau pourra-t-elle aider à sa préservation ?

8-Relève du texte l'antonyme de : gaspille-pauvre.

9-Relève du texte une phrase interrogative

10-Complète le paragraphe ci-dessous avec les mots suivants : pure- sale- arroser :

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau.....La minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau.....On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour les plantes.

Annexes

L'infinie
Arbre

Questions de compréhension

- A. 1. Le titre de ce texte : L'eau
- B. Un enfant écrit de l'eau polluée
- A. 2. C'est le journal écrit ce texte
- B. Le titre du journal qu'on a tiré ce texte Le petit quotidien n° 411 du 23 mars 2000
3. Le texte donne : des informations
4. Le type de ce texte : documentaire
5. Les enfants meurent chaque jour parce qu'ils boivent de l'eau polluée
6. Les deux causes qui montrent pourquoi on manque d'eau :
 - Il y a de plus en plus d'habitants sur terre
 - Il faut donc de plus en plus d'eau
 - Dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau
7. Oui, l'économie de l'eau pourra aider à sa préservation
8. gaspille = économe / pauvre = riches

4. La phrase interrogative.

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

10.

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale. La majorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau pure ou manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes.

Spiral
Lundi

Lundi 8 avril 2021

Questions de compréhension

1. Le texte parle de L'eau
2. écrit ce texte Le petit quotidien
3. donner des informations
4. Le type de texte documentaire
5. Les enfants meurent chaque jour parce qu'ils boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre.

6. deux causes qui montrent pourquoi on manque d'eau :

Il y a de plus en plus d'habitants sur Terre, il faut donc de plus d'eau.

On utilise beaucoup d'eau pour irriguer les terres.

7.

8. l'antonyme de : gaspille = ne pas économe - pauvre = ?

9. Pourquoi manque-t-on d'eau ?

10. Les enfants meurent parce qu'ils

Annexes

boivent de l'eau ^{sale} la minorité
des habitants souffrent parce qu'ils n'ont
pas assez d'eau ^{pure} (purifiée) on manque
d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup
pour ^(pure) arroser les plantes

Lundi, 8 mai 2017.

11^{ème} Question de compréhension:
Dernière

- 1- Le titre du texte est l'eau.
L'illustration représente un enfant
qui boit de l'eau polluée.
- 2- Il s'agit du gaspillage de l'eau.
- 3- Ce texte donne des informations.
- 4- Le type de ce texte est un texte documentaire.
- 5- Les enfants meurent chaque
jour parce qu'ils boivent de l'eau
polluée.
- 6- On manque d'eau parce qu'on

est de plus en plus menaçante.

7 Qui l'économie de l'eau pourra
aider à sa préservation.

8- gaspiller = ne pas économiser
~~pour~~ = ne pas avoir d'argent
9- la phrase interrogative

- Pourquoi manquons-nous d'eau?

10- Compléter

Les enfants meurent parce qu'ils boivent
de l'eau sale. La minorité des habitants
souffrent parce qu'ils n'ont pas d'eau
pure. On manque d'eau parce qu'on
l'utilise beaucoup pour arroser les
plantes.

Maison
Anaf

Questions de compréhension

1- Le titre du texte est l'eau.

2- représente l'illustration ex:

L'absence de l'eau polluée.

3)

A) écrivain du texte: le journaliste

B) Le titre du journal qu'on lit ce
texte: le petit quotidien.

C) Je donne ce texte: des informations

D) le type de texte: documentaire.

E) Les enfants meurent chaque jour dans
le monde parce qu'ils boivent de l'eau
polluée et d'autres souffrent parce qu'ils
n'ont pas assez sur terre.

Annexes

- ⑤ Il y a de plus en plus d'habitants sur terre, il faut donc de plus d'eau.
 - On utilise beaucoup d'eau pour irriguer les terres.
 ⑥

- ⑦ pour l'antonyme: pauvre + riche
 gaspille + économise
 ⑧ phrase interrogative
 Pourquoi manque-t-il de l'eau?
 ⑩

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale. La mortalité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau sale. On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes.

• Nous
 Zarsuki

Lundi 08 mai 2017

Questions de compréhension

- ① le titre de ce texte: L'eau
 ② l'enfant boit l'eau
 ③ écrit ce texte: le journaliste
 ④ le titre du journal qu'on a tiré ce texte: le petit quotidien
 ⑤ le texte donne: des informations
 ⑥ le type de texte: documentaire

⑤ Les enfants meurent chaque jour dans le monde parce qu'il boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre.

⑥ Il y a de plus d'habitants sur terre, il faut donc de plus en plus d'eau.

