

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Abbes Laghrou-Khenchela



Faculté des Lettres et Langues

Thème :

**Le rôle de la carte heuristique comme outil pédagogique dans
l'enseignement de la conjugaison**

Cas des apprenants de la 2^{ème} année moyenne

Collège « Archouche Tahar » Khenchela

Mémoire élaboré en vue de l'obtention du diplôme de Master

Option : Langue appliquée

Sous La Direction de :

Mlle. « Yousria BELKADI » Maitre-Assistant « A »

Département De Littérature Et Langue Française

Présenté et Soutenu Publiquement par : « Hadda AGGOUNE »

Devant Le Jury Composé de :

Président : Mr « Badreddine Loucif » -MCA-Université Abbes LAGHROUR Khenchela

Rapporteur: Mlle « Yousria BELKADI »- MAA-Université Abbes LAGHROUR Khenchela

Examineur: Mr « Nacer KRAZI » - MAA- Université Abbes LAGHROUR-Khenchela

Année Universitaire

2020-2021

Remerciement

Je tiens tout d'abord à remercier Dieu Tout-Puissant, qui m'a apporté l'aide, la patience et la volonté pour réaliser ce modeste travail.

Je remercie mes chers parents de m'avoir soutenu tout au long de mon parcours universitaire.

Je remercie mon encadrante, Madame BELKADI YOUSRIA, pour son aide et ses précieux conseils tout au long de ma recherche.

Toute ma reconnaissance est adressée aux membres de jury qui ont accepté de lire et d'évaluer mon modeste travail.

Dédicace

Je dédie ce travail à mes chers parents, avec leurs prières et leurs encouragements j'ai pu surmonter tous les obstacles.

*Une dédicace spéciale à mes frères CHAREF et
RAMY*

*A tous mes collègues de la promotion, à mes copines
AHLEM, HADIA, BOUTHAINA ET MARWA.*

Table des Matières

Introduction générale.....	08
Première partie : cadre théorique de références	
Premier chapitre : la carte heuristique en classe de FLE	
Introduction	13
1/Définition de la carte heuristique.....	13
2/L'origine de la carte heuristique	14
3/ La mise en œuvre de la carte heuristique.....	14
4/ Les caractéristiques de la carte heuristique.....	15
4.1 : Schéma arborescent.....	15
4.2 : L'image comme support.....	16
4.3 : Les mots-clés.....	16
4.4 : Les couleurs.....	17
5/ la carte heuristique en classe de FLE.....	18
5.1 : la carte heuristique au service la compréhension.....	18
5.2 : la carte heuristique au service la mémorisation.....	19
5.3 : la carte heuristique au service la motivation.....	21
5.4 : la carte heuristique au service l'évaluation.....	21
6/ La carte heuristique dans l'enseignement de conjugaison.....	22
7/ Des exemples.....	22
CONCLUSION.....	24

DEUXIEME CHAPITRE : L'enseignement-apprentissage de conjugaison en classe de FLE.	
Introduction	26
1/ Définition de la conjugaison.....	26
2/ La conjugaison dans l'enseignement de FLE dans.....	27
2.1 : la méthodologie traditionnelle.....	27
2.2 : la méthodologie directe.....	29
2.3 : la méthodologie SGAV.....	29
2.4 : la méthodologie audio-orale.....	29
2.5 : l'approche communicative.....	30
2.6 : l'approche par compétence.....	30
3/ L'enseignement-apprentissage de conjugaison au cycle moyen Algérie	31
4/ La conjugaison dans le manuel scolaire de 2 année Moyenne.....	32
CONCLUSION.....	34
Deuxième partie :	
cadre pratique	
Premier chapitre : analyse et interprétation du corpus.	
1/ description et présentation de l'expérimentation.....	37
2/ La méthodologie de la recherche	37
3/ Le déroulement de l'expérimentation.....	37
3.1 : le groupe témoin.....	37

3.2 : le groupe expérimentale.....	38
4/ La grille d'observation.....	45
5/ analyse et interprétation des résultats.....	45
Deuxième Chapitre : analyse et interprétation du questionnaire	
1/ Description du questionnaire.....	51
2/ Analyse et interprétation des résultats reçus.....	51
CONCLUSION GENERALE.....	56
RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE.....	59
ANNEXE.....	61
RESUME	65

Introduction générale

Introduction générale

L'enseignement-apprentissage d'une langue étrangère, et particulièrement en classe de FLE, est une tâche très complexe comme elle ne s'intéresse pas non seulement à transmettre un savoir mais aussi un savoir-faire et un savoir communiquer en diverse situations d'apprentissage de la vie quotidienne et de la vie professionnelle. Cette activité a un objectif plus clair de faire apprendre à parler, à lire et à écrire afin de maîtriser la langue française soit à l'oral ou à l'écrit.

Il est courant de considérer l'enseignement comme un art, et l'enseignant devient un artiste dans sa classe où il peut créer des situations d'apprentissages stimulantes qui aident effectivement à faire passer un cours d'une manière dynamique et active. C'est ce qui permet certainement à susciter l'intérêt des enseignés afin de les motiver.

''L'art d'enseigner n'est que l'art d'éveiller la curiosité des jeunes âmes pour la satisfaire ensuite ; et la curiosité n'est vive et saine que dans les esprits heureux .Les connaissances qu'on entonne de force dans les intelligences les bouchent et les étouffent .Pour digérer le savoir, il faut l'avoir avalé avec appétit ''¹

Cependant, il faut mettre l'accent sur la performance des outils pédagogiques utilisés par l'enseignant en classe ; qui servent d'une part à faciliter la compréhension et l'acquisition des savoirs enseignés tout au long de l'apprentissage, et d'autre part permettre à réveiller l'envie d'apprendre.

''C'est par les actions pédagogiques et stratégiques de l'enseignant que l'élève peut acquérir les connaissances ... ''²

Il est très important d'intégrer des outils pédagogiques qui peuvent modifier le rythme d'un cours d'une façon fluide et ludique en classe des langues étrangères, notamment dans l'enseignement de la conjugaison .Cette dernière fait partie intégrante dans les manuels scolaires, lorsqu'elle se focalise sur un élément indispensable de la phrase qui est le verbe. Mais en tant qu'activité pédagogique demeure enseignée par la méthode habituelle qui est basée sur l'apprentissage ennuyeux des tableaux de conjugaison par cœur. Ici on trouve les apprenants confrontés des difficultés à apprendre le système de la morphologie verbales qui varie selon le groupe auquel appartient le verbe.

¹ http://fr.wikisource.org/wiki/Page:_Anatole_France_-_Le_Crime_de_Sylvestre_Bonnard,_1896.djvu/209 . Consulté le 11/02/2021, à 20 :22.

² JACQUES TARDIF, *Pour un enseignement stratégique l'apport de la psychologie cognitive*, les Editions LOGIQUES, 1997, p 134.

Par conséquent, il est nécessaire d'envisager un autre moyen afin de remédier à tous les problèmes liés à l'enseignement de la conjugaison à travers l'utilisation des outils pédagogiques efficaces qui aident l'apprenant à retenir facilement les terminaisons verbales.

Parmi ses outils on désigne la carte heuristique appelé aussi la carte mentale, carte cognitive... est un outil tout simple et efficace qui permet aux apprenants d'acquérir des connaissances bien organisées et mémorisées dans leur cerveau.

L'emploi de ces cartes mentales dans l'enseignement de la conjugaison aide vraiment les apprenants à retenir facilement les terminaisons des verbes, comme elle peut susciter leur intérêt et développe leur créativité.

Alors, notre objectif de recherche est principalement lié à l'intégration des cartes heuristiques dans l'enseignement de la conjugaison pour montrer l'efficacité de ces outils pédagogiques les plus fructueux dans la compréhension et la mémorisation des morphologies des verbes. En plus, ces cartes ont un rôle important d'attirer l'attention des apprenants et de les motiver à apprendre plus à travers ses images, ses schémas, ses couleurs, ses formes... donc apprendre avec plaisir.

Ces cartes heuristiques permettent également à l'apprenant de trouver le plaisir de conjuguer.

Notre travail se focalise sur l'efficacité des cartes heuristiques dans l'enseignements-apprentissage de l'activité de conjugaison en classe de FLE. ce qui nous mènera à formuler la problématique suivante :

Comment la carte mentale peut-elle aider les apprenants à consolider leurs acquis en conjugaison ? Quel serait son rôle pédagogique ? Pourrait-elle être un outil motivant ?

Comme hypothèses nous supposons que la carte heuristique pourrait être un outil pédagogique efficace qui facilite la compréhension et la mémorisation des terminaisons des verbes.

La carte heuristique permettrait aussi à stimuler et à attirer l'attention des apprenants pour retrouver le plaisir de cette pratique de la conjugaison.

Notre travail sera divisé en deux parties :

Dans la première partie nous proposerons un développement théorique qui sera composé de deux chapitres, dans le premier on mettra l'accent sur la carte heuristique comme outil pédagogique et son intégration dans l'enseignement en classe de FLE.

Le deuxième chapitre, sera consacré à l'enseignement-apprentissage de la conjugaison en classe de FLE.

La deuxième partie sera consacrée à notre expérimentation et qui comportera deux chapitres. Le premier chapitre sera consacré à la description et l'analyse du questionnaire

destiné aux enseignants de collège pour connaître leurs points de vue sur l'exploitation de carte heuristique dans l'activité de conjugaison et d'analyser leurs réponses.

Le deuxième chapitre sera consacré à l'expérimentation qui a été effectuée en classe de 2^{ème} année moyenne pour examiner le rôle de la carte heuristique dans l'amélioration de l'apprentissage de morphologies des verbes.

Première partie
Cadre théorique de
références

Chapitre 01
La carte heuristique en
classe de FLE

Introduction :

Dans ce premier chapitre on met l'accent sur la carte heuristique et l'intégration de cet outil pédagogique en classe de FLE, on essaiera de définir la carte heuristique en premier lieu puis on montre son origine, sa mise en œuvre, ses caractéristiques, son usage dans l'enseignement- apprentissage de FLE. Ensuite, nous nous référons à l'utilisation de la carte mentale dans l'enseignement de conjugaison. Finalement on enrichisse notre travail par des exemples sur la carte heuristique.

1. Définition De la carte heuristique

La carte heuristique est la traduction de l'anglais MIND MAP, appelée aussi carte mentale, carte cognitive, carte des idées, schéma de pensée et arbre des idées.

