

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية

امتحان السداسي الثالث في مادة الأدب المغربي القديم

ماستر2 أدب قديم

السؤال:

اختر موضوعا أدبيا واحدا مما درست، نثريا كان أو شعريا، وتتبع مراحل تطوره في بلاد المغرب، مبرزاً الخصائص الفنية والموضوعاتية التي أكسبته الطابع المغربي المميز؟
-الإجابة تكون في شكل مقال دقيق ووجيز.

-علامتان نظافة ورقة الإجابة.

الجواب:

تحرر مقالا حول موضوع واحد من الشعر أو النثر المغربي القديم وتتبع مراحل تطوره، مع ابراز أهم الخصائص الفنية والموضوعاتية التي أكسبته الطابع المغربي المميز.

-الموضوعات التي يمكنك اختيارها هي : (غرض الرثاء-رثاء المدن)،(غرض الوصف-وصف الطبيعة)،(المديح النبوي-المولديات)،(شعر الاستغاثة)،(الموشحات-الأزجال)،(المقامة-المنامة)،(الرسائل المطبوعة-الرسائل المصنوعة)،(الخطابة المطبوعة-الخطابة المصنوعة).

د/بوغقال