⑦ Dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau.

⑧

Annexes

8) gaspille ≠ économiser
pauvre ≠ riches.

9) Pourquoi manque-t-on d'eau?

10) Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau ^{sale} ~~sale~~ la minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau ^{sale} en manque d'eau parce qu'on l'utilise

beaucoup pour ~~arroser~~ ^{irriguer} les plantes

Lyoun
Adarghel

sundi 8 mai 2017

questions de compréhension

- 1- Le titre de ce texte L'eau représente l'illustration
- 2- a écrit ce texte le petit quotidien. Le titre du journal journaliste
- 3- Ce texte donne 8 des informations
- 4- Le type de ce texte type documentaire
- 5- Les enfants meurent meurent-ils chaque jour parce qu'ils boivent de l'eau sale et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre.
- 6- deux causes qui manquent pour que ce manque d'eau
- 7- on utilise beaucoup d'eau pour irriguer les terres
- 8- dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau
- 7.

3- l'antonyme de gaspille = ne pas économiser

pauvre = ?

9- la phrase interrogative 3 Pourquoi manque-t-on d'eau?

10- Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale la minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau ^{sale} ~~sale~~ en manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour ^{irriguer} ~~arroser~~ les plantes

Annexes

Léano
Moussa

Compréhension de l'écrit

- 1) Le titre de ce texte : l'eau.
- 2) Je représente : l'enfant boit l'eau potable.
- 3) Le texte s'agit de : la pollution de l'eau et la rareté de l'eau potable.
- 4) C'est le journaliste qui écrit le texte.
- 5) Le titre du journal est : le petit quotidien n° 411 de 13 mars 2000.
- 6) Le texte donne des informations.
- 7) Le type de texte est documentaire.
- 8) Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent.

6) Le deux causes est : parce qu'il y a la pollution ~~parce qu'il y a la pollution~~ X

7) Oui, l'économie de l'eau pourra elle aider à sa préservation.

8) L'antonyme de : gaspille économise / pauvre riche.

9) La phrase interrogative est :

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

10) Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale. La minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau pure. On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes.

Milou
Lebina

Compréhension de l'écrit

- 1) Le titre de ce texte c'est : l'eau.
- 2) Je représente : l'enfant boit de l'eau potable.
- 3) Le texte s'agit-il de : la pollution d'eau et la rareté de l'eau.
- 4) C'est le journaliste.
- 5) Le titre de journal c'est : le petit quotidien.
- 6) Le texte donne : des informations.
- 7) Le type de ce texte c'est : le documentaire.
- 8) Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau polluée.
- 9) Les deux causes qui montrent c'est : la pollution et la rareté.
- 10) Il y a de plus d'habitants sur terre, il faut donc de plus en plus d'eau.
- 11) On utilise beaucoup d'eau

pourra-t-elle aider à sa préservation.

2) L'antonyme :

gaspille économise / pauvre riche.

3) La phrase c'est :

pourquoi manque-t-on d'eau ?

10) Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale. La minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau pure. On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes.

Texte consacré pour le groupe 2(témoin)

L'eau



Plus de cinq mille (5000) enfants meurent chaque jour dans le monde parce qu'ils boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre. Un habitant sur cinq n'a pas d'eau potable.

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

- Il y a de plus en plus d'habitants sur terre, il faut donc de plus en plus d'eau.
- On utilise beaucoup d'eau pour irriguer les terres.
- Les eaux des fleuves, des rivières et des lacs sont de plus en plus polluées.
- Dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau.

Le petit quotidien n° 411 du 23 mars 2000

Questions de compréhension :

1-Quel est le titre de ce texte ? -Que représente l'illustration ?

-En t'aidant du titre de l'illustration et du début du paragraphe, dis de quoi s'agit-il dans ce texte ?

2-Qui a écrit ce texte ? -Quel est le titre du journal qu'on a tiré ce texte ?

3-Ce texte donne :-des conseils- des informations -des ordres ?

4-Quel est le type de ce texte ?

5-Pourquoi les enfants meurent-ils chaque jour ?

6-Relève du texte deux causes qui montrent pourquoi on manque d'eau ?

7-L'économie de l'eau pourra-t-elle aider à sa préservation ?

8-Relève du texte l'antonyme de : gaspille-pauvre.

9-Relève du texte une phrase interrogative

10-Complète le paragraphe ci-dessous avec les mots suivants : pure- sale- arroser :

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau.....La minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau.....On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour les plantes.

Annexes

Alaa
Djallal

Lundi 08 mai 2017

Exercice 801

- A. Le titre de ce texte est : l'eau.
- B. L'illustration représente un enfant qui boit de l'eau polluée.
- C. Il s'agit donc ce texte de : La pollution d'eau et la rareté de l'eau potable.