¹ De son étymologie l'expression "carte Heuristique" est issu du grec "heuristiké techné", qui signifie l'art de découvrir .

-le terme "heuristique" vient du grec "eurisko" qui signifie : je trouve en français.

-le terme "carte" vient du latin "charta" et signifie : papier.

La carte mentale est un outil simple et polyvalent qui nous aide à apprendre différemment d'une façon non-linéaire .Il s'agit d'une représentation arborescente des connaissances données, des concepts qui sont liées entre eux autour d'un sujet central.

"La carte heuristique représente une hiérarchie temporaire et arbitraire de liens entre des données, suivant une architecture arborescente, dont l'objectif est de structurer et /ou de faire émerger de l'information".²

En effet, C'est une méthode innovante qui sert à structurer, représenter, cartographier et visualiser les idées d'une trace écrite. C'est une forme graphique organisée autour d'une idée principale placée au centre, puis ils sont liés aux branches et des sous-branches appelées des nœuds.

"La carte mentale est un graphique représentant des idées, des taches, des mots, des concepts qui sont liés entre eux autour d'un sujet central".³

¹ https://fr.wikipedia.org/wiki/Carte_heuristique, consulté le 19/05/2021, à 17 :35.

² JEAN LUC DELADRIERE, organisez vos idées avec le MIND MAPPING, DUNOD, 2004-2007, p : 161

³ <https://www.lescahiersdelinnovation.com>, consulté le 20/05/2021, à 23 :19.

Effectivement, la carte heuristique est un outil pédagogique extrêmement efficace, une technique idéale qui sert à faciliter la compréhension, l'organisation et la mémorisation des idées en classe de français langue étrangère.

2 .L'origine de la carte heuristique :

La carte heuristique a été développée depuis les années 70 avec le psychologue britannique TONI BUZAN, d'après plusieurs recherches effectuées sur le fonctionnement du cerveau humain. Il invente cette technique extraordinaire pour optimiser l'apprentissage et éviter la surcharge des informations.

Selon ses travaux scientifiques, la carte heuristique est un outil idéal qui accompagne les activités mentales, car elle stimule les deux hémisphères du cerveau (le premier est responsable de la logique, et l'autre à son tour, est responsable de la créativité et l'imagination) à schématiser et organiser les idées.

En plus TONY BUZAN affirme que le cerveau humain fonctionne selon la pensée irradiante.

''Le schéma heuristique [MIND MAP] est une manifestation de la pensée irradiante et par conséquent une fonction naturelle de l'esprit .C'est une technique graphique efficace qui fournit un moyen universel de libérer le potentiel du cerveau.'' ¹

3. La mise en œuvre de la carte heuristique :

La carte mentale est une méthode pédagogique simple et facile à mettre en œuvre. Pour la dessiner nous n'avons besoin que des outils simples : une feuille, crayons de couleur, un stylo et une touche artistique ce qui permet à l'apprenant d'apprendre avec plaisir sa langue étrangère. En effet, à la manière d'un artisan soucieux de s'acquitter toujours de son matériel, pour réaliser une carte mentale aussi le matériel est indispensable et le choix de la qualité de ces outils procure autant de plaisir et d'intérêt également à la réalisation de la carte.

Pour cartographier une carte de pensée, il faut juste respecter la forme d'arbre :

- 1- on met le sujet au centre du papier.
- 2- on associe les idées secondaires soigneusement autour de centre en forme de branche d'arbre.

¹ <https://www.lescahiersdelinnovation.com>, consulté le 21/05/2021, à 10 :15.

Les branches qui serviront de liens entre les éléments de la carte auront un aspect organique ils empruntent la forme d'un arbre et de ses branches.

On utilise des mots simples, des symboles, des images, des dessins, les couleurs attirants pour représenter les concepts d'une façon agréable.

4. Les caractéristiques de la carte heuristique :

La carte mentale est considérée comme une méthode attractive et stimulante en classe de FLE. Elle a des caractéristiques spécifiques qui aident effectivement l'apprenant à mémoriser, fixer, organiser, comprendre automatiquement ses leçons avec plaisir.

La réalisation d'une carte mentale se distingue par ses éléments spécifiques qui la rendent plus utile et polyvalente ; elle repose sur des images, des dessins, des couleurs, des mots-clés, les schémas arborescents, les ramifications des branches et des symboles pour capter l'intérêt des apprenants et évoquer leur cerveau.

4.1. Le schéma arborescent :

Le schéma est l'un des outils didactiques les plus intéressants dans l'enseignement-apprentissage de FLE.

Il s'agit d'une représentation graphique des idées liées les unes aux autres de manière significative ; le contact régulier entre les idées permet à l'enseigné de les récupérer facilement.

''Plus les connaissances sont reliées entre elles, plus elles sont aisément récupérables par la mémoire de travail et, forcément plus elles sont fonctionnelles dans les activités qui les exigent. ''¹

Cette représentation est très attirante et motivante lorsqu'elle permet à l'apprenant de traiter, intégrer et assimiler ses connaissances afin de les comprendre clairement.

''(...) Le schéma contrôle l'encodage des nouvelles informations, l'intégration de ces nouvelles connaissances dans la mémoire et leur réutilisation fonctionnellele schéma facilite non seulement la reconstruction adéquate de sens du texte, mais il permet également l'extraction des idées principales et la synthèse des informations. ''²

¹ JAQUES TARDIF, op.cit. p : 187.

² JAQUES TARDIF, op.cit. p : 207.

Alors, l'enseignant doit s'appuyer sur cette excellente stratégie pour faciliter la compréhension aux apprenants.

“(…) Une des tâches très importantes de l'enseignant dans la présentation du contenu est de relier le plus possible les informations ...de les organiser et de les hiérarchiser pour l'élève, de sorte que les connaissances dans la mémoire à long terme de ce dernier soit organisées sous forme de schémas.”¹

4.2. L'image comme support

L'image est un excellent support didactique qui occupe une place cruciale dans l'enseignement des langues étrangères.

Les branches de la carte mentale portent souvent des images bien dessinées et colorées pour remplacer les différents concepts de sujet principale, ce qui permet aux apprenants de mémoriser mieux ses leçons dans leur cerveau.

“Une image vaut mieux que mille mots .nous pourrions dire également qu'une image peut évoquer plus de mille mots.....c'est un support qui nous amène rapidement à l'essentiel de ce qu'il faut saisir.”²

L'image est une représentation visuelle attrayante et stimulante qui capte facilement le regard des apprenants.

4.3 Les mots- clés :

Généralement les branches de la carte heuristique comportent des mots- clés, ces derniers sont choisis soigneusement pour exprimer une idée importante où pour remplacer une information plus longue.

Les mots-clés sont des signes qui doivent être des marqueurs efficaces pour mémoriser de nombreuses informations.

“Nous employons le terme ”mots-clés” car ces derniers ont pour vocation d'ouvrir vers d'autres mots ou images, en d'autres termes de sortir de certains impasses dans lequel nous nous sommes enfermés. On peut considérer les mots-clés utilisés dans une

¹ JAQUES TARDIF, *op.cit.* p : 207.

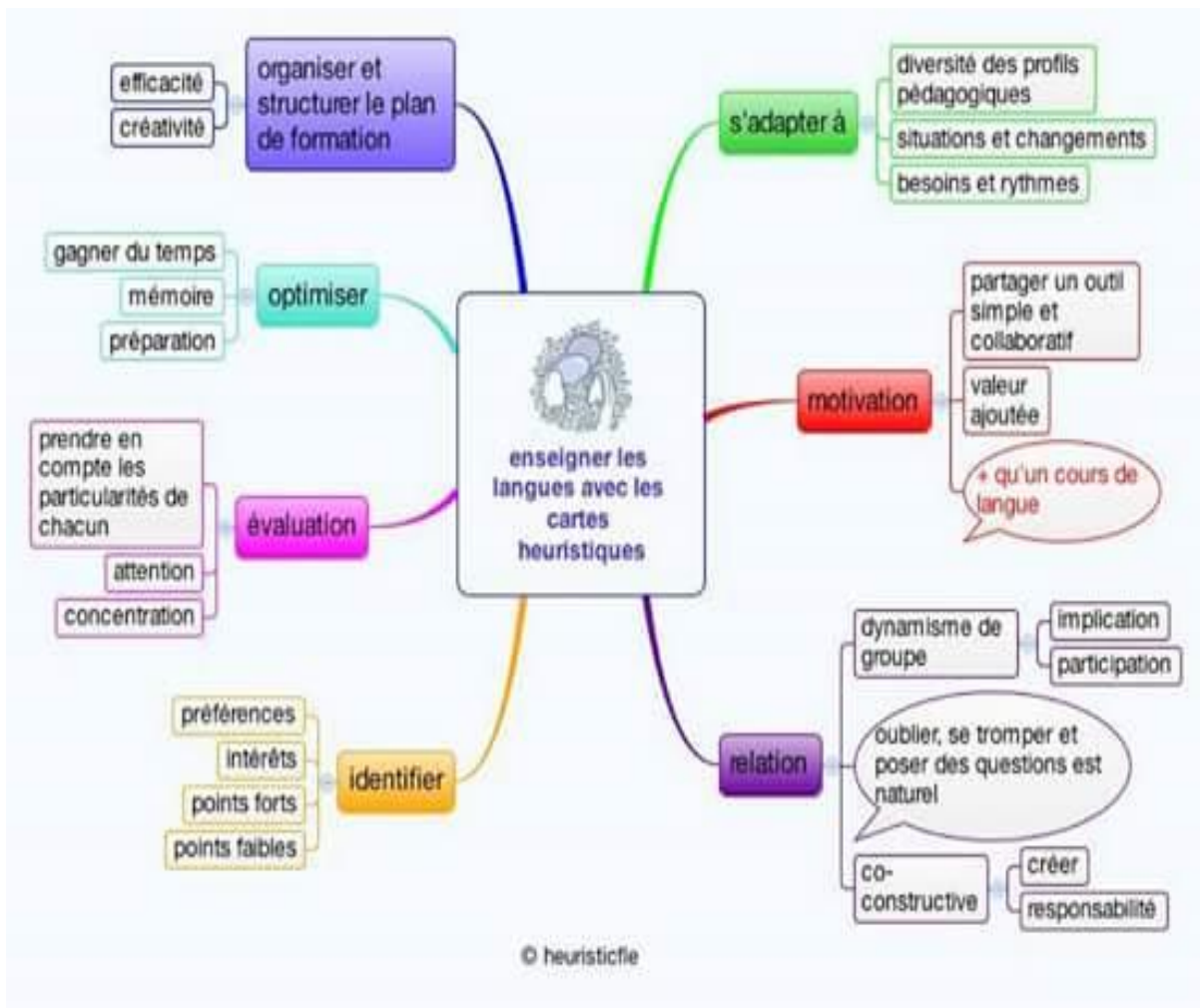
² JEAN LUC DELADRIERE, *op.cit.* p : 15.

carte comme des indices qui relèvent des informations...nous choisissons les mots - clés pour leur capacité à évoquer l'information utile''.¹

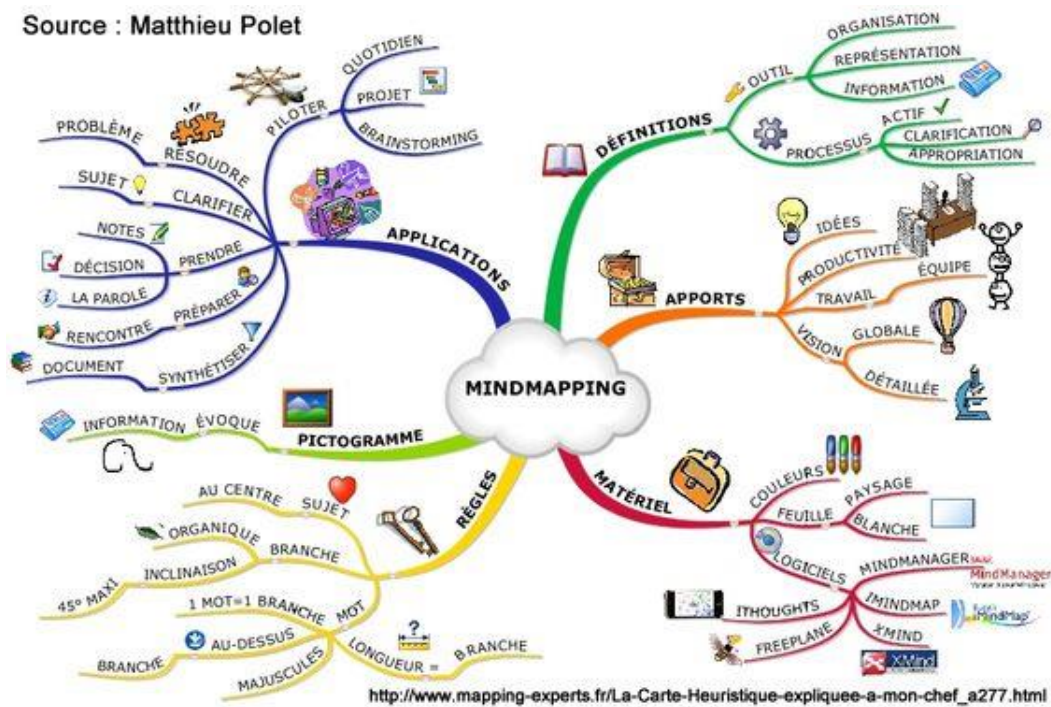
4.4 Les couleurs :

La couleur est l'une des caractéristiques spécifiques de la carte heuristique qui accroche facilement l'attention de l'apprenant. L'utilisation de ces médias attrayants permet effectivement aux apprenants de hiérarchiser les données à retenir.

Voici un exemple d'une carte heuristique :



¹ JEAN LUC DELADRIERE, op.cit. p : 14.



5. La carte heuristique en classe de FLE

L'intégration de la carte mentale dans l'enseignement de français langue étrangère est de plus en plus développée, car la polyvalence de cette technique pédagogique offre à l'enseignant de créer un climat dynamique et amusant permettant à l'apprenant de réveiller son envie à apprendre, comprendre, organiser, construire et mémoriser son savoir d'une manière vivante.

5.1 La carte heuristique au service la compréhension

La carte heuristique permet à l'apprenant d'assimiler et de comprendre une quantité des connaissances sous forme graphique dans une atmosphère visuelle extraordinaire et plus active en libérant sa créativité, comme elle rend les choses plus faciles et explicites, aussi elle améliore la compréhension des différentes disciplines : la grammaire, la conjugaison, le vocabulaire, l'orthographe, la compréhension de l'écrit et de l'orale.

En plus, la hiérarchisation et les interconnexions entre les idées clarifie la vision générale d'un sujet complexe.

C'est donc un outil qui facilite la compréhension dans les diverses situations d'apprentissage les plus complexes car l'association et l'organisation des idées secondaires avec l'idée principale illustre la bonne construction du savoir dans la pensée.

5.2 La carte heuristique au service la mémorisation

La carte mentale parmi les outils mnémotechniques les plus privilégié dans la didactique de FLE qui améliore les performances de mémorisation chez les apprenants.

Tout d'abord, la mémoire est l'unité centrale de cerveau qui reçoit les informations de l'extérieur permettant à l'être humain de les conserver et de les rendre réutilisables dans les diverses situations d'apprentissage.

Selon la définition du dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde on trouve :

''En psychologie cognitive, la mémoire est la capacité d'un individu ou d'un système à saisir l'information issu de l'environnement, à la conserver selon différentes modalités, puis à la recouvrer...le modèle ATCHINSON et SCHIFFRIN (1968) postule l'existence de trois registres : une mémoire sensorielle, une mémoire à court terme et une mémoire à long terme.''1

D'après cette définition on distingue trois registres qui représentent aussi les trois types de mémoire :

1. **La mémoire sensorielle ou perspective**, elle s'appuie sur les cinq sens (la vue, le toucher, l'odorat, l'ouïe et le goût) qui transmettent des informations aux différents réseaux neuronaux du cerveau pour les traiter, puis les organiser, les conserver et les rappeler ultérieurement. Il existe également trois profils de mémoire qui la distingue :
 - **La mémoire visuelle ou photographique** (avec le sens de la vue) : celle-ci est stimulée par les représentations et les perceptions visuelles telles que les images, les couleurs, les dessins, les schémas, les symboles, les tableaux, les cartes, les visages et les photos. Ces représentations sont s'ancrés dans la mémoire
 - **La mémoire auditive** (avec le sens de l'ouïe) : c'est la capacité de mémoriser aisément tout ce qui est écouté. Elle conserve les informations sonores (des sons, des voix, des chansons, des paroles) dans la mémoire à court terme pendant quelque secondes.
 - **La mémoire kinesthésique** (avec les autres sens) : appelée aussi la mémoire du corps. Elle repose sur l'association de l'information avec les ressentiments et les gestes pour une conservation et un stockage aisé.

¹ JEAN-PIERRE CUQ, dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, édition CLE International, Paris, 2003, p : 163.

2. **La mémoire à court terme** appelée aussi la mémoire du travail : c'est une faculté de mémoire qui stocke une certaine quantité d'informations pendant une courte période du temps.

Elle se caractérise par deux éléments essentiels qui diffèrent d'une personne à une autre :

- **La capacité limitée** appelée aussi quantité précise d'informations à conserver et à mémoriser.
- **La durée déterminée** pour arriver à retenir les informations

3. **la mémoire à long terme** : c'est un système qui a une capacité de conserver les informations pendant une longue durée.

Les informations envoyées depuis la mémoire à court terme sont stockées en permanence dans la mémoire à long terme après avoir passé trois étapes de base :

* **Encodage** : l'information doit être déchiffrée et décodée pour la comprendre.

* **Stockage** : l'information compréhensible est stockée solidement et mémorisée durablement dans le cerveau.

* **Récupération** : est l'étape qui permet de rappeler les informations conserver facilement et les rendre réutilisables.

Les apprenants qui ont une mémoire visuelle sont également attirés et motivés par la forme et les composantes de la carte heuristique.

La cartographie des leçons dans les cartes heuristiques qui s'appuie sur l'illustration des schémas arborescentes : les images, les dessins, les couleurs, les symboles, l'association des images aux mots-clés, les liens organisés entre les idées, les schémas mentaux , stimulent effectivement la mémoire visuelle tout en attirant le sens de la vue.

Alors, la mémoire visuelle reçoit les informations de l'organe responsable du sens de la vue afin de les conserver pendant quelques secondes, ensuite ces données sont rapidement analysées dans la mémoire à court terme, puis transférées dans la mémoire à long terme où ces informations sont décodées puis stockées définitivement dans le cerveau pour les rappeler et les réutiliser plus tard.

Le carte heuristique est un outil performant qui facilitent la mémorisation des apprenants dans les diverses activités : compréhension de l'orale et de l'écrit, la grammaire, la

conjugaison, l'orthographe...grâce à ces représentations visuelles qui s'ancrent aisément et d'une manière amusante dans la mémoire.

5.3. La carte heuristique au service la motivation

La motivation est une étape indispensable dans tout apprentissage. Elle se définit comme suit :

“La motivation scolaire est essentiellement définie comme l'engagement, la participation et la persévérance de l'élève dans une tâche. Elle se trouve donc à toutes les étapes de réalisation d'une tâche.”¹

En effet, la carte heuristique a un rôle efficace pour rendre les apprenants plus dynamiques et actifs tout au long de leur apprentissage, comme elle suscite leur profond désir d'apprendre par le biais de plaisir, car les apprenants sont attirés par les images, les dessins, les couleurs et les schémas. C'est ce qui motive vraiment à faire automatiquement attention et à interagir pendant la leçon.

5.4 La carte heuristique au service de l'évaluation

La carte heuristique est un outil pédagogique qui joue un rôle efficace dans toute phase d'apprentissage.

La construction de la carte mentale en classe de français langue étrangère clarifie à l'enseignant le vrai cheminement de la réflexion de son apprenant et aussi elle lui permet de connaître le degré d'assimilation des connaissances acquises.