Exercice 802

- A. Le texte est pris d'un : journal.
- B. Le titre du journal est : le petit quotidien.

Exercice 803

Le texte donne des informations.

Exercice 804

Le type de ce texte est : Documentaire.

Exercice 805

Les enfants meurent chaque jour parce qu'il boivent de l'eau polluée.

Exercice 806

Les deux cause qui montrent :

Dans les pays riches, on gaspille beaucoup d'eau.
On utilise beaucoup d'eau pour arroser les terres.

Exercice 807

Ainsi, l'économie de l'eau pourra aider à sa préservation.

Exercice 808

gaspille + économiser.
pauvre + riche.

Exercice 809

La phrase interrogative est : Pourquoi manque-t-on d'eau ?

Exercice 810

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau pure. La majorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau. On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes.

El Hadjira
Manene

Questions de compréhension :

1. le titre de texte C'est : l'eau.
2. représente l'illustration : L'enfant boit de l'eau polluée.
3. écrit ce texte C'est : journal.
4. le titre du journal qui on a tiré ce texte C'est : le petit quotidien.
5. dans ce texte donne des informations.
6. le type de texte est : Documentaire.
7. les enfants meurent-ils chaque jour C'est : Plus de cinq mille (5000) enfants meurent chaque jour dans le monde parce qu'ils boivent de l'eau polluée et d'autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas assez sur terre.
8. le texte deux causes qui montrent pourquoi on manque d'eau C'est :

Annexes

on utilise beaucoup d'eau pour
irriguer les terres. ✓
⑦ de l'eau pourra-t-elle aider
à sa préservation C'est : Oui ✓
⑧ de texte l'antonyme de :
pauvre ≠ riches ✓
gaspille ≠ ~~beaucoup~~ ✓
⑨ de texte une phrase interrogative
C'est : Pourquoi manque-t-on
d'eau ? ✓
⑩ la phrase
les enfants meurent parce qu'ils
boivent de l'eau ~~pure~~ la minorité
des habitants souffrent parce qu'ils
n'ont pas assez d'eau ~~assez~~ On
manque d'eau parce qu'on l'utilise
beaucoup pour arroser les
plantes. ✓

l'eau
question de compréhension
Amal
D. Galloul
1. le texte traite de l'eau ✓
(2)
3. le texte avec des conseils X
4. boivent sur cinq m'a pas d'eau
protocole ✓
5. enfants meurent chaque jour
sans monde parce X
6. assez sur terre X
(7)

8. gaspille = beaucoup (eau) X
pauvre : X

9. pour qui manque-t-on d'eau ? ✓

10.
les enfants meurent parce qu'ils
se l'eau polluée la minorité des
souffrent parce qu'ils n'ont pas
assez d'eau habitent-on manque
d'eau parce l'utilise beaucoup
pour arroser les plantes. ✓

Sham
Moumine

Mardi, 9 mai 2019

l'eau
1. le titre de texte est l'eau. ✓
2. boivent de l'eau polluée et d'
autres souffrent parce qu'ils n'en ont pas
assez sur terre. ✓
3. écrit ce texte est : le petit quotidien X
4. texte donne des informations. ✓
5. l'enfant meurt chaque jour dans
le monde parce qu'ils boivent de l'eau. ✓
6. causes qui meurent parce qu'ils
boivent de l'eau polluée. ✓
7. il y a de plus en plus d'habitants
sur terre, il faut donc de plus en plus X
d'eau
8. gaspille = polluée. X
pauvre = boivent. X
9. pourquoi manque-t-on d'eau ? ✓
10.

Annexes

les enfants meurent parce qu'ils boivent
de l'eau sale la minorité des habitants
souffrent parce qu'ils n'ont pas assez
d'eau pure on manque d'eau parce
qu'on l'utilise beaucoup pour
arroser les plantes

Madjet
Soufhan

le titre de ce texte: l'eau.
représente l'illustration:

3 ce texte donne des informations

4. est le type

5 pourquoi les enfants? on utilise
beaucoup d'eau pour irriguer les
terres

6 du texte deux causes qui montrent
~~ont~~ on utilise beaucoup d'eau
pour irriguer les terres. Dans les pays
riches, on gaspille beaucoup d'eau

7 de l'eau pourra-t elle aider à ça.
Oui

8 du

les enfants meurent parce qu'ils boivent
de l'eau sale la minorité habitants
souffrent parce qu'ils n'ont pas
assez d'eau pure on manque d'eau
parce qu'on l'utilise beaucoup

pour arroser les plantes

Nada
Rahmani

réponses de compréhension

1 le titre de ce texte c'est l'eau de la terre

2 le petit quotidien qui écrit ce texte.