“Le MIND MAP joue un rôle important dans la phase d'apprentissage. Toute fois celle-ci ouvre une nouvelle dimension en montrant qu'elles peuvent être utilisées pour diagnostiquer ou évaluer les connaissances des apprenants. En effet, celle-ci va, au cours de son apprentissage, construire une carte heuristique qui matérialisera la trace de cheminement de sa réflexion soit d'une phase de nouveaux concepts, soit pour suivre la progression à partir du repérage et de l'identification de concepts non assimilés.”²

¹ JACQUES TARDIF, op.cit. p : 91

²<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00859450/file/LES8CARTES8HEURISTIQUES8AU8SERVICE8D8UNE8REDAGOGIE8ACTIVE.pdf>, consulté le 05/06/2021, à 12 :54.

6. La carte heuristique dans l'enseignement de conjugaison :

L'enseignement de la conjugaison n'est pas une chose aisée notamment dans la classe de français langue étrangère, car cette activité didactique manque de moyens pédagogiques qui facilitent la compréhension et la mémorisation des conjugaisons des verbes.

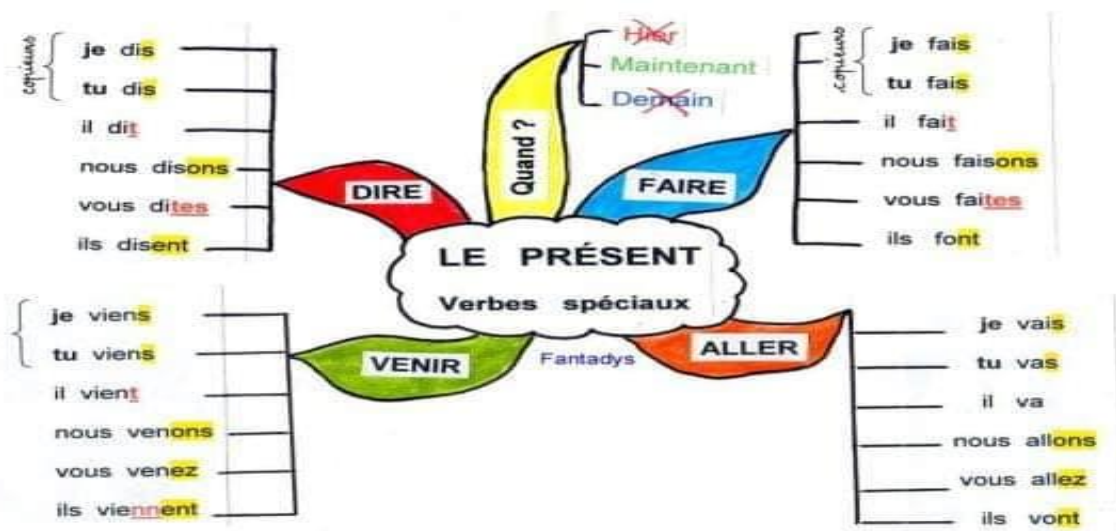
La carte heuristique est un nouvel outil pédagogique efficace qui offre aux enseignants une autre manière d'enseigner la conjugaison dans un environnement amusant et plus actif. Cela peut les aider à s'adapter facilement aux besoins des apprenants.

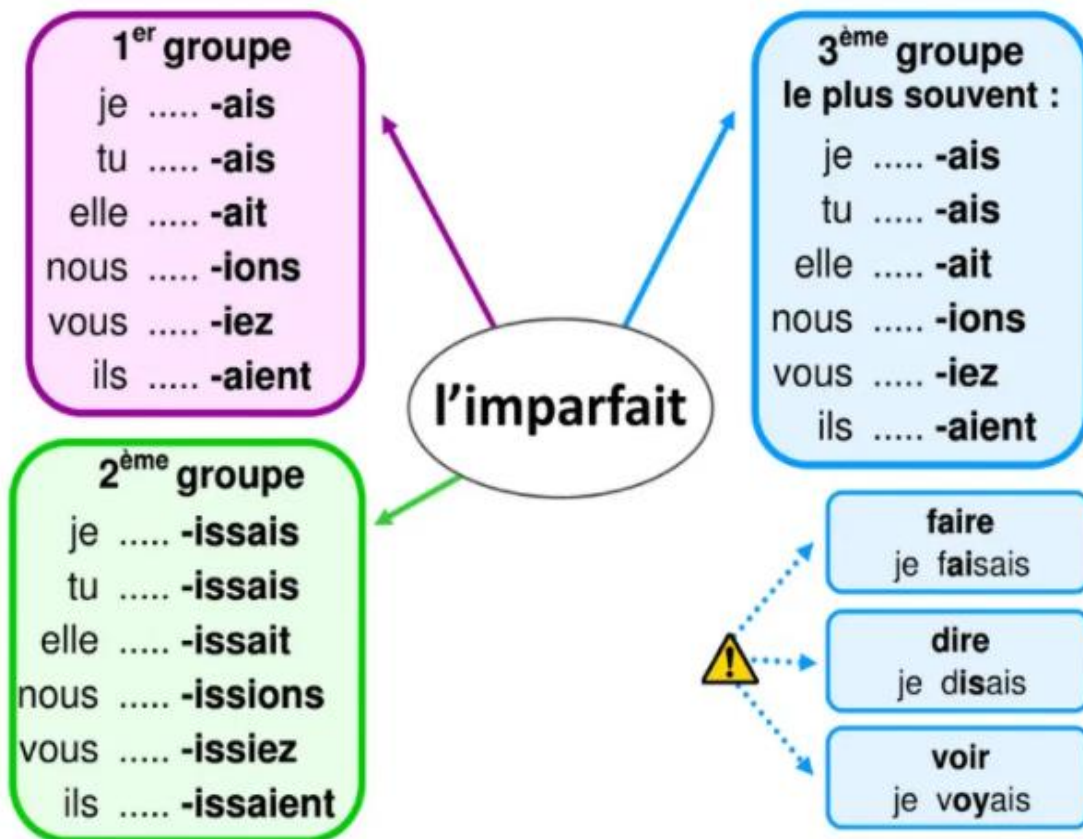
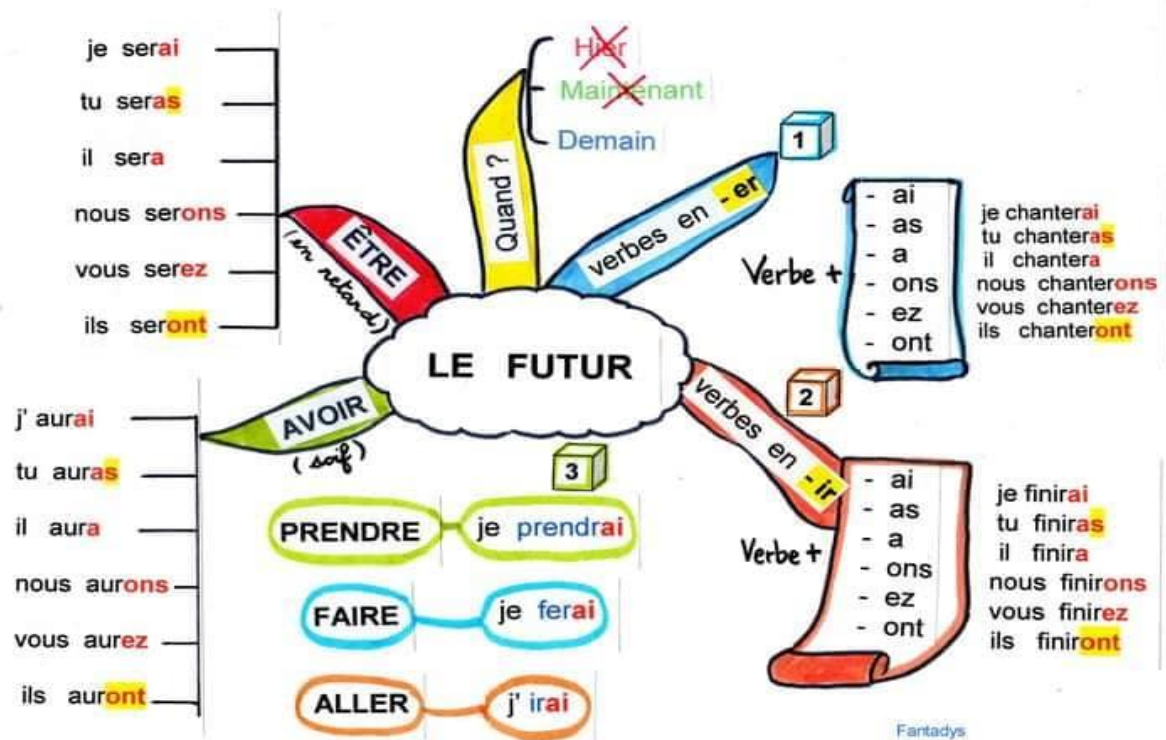
En effet, cet outil facilite l'apprentissage de la conjugaison car elle représente les cours complexes d'une façon plus simple et compréhensible en classant les informations de plus importants au moins importants dans un schéma heuristique.

L'utilisation de cette technique dans l'enseignement-apprentissage de la conjugaison permet de classer les verbes de même groupe et ses terminaisons dans les branches de la carte tout en utilisant les couleurs, les dessins, les mots-clés pour bien organiser et clarifier les idées.

En plus, l'exploitation de cet outil en classe capte l'attention de l'apprenant sur tout ce qui est essentiel à apprendre avec plaisir cela le stimule totalement à ouvrir son appétit pour en savoir plus.

Voici quelques exemples d'usage de carte heuristique en conjugaison :





Conclusion

Pour conclure ce premier chapitre, on peut dire que la carte heuristique est l'une des méthodes modernes qui a connu un grand intérêt dans le domaine de didactique de FLE.

La carte heuristique organise schématiquement et graphiquement le contenu de leçon de sorte que le concept principal soit placé au milieu et que ses branches ramifiées mettent en œuvre ses idées secondaires, rendant le processus d'apprentissage puissant et signifiant.

Elle permet à l'esprit de fonctionner comme une unité complète et harmonieuse entre les hémisphères droite et gauche du cerveau car ce dernier est stimulé par la schématisation arborescente, les images, les dessins, les couleurs, les mots-clés de la carte heuristique.

Cette outil de réflexion permet à l'apprenant à apprendre, à se concentrer, à comprendre, à organiser, à mémoriser les connaissances acquises facilement tout en s'amusant.

La carte mentale a un rôle efficace dans l'enseignement de conjugaison lorsqu'elle se base sur l'essentiel à comprendre et à retenir, comme elle capte l'intérêt des élèves et décroche leur motivation grâce aux images, aux couleurs, aux dessins colorés...

CHAPITRE : 02

L'enseignement

/apprentissage de la

conjugaison en classe de

FLE

Introduction

Dans ce deuxième chapitre qui s'intitule l'enseignement/apprentissage de la conjugaison en classe de FLE, nous définissons tout d'abord la conjugaison. Ensuite, nous allons montrer la place de la conjugaison comme une catégorie grammaticale dans les méthodologies d'enseignement, puis la didactique de conjugaison au cycle moyen Algérien.

Ainsi mettrons l'accent sur les leçons de cette activité dans le manuel scolaire de 2AM moyenne.

1. Définition de la conjugaison :

Généralement, la conjugaison fait partie de la grammaire, elle s'intéresse à l'étude des formes verbales dans les différentes situations de communications.

Selon le dictionnaire de Larousse, la conjugaison est :

« Ensembles des formes, pourvues d'affixes ou accompagnées d'un auxiliaire, qui présente un verbe pour exprimer les catégories de la voix, du mode, du temps, de la personne, du nombre, de l'aspect, etc. ; tableau ordonné présentant cet ensemble de formes ; ensemble de verbes ayant des formes communes. »¹

On peut la définir aussi comme suit :

« Conjuguer un verbe, c'est réciter ou écrire, dans un ordre convenu, les différentes formes que prend ces verbes d'après les voix, les modes, les temps, les nombres et les personnes. L'ensemble de ces différentes formes s'appelle conjugaison. »²

La conjugaison est effectivement l'étude des variations des formes verbales selon les différentes circonstances :

- **le genre** : qui permet de classer sujet en masculin ou en féminin.
- **le nombre** : il permet d'indiquer si le sujet est au singulier ou au pluriel.
- **le temps** : qui indique le moment de l'action, on distingue trois temps le présent, le passé et le futur.

¹ <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/conjugaison/18253>, consulté le 08/06/2021, à 09 :12.

² https://scolagram.u-cergy.fr/attachements/article/6/MémoiresEnseignement_conjugaison_FLE_representations_d-enseignants_guerif-2012_pdf, consulté le 08/06/2021, à 12 :45.

- **le mode** : on distingue les modes personnels (indicatif, impératif, subjonctif et conditionnel), et les modes impersonnels (infinitif, participe et gérondif).

- **la voix** : il existe la voix active et la voix passive.

Donc on peut considérer la conjugaison comme une catégorie grammaticale de la langue française qui s'intéresse au noyau de la phrase au verbe qui est le verbe.

2. La conjugaison dans l'enseignement du FLE

Les méthodologies d'enseignement ont connu un développement remarquable dans la didactique de français langue étrangère pour répondre aux besoins des apprenants et d'optimiser leur apprentissage dans les différentes activités pédagogiques.

Il est important de mettre l'accent sur la place de l'enseignement de conjugaison en tant qu'un point très essentiel de la langue et aussi une catégorie grammaticale dans les différentes méthodes d'enseignements de FLE.

2.1 : Dans la méthodologie traditionnelle :

La méthodologie traditionnelle, appelé aussi grammaire- traduction, elle est considérée comme la plus ancienne méthodologie dans la didactique de FLE.

Elle donne une grande importance à l'enseignement des points de langue comme la grammaire et les activités de conjugaison, c'est pourquoi elle privilégie l'écrit au premier plan et laisse l'oral au second plan.

L'objectif de la méthodologie traditionnelle vise à faire acquérir les points grammaticaux de la langue cible, à installer des compétences à l'écrit et développer des compétences de lecture et de langue afin que l'apprenant réussisse parfaitement à comprendre un texte littéraire.

L'enseignement avec cette méthode commence d'abord par la lecture d'un texte littéraire, puis l'explication des règles de grammaire sera faite d'une manière déductive et explicite (apprendre par cœur les points grammaticaux pour les mémoriser) , ensuite l'apprennent ici traduit le texte tout en respectant les points de grammaire enseignés.

«Pour la grammaire, les élèves apprendront par cœur, pour chaque jour de classe, la leçon qui aura été développée par le professeur dans la classe précédente ». ¹

Voici un exemple de fiche pédagogique de cours à travers cette méthodologie :²

56
LEÇON 20


GRAMMAIRE

Le futur (de l'indicatif)

Aujourd'hui je commence la leçon 20. Demain je commence **rai** la leçon 21.

On écrit : *INFINITIF + AI, AS, A, ONS, EZ, ONT*
 On prononce : JE COMMENC(e)-**RAI**

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	Futur du verbe être :
Je commencer ai	Je finir ai	Je serai Nous serons
Tu commenc eras	Tu finir as	Tu seras Vous serez
Il (elle) commenc era	Il (elle) finir a	Il (elle) sera Ils (elles) seront
Nous commenc erons	Nous finir ons	
Vous commenc erez	Vous finir ez	Futur du verbe avoir :
Ils (elles) commenc eront	Ils (elles) finir ont	J'aurai Nous aurons
<i>Forme négative : Je ne commencerai pas, etc.</i>		Tu auras Vous aurez
<i>Forme interrogative : Commencera-t-il ?</i>		Il(elle) aura Ils(elles) auront



Une grande nouvelle

On sonne. « C'est papa ! » dit Hélène, et vite elle ouvre la porte.

« Écoutez, mes enfants, j'apporte une grande nouvelle. Nous **partirons*** dans un mois pour la France. Je **serai** correspondant de mon journal à Paris. »

Les enfants sont contents ! « **Voyagerons-nous** en avion (m.) ou en bateau (m.) ? demande Pierre. **Visiterons-nous** la tour Eiffel et Notre-Dame ?

— Et le petit chat, dit Hélène, **partira-t-il** aussi ? »

Mme Vincent regarde son mari : « François, vous avez faim, n'est-ce pas ? A table, mes enfants ! Nous **parlerons** de ce grand voyage pendant le dîner. »

A table, M. Vincent dit à sa femme : « J'ai visité beaucoup de grandes villes. J'ai été correspondant du *Courrier de Montréal* au Caire, à Lyon, à Londres. Je suis content de passer quelques années en France. Vous **visiteriez** avec moi ce beau pays. C'est la vieille patrie de beaucoup de Canadiens. »

*Verbe *partir* (comme *sortir*)

☆ PRONONCIATION

Je commencerai [ʒə komɑ̃sʁe]
 Voyagerons-nous ? [vwajɑʒʁɔnu]
 Notre-Dame [notʁɔdam]

CONVERSATION

1. Qui a sonné ? — ;
 — 3. Que dit M. Vincent la famille ? — 5. Où M. Vincent est correspondant de son journal ; Pierre ? — 7. Que dit M. Vincent ?

I) **Conjuguez au futur**
 Demain, je...
 Voyager en bateau, la nappe.

II) **Conjuguez au présent composé** : partir pour...

III) **Mettez les verbes** :
 Ces étudiants (avoir) du pain. Nous (commencer) le journal. Ils (être) dans la classe. J' (apporter) le livre.

IV) **Mettez les phrases de conditionnel** au futur forme impersonnelle.

V) **Faites des phrases avec le futur**.

VI) **Répondez par écrit**
 Êtes-vous journaliste ?
 En bateau ? Avez-vous... ?

Le correspondant habite...
 ➡ ON DIT : en avion, en bateau...

¹ https://qinnova.uned.es/qweb_paginas, 09/06/2021, 07 :18.

² <https://souad-kassim-mohamed.blog4ever.com/chapitre-4-les-principaux-courants-methodologiques>, le 10/06/2021, à 01 :20.2929

2.2 : Dans la méthodologie directe :

Cette méthode est apparue en Allemagne et en France vers la fin de dix-neuvième siècle et le début de vingtième siècle.

Son objectif vise à confronter l'apprenant directement à la langue étrangère sans faire passer par l'intermédiaire de la langue maternelle où elle donne la priorité à l'orale et place l'écrit au second plan pour apprendre à utiliser la langue pour communiquer dans les diverses situations de la vie.

Cette méthode favorise le verbale (l'expression orale) et aussi le non verbale qui accompagne l'expression orale (geste, mimique, expressions corporelles...).

L'enseignement de la conjugaison et des points grammaticaux se fait d'une manière implicite et déductive, c'est-à-dire l'enseignant essaiera à amener l'apprenant à déduire les règles de la langue tout seul sans faire passer à l'explication de leçon.

2.3 : Dans la méthodologie structuro-globale-audio-visuelle (SGAV) :

La méthodologie SGAV est apparue en France dans les années 1960/1970, elle est connue par l'utilisation conjointe de l'image et le son ; l'utilisation du support sonore (les enregistrements magnétiques), et le support visuelle (les images et les films fixes, les dessins).

Elle considère la langue comme un instrument de communication et l'écriture est un dérivé de l'oral car son objectif est d'installer des compétences discursives pour maîtriser une bonne communication en langue cible.

Elle vise à développer les quatre habilités afin de faciliter l'apprentissage de la langue étrangère, et rend l'apprenant actif et acteur de son savoir.

L'enseignement des points grammaticaux est implicite et déductif, c'est-à-dire l'enseignant enseigne la grammaire d'une manière intuitive, sans passer à l'explication de la règle.

Cette méthode se base sur les exercices structuraux pour fixer les structures du dialogue.

2.4 : Dans la méthodologie audio-orale (MAO) :

Cette méthodologie est apparue au cours de la deuxième guerre mondiale pour répondre aux besoins langagiers de l'armée américain.

Chapitre II : L'enseignement /apprentissage de la conjugaison en classe de FLE

L'objectif de cette méthode est de parvenir les apprenants à communiquer en langue étrangère tout en développant les quatre habilités d'apprentissage ce qui permet effectivement à fixer des compétences communicatives chez eux.

Elle repose sur les exercices de répétition comme un moyen d'apprentissage de la langue étrangère facilitant l'acquisition et la mémorisation rapide des compétences langagières.

La MAO s'intéresse aux exercices structuraux (drills) en commençant par la répétitions d'une phrase plusieurs fois, puis la substitution ou bien le remplacement des mots de phrases par d'autres mots, après la commutation et la répétition des énoncé.

L'enseignement de la grammaire fait de manière implicite,

2.5 : Dans l'approche communicative :

Cette démarche pédagogique a vu son développement en France dans les années 70.elle considère la langue comme un instrument de communication et d'interaction sociale.