3 ce texte donne des informations

4 le type de texte c'est, documentaire

5 parce qu'ils boivent de l'eau polluée

6 les deux causes c'est
On utilise beaucoup d'eau pour irriguer
les terres.
Dans les pays riches, on gaspille
beaucoup d'eau.

7 l'économie de l'eau pourra qu'aider à sa
préservation.

8 gaspille $\neq$ boivent, pauvre $\neq$ riche

Annexes

Une phrase interrogative c'est :

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

10 complète par : pure - sale - arroser.

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale la minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau pure On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes

Donna
Mrah

1 Le titre de l'écrit est : L'eau

2 L'illustration représente est :

L'eau saleté

3 Le petit quotidien qui écrit cet écrit

3.

4 Il y a 4 types de textes

5 Les enfants meurent chaque jour dans le monde parce qu'ils boivent de l'eau polluée

6

7

Les antonimes

8 gaspille + préservation
mauvais ≠ enrichir

9 La phrase interrogative est :

Pourquoi manque-t-on d'eau ?

10

Les enfants meurent parce qu'ils boivent de l'eau sale La minorité des habitants souffrent parce qu'ils n'ont pas assez d'eau pure On manque d'eau parce qu'on l'utilise beaucoup pour arroser les plantes

Suleil

Chalgham

1 Questions de compréhension

1 Le titre de ce texte est : L'eau

représente l'illustration :

2 L'illustration de l'écrit : la pollution

3 ce texte donne des ordres

4 dans le monde parce

5

6

Annexes

Seul
l'alphabet

4. Questions de compréhension

① Le titre de ce texte est l'eau ✓
représente l'illustration. ✗
- l'histoire de l'eau la pollution

② ce texte donne des ordres. ✗

③ dans le monde parce. ✗

④ si

5

6

Les enfants neurent pure araser

pure ✗

sale ✗

araser ✓

Résumé :

« Pourquoi les étudiants ignorent-ils l'utilisation des signes de ponctuation dans leurs écrits ? »

Ce mémoire répond à cette question à la lumière d'une enquête par questionnaire faite auprès des étudiants de la deuxième année Licence Français Université Abess Laghrour-Khenchela.

Nous postulons que la ponctuation est indispensable pour l'interprétation d'un message écrit.

Ce travail se compose de deux parties : la partie théorique a pour objectif de présenter les principaux aspects concernant la ponctuation.

Nous avons procédé à une analyse des questionnaires destinés aux étudiants dans la partie pratique afin de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses.

À l'issue de cette expérience nous avons confirmé que les étudiants ignorent l'usage des signes de ponctuation dans leurs productions écrites car ces derniers ne maîtrisent pas totalement le système de ponctuation.

Mots clés : étudiants, ignorent, signes de ponctuation, productions écrites.

Summary:

"Why do students ignore the use of punctuation in their writings?"

This dissertation answers to this question in the light of a survey by a questionnaire made with students of the second year French University Abess Laghrour-Khenchela.

We postulate that punctuation is essential for the interpretation of a written message. This work consists of two parts: the theoretical part aims to present the main aspects concerning the punctuation.

The practical part aimed to confirm or invalidate our hypotheses; we have carried out an analysis of the questionnaires intended for the students.

At the end of this experiment, we confirmed that the students do not know the use of punctuation in their writings if they do not completely control the punctuation system.

Keys words: students, ignore, use of punctuation, writings.

ملخص:

"لماذا الطلبة لا يتقن استخدام علامات الترقيم في كتاباتهم؟"

هذه إجابات موجزة عن هذا السؤال في ضوء استبيان قدم بين طلاب السنة الثانية جامعة لغة الفرنسية بجامعة عباس

لغورخنشلة.

نفترض أن علامات الترقيم ضرورية لتفسير رسالة خطية.

يتكون هذا العمل من جزئين: يهدف الجزء النظري لتقديم الجوانب الرئيسية لعلامات الترقيم.

بينما يهدف الجزء العملي لتأكيد أو دحض فرضية لدينا، أجرينا تحليلاً للاستبيانات للطلبة.

بعد هذه التجربة نكون قد تأكدنا أن الطلبة لا يدركون استخدام علامات الترقيم في الوضعية الإدماجية لأنهم لا

يتقنون تماماً نظام الترقيم.

كلمات البحث : الطلاب , لا يعرف , علامات الترقيم , الوضعية الإدماجية