L'objectif de cette approche vise à maîtriser une bonne communication à l'école et dans des situations réelles après avoir développé des compétences grammaticales, discursives, sociolinguistiques et stratégiques.

Elle concentre sur l'apprenant et ses besoins langagiers pour développer les quatre habilités d'apprentissage : savoir lire, écrire, écouter et parler en langue étrangère.

Elle favorise les interactions enseignant/apprenant et apprenant/apprenant en classe et permet de rendre l'apprenant acteur de son savoir pour développer son autonomie.

L'enseignement des points grammaticaux se fait d'une manière explicite pour bien comprendre les règles grammaticales et les morphologies verbales dans les différentes situations communicatives.

L'approche communicative permet de connaître et de comprendre les règles grammaticales et les règles d'emploi des formes linguistiques de la langue étrangère pour arriver à communiquer parfaitement.

2.6 : Dans l'approche par compétence :

L'approche par compétence a connu un grand intérêt dans la didactique de langues étrangères depuis les années 90.

Elle incite les apprenants à soutenir le développement de compétences qui intègrent un large éventail de ressources (savoir, savoir-faire, savoir-être) qui les aident dans leur parcours éducatif et dans les problèmes pratiques.

Elle permet à :

- créer une atmosphère dynamique favorisant les interactions en classe afin de susciter l'attention des apprenants.
- l'apprenant devient acteur de son apprentissage.
- l'apprenant devient l'auto-évaluateur de son savoir.
- travailler en groupe pour résoudre telle situation problématique.
- contextualiser les savoirs acquis et saisir leur utilités.

L'enseignement des points grammaticaux consistera à aller de l'implicite à l'explicite, de l'intuitif à réfléchi. Elle vise à capter l'attention des apprenants pour mobiliser ses capacités d'observations et de déduction. En plus, elle favorise la découverte et la résolution des situations problèmes de la notion grammaticale (découvre, retenir, entraîner et écrire) après la déduction des règles grammaticales suivies directement par les exercices d'applications pour fixer des compétences en grammaire ou en conjugaison bien maîtrisées.

3. L'enseignement-apprentissage de la conjugaison au cycle moyen Algérien

L'enseignement-apprentissage de FLE vise plus clairement à développer des compétences communicationnelles orales et écrites chez les élèves au cycle moyen.

La conjugaison fait partie intégrante de programme de FLE car elle se rapporte au noyau le plus important de toute phrase c'est le verbe, ce dernier permet de situer le temps et le mode de l'action. L'étude des formes verbales autorise à l'apprenant de mettre en place les mécanismes et les désinences verbales des temps et des modes pour assurer une maîtrise correcte de la langue.

Les enseignants de collège en Algérie reposent depuis 2005 sur l'approche par compétence qui change définitivement le statut de l'enseignant et l'apprenant dans la classe.

L'activité de conjugaison se place après l'activité de grammaire en suivant le projet et la séquence d'apprentissage à réaliser.

L'enseignement de la conjugaison suit un démarche pédagogique qui se base sur la situation problème pour stimuler le questionnement des enseignants et provoquer leur curiosité.

Ensuite, l'enseignant choisit un corpus (petit texte, des exemples) en demandant aux apprenants de lire et d'interpréter ses exemples pour arriver à la fin de déduire la règle grammaticale du cours. Puis, il propose des exercices d'applications pour consolider les connaissances acquises. L'objectif de cette activité de conjugaison permet à l'apprenant de :

- Savoir conjuguer les verbes aux différents temps et différents modes.
- Savoir employer les verbes conjugués dans la production écrite et orale.
- Apprendre à respecter les morphologies verbales dans la phrase.

4. La conjugaison dans le manuel scolaire de 2^{ème} AM moyenne :

L'activité de conjugaison occupe une place très importante dans le manuel scolaire de 2^{ème} AM moyenne.

Le manuel se compose de trois projets, dans chaque projet existe deux séquences pédagogiques :¹

- Projet 01 :

*séquence01 : la conjugaison des verbes de 1 et 2 groupes au passé composé.

*séquence02 : la conjugaison des verbes de 3 groupes et les auxiliaires être et avoir au passé simple.

Le but : raconter une histoire en utilisant les verbes au passé simple.

- Projet 02 :

*séquence01 : conjuguer les verbes au présent de l'indicatif.

But : produire le début ou la fin d'une fable en employant le présent de narration.

*séquence02 : les verbes au futur simple.

But : savoir employer le futur simple pour insérer un dialogue dans une fable.

- Projet 03 :

*séquence01 : conjuguer les verbes au passé composé.

¹ Manuel de français deuxième année moyenne, office national des publications scolaires, 2019/2018.

Chapitre II : L'enseignement /apprentissage de la conjugaison en classe de FLE

*séquence02 : conjuguer les verbes au plus-que-parfait.

But : raconter les évènements d'une légende.

L'enseignement-apprentissage de la conjugaison amène l'élève à comprendre le rôle du verbe conjugué au temps qui doit être adéquat à l'action dans la compréhension de la phrase, et lui permet de savoir écrire correctement les verbes dans les productions écrites.

Conclusion

Ce chapitre était consacré à l'enseignement-apprentissage de conjugaison en classe de français langue étrangère.

On constate que la conjugaison est une activité pédagogique qui s'intéresse au verbe et ses formes dans tous les temps et les modes et avec tel genre ou personne dans une phrase.

En plus, la conjugaison est l'un des points de la langue française les plus intéressants dans la construction de la phrase soit à l'oral ou à l'écrit.

En Algérie, exactement au cycle moyen l'enseignement de conjugaison repose sur l'approche par compétence pour faciliter la tâche aux enseignants et aux apprenants.

Afin d'installer des compétences en conjugaison chez les enseignés pour les amener à produire des énoncés grammaticalement correctes ce qui les permettent à maîtriser la communication avec autrui soit au présent, au passé ou au futur.

Nous constatons que l'activité de conjugaison occupe une place très importante dans le manuel scolaire.

Deuxième partie

Cadre pratique

Chapitre 01
Analyse et interprétation
du corpus

1. Présentation et description de l'expérimentation

L'expérimentation menée est une étude comparative entre l'enseignement avec la méthode linéaire et l'enseignement avec l'intégration de la carte heuristique dans l'activité de la conjugaison avec les apprenants de deuxième année moyenne afin de vérifier la validité de notre hypothèse proposée.

Nous avons effectué notre expérimentation au collège d' "ARCHOUCHE TAHER ", à BAGHAI, wilaya de KHANCHELA, qui se compose de 14 classes (il y'a 4 classe pour les 2^{ème} années).

Pour réaliser notre expérimentation nous avons choisi comme échantillon les apprenants de 2^{ème} année moyenne. C'est une classe hétérogène qui se compose de 19 garçons et 17 filles .leur âge varie entre 13 à 15 ans.

Nous divisons la classe en deux sous-groupes, un groupe témoin et l'autre expérimentale.

2. La méthodologie de la recherche :

Pour atteindre notre objectif, nous avons présenté un cours de conjugaison avec et sans carte heuristique avec 02 groupes pour faire une étude comparative entre les deux méthodes. Ce qui nous permet effectivement de vérifier nos hypothèses.

Notre expérimentation a été réalisée en quatre séances de l'activité de conjugaison, deux séances consacrées pour le groupe témoin et deux autres pour le groupe expérimental.

3. Le déroulement de l'expérimentation :

3/1 : Première étape : groupe témoin :

Nous avons enseigné un cours de conjugaison d'une manière classique, en faisant appel au manuel scolaire de 2AM.

La première séance :

Déroulement de l'activité :

Nous avons suivi la fiche pédagogique ci-dessus :

-niveau : 2AM

-projet : 02 -animer une fable-

-séquence : 02 -A vos bulles-

-activité : conjugaison

LE FUTUR SIMPLE DE L'INDICATIF

-support : BD de " la tortue et les deux canards" p : 92

-objectif à atteindre : l'élève sera capable de :

- connaître l'emploi et la formation du futur simple de l'indicatif.

-savoir conjuguer les verbes au futur simple.

- situation problème :

Une question est posée pour placer les apprenants dans une situation problématique ce qui suscite leur intérêt.

Phase d'observation et d'interprétation :

Ici, on va demander aux élèves d'observer la BD sur le manuel scolaire en essayant de poser des questions pour évaluer leur compréhension de message véhiculé d'après la BD.

- lecture des bulles de paroles de la bande dessinée.
- relevez les verbes conjugués dans cette BD ?
- Quelle est la terminaison de chaque verbe ?
- donnez l'infinitif de chaque verbe ?
- Qu'est-ce que vous remarquez ?
- Auquel temps les verbes sont-ils conjugués ?

Phase de fixation :

Le futur simple exprime une action qui se produira dans un avenir proche ou lointain.

Au futur simple, tous les verbes ont les mêmes terminaisons.

-un exercice d'application :

*conjugue les verbes au futur simple :

1/la semaine prochaine, il (visiter) la forêt magique.

2/nous (rester) unis, dit le lion.

3/le mois prochain, nous (participer) au festival de la bande dessinée.

3/2 :Deuxième étape : groupe expérimentale :

Ici, nous avons essayé d'exploiter la carte heuristique dans l'enseignement de la conjugaison.

La démarche pédagogique :

- Projet : 02
- Séquence : 02
- Activité : conjugaison
- Le futur simple de l'indicatif
- Support : la carte heuristique.
- L'objectif à atteindre : l'apprenant sera capable de :
- Connaitre l'emploi et la formation du futur simple.
- Savoir conjuguer les verbes au futur simple.
- Optimiser l'apprentissage à travers l'exploitation de la carte heuristique.
- Rendre l'apprenant plus dynamique dans la classe.

Situation problème :

Nous avons proposé une phrase qui se déroule dans le présent, puis nous avons posé les questions suivantes :

D'abord, on cite la phrase : "la maman prépare le gâteau".

- A quel temps est conjugué le verbe ?

- Si la phrase commence par "demain", il s'agit de quel temps ?

Phase d'observation et d'analyse :

Dans cette phase, nous avons dessiné une carte heuristique dans le tableau, ensuite on commence d'expliquer cette technique innovante aux apprenants.

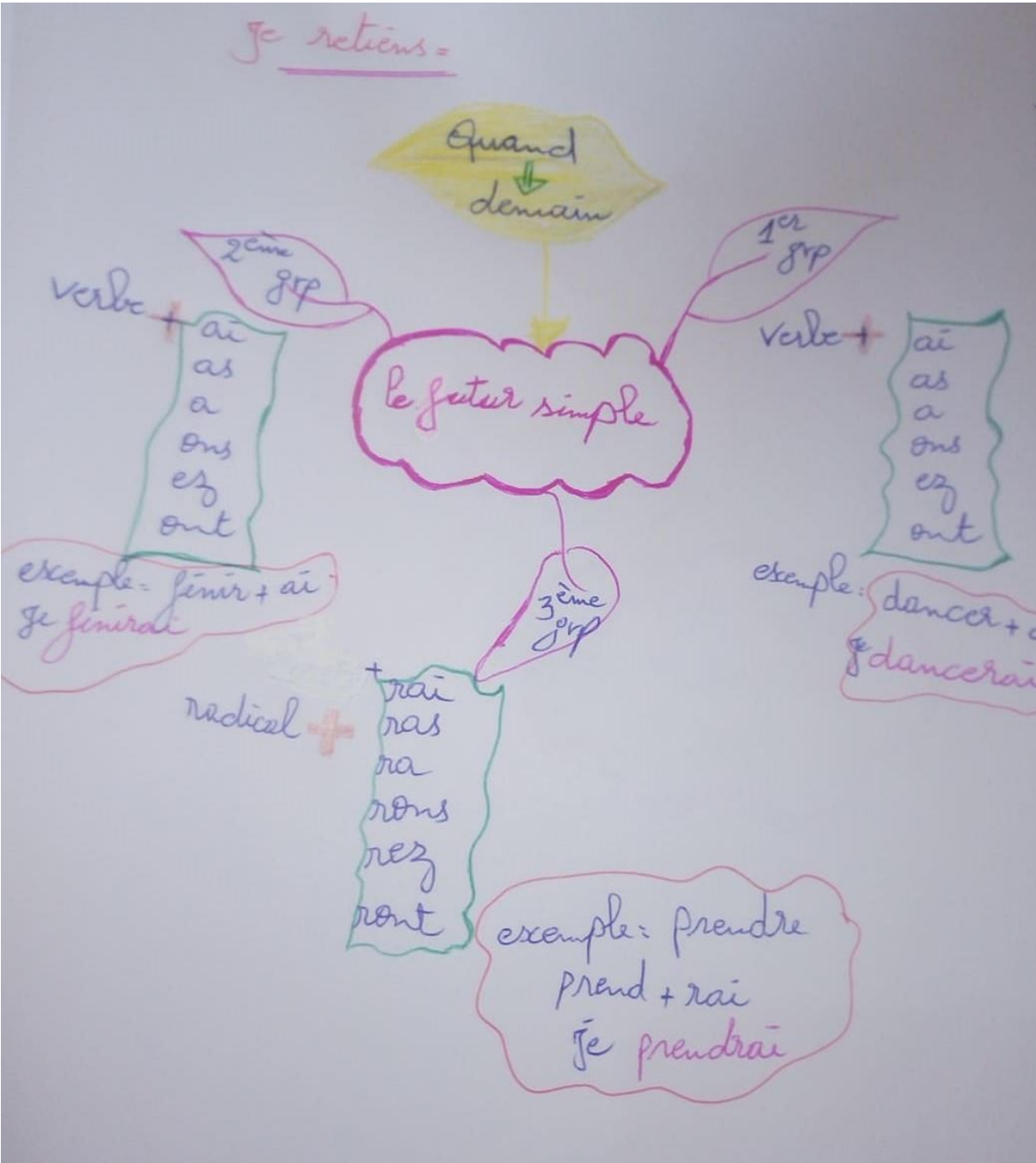
Nous avons placé un nuage au centre de tableau où nous avons écrit le sujet principal : le futur simple.

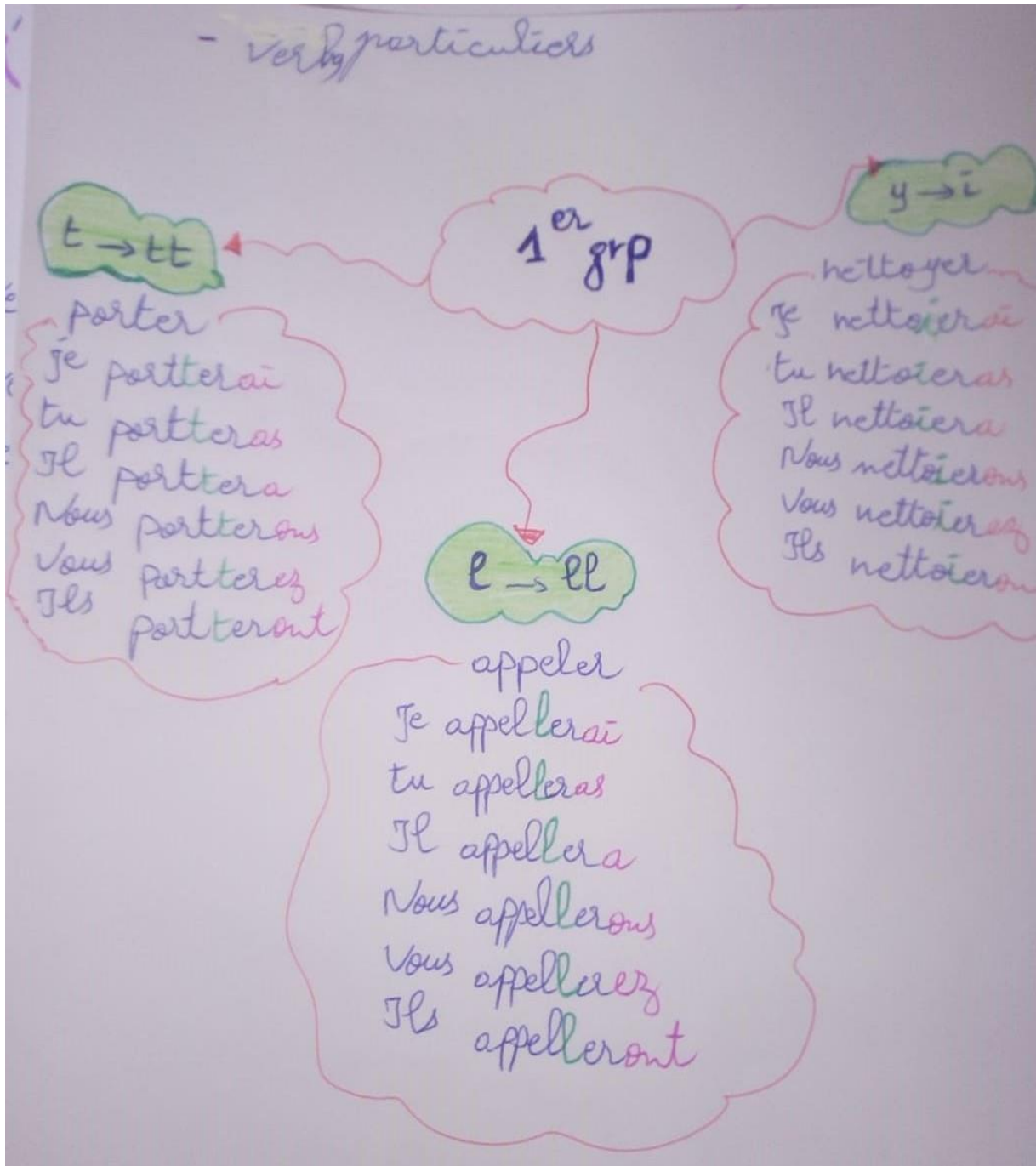
Ensuite, nous avons dessiné trois branches portant les trois types de verbes.

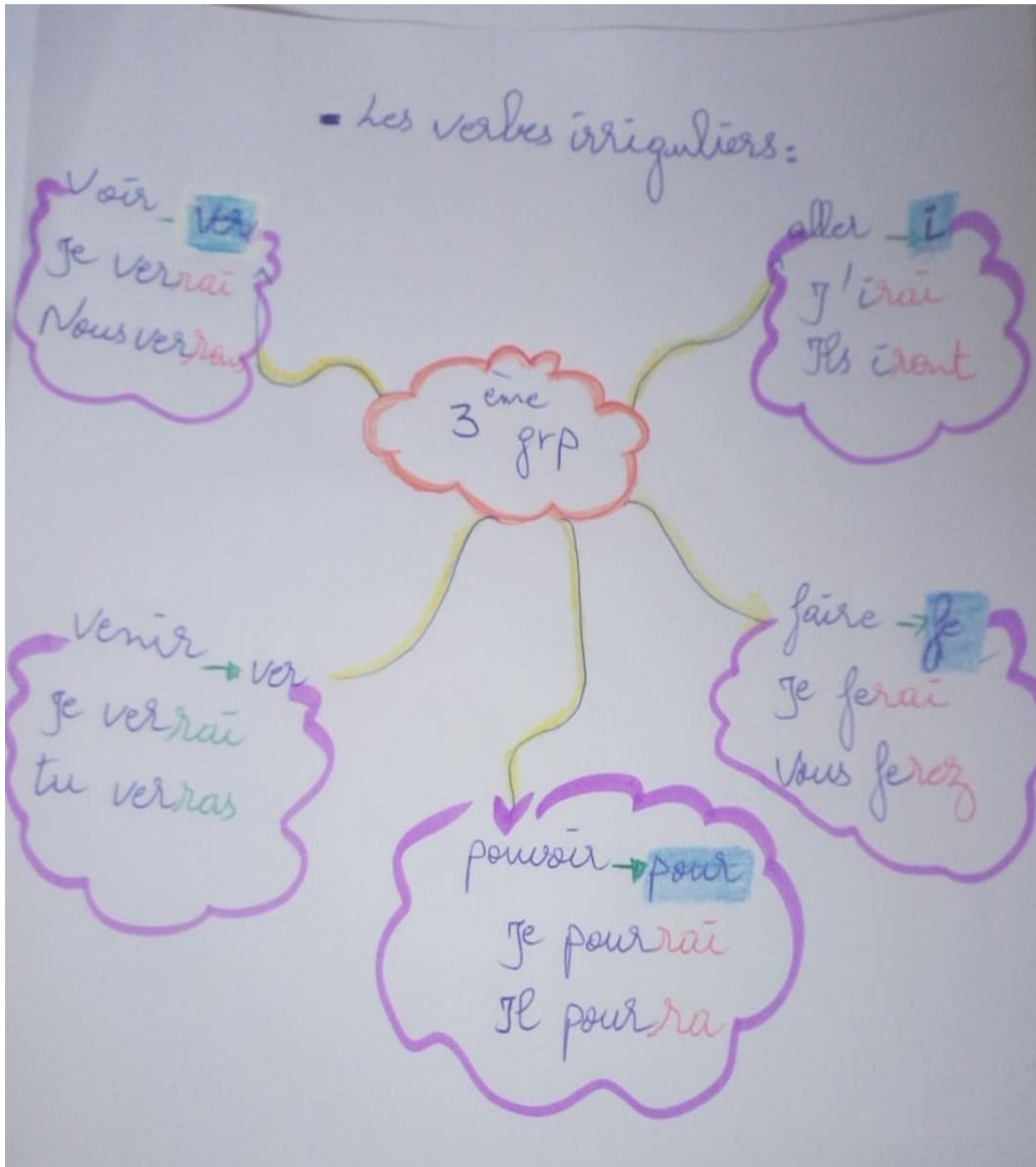
Puis, nous avons expliqué comment conjuguer chaque verbe au futur simple de l'indicatif après avoir placé les terminaisons verbales en tant que des sous-branches. En même temps nous mettons devant chaque type verbal le verbe correspondant à titre d'exemple pour illustrer fortement l'idée.



Concernant la phase de fixation, nous avons proposé une simple carte heuristique qui synthétise toute la leçon :

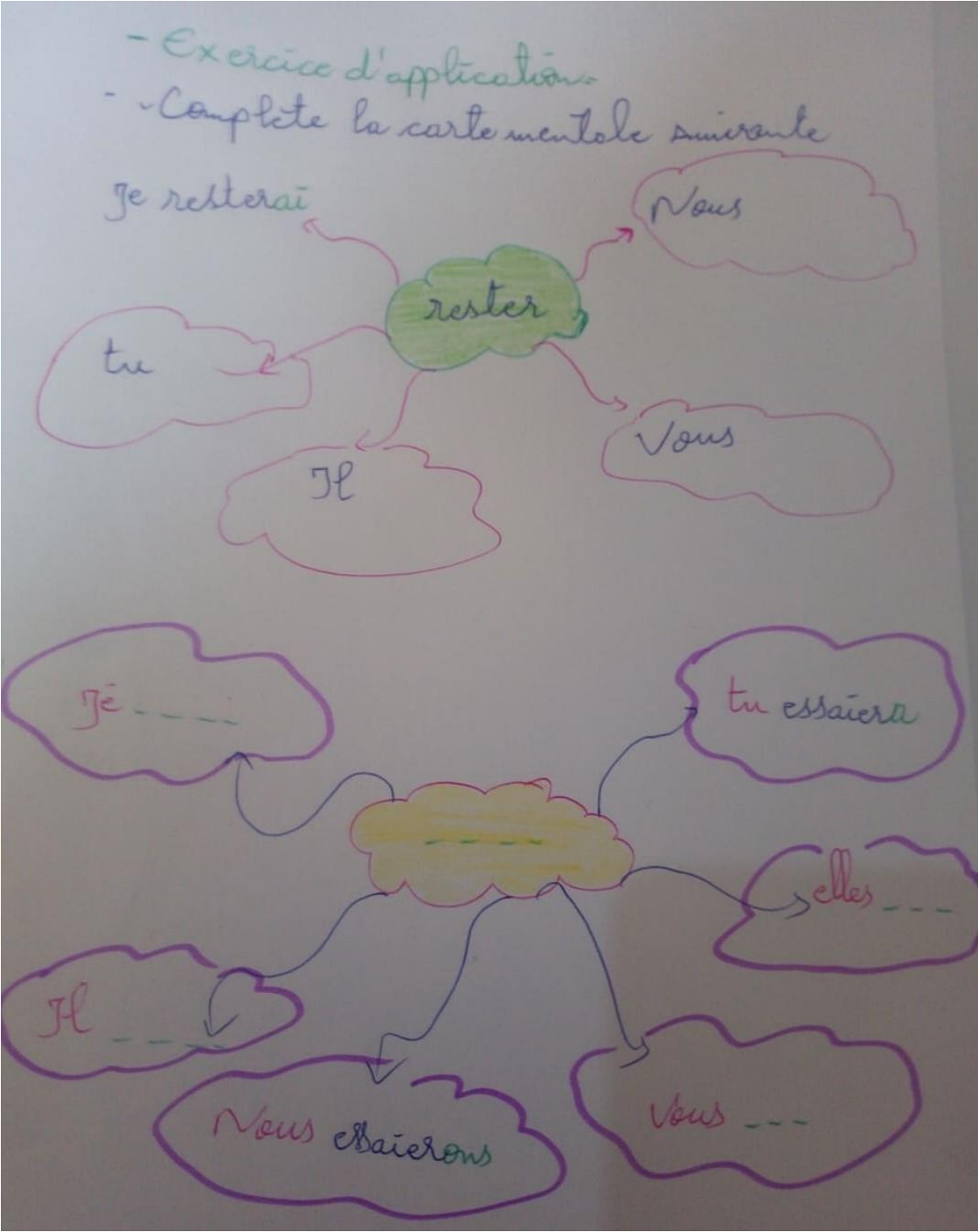






***un exercice d'application :**

Nous avons proposé une carte mentale à compléter comme un exercice d'application.

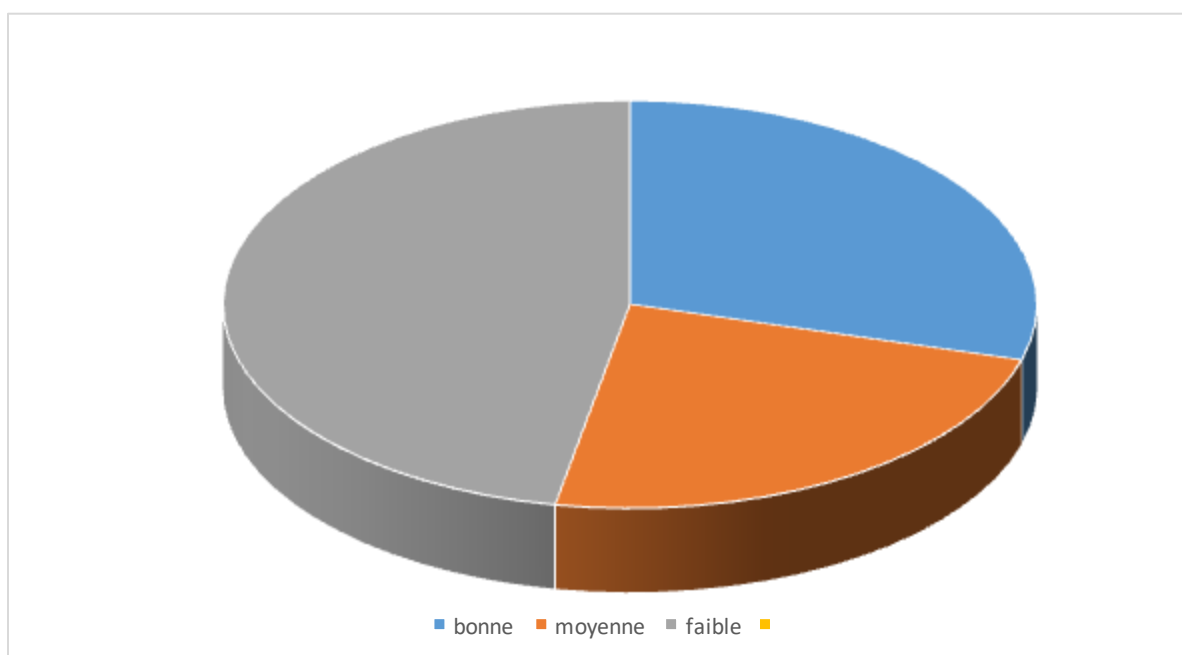


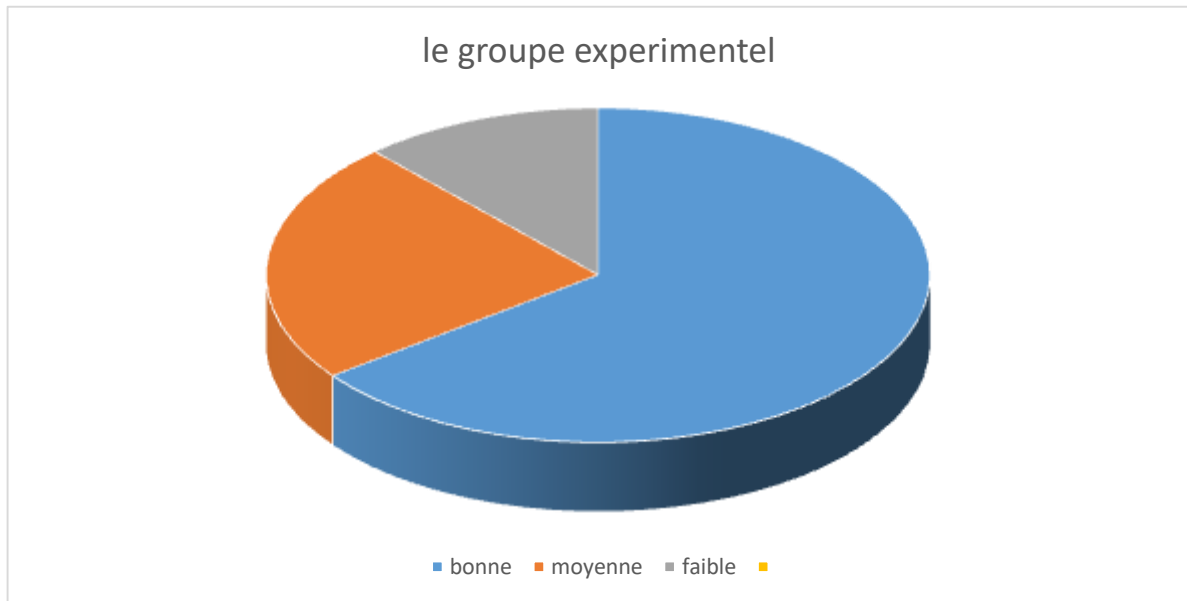
4. La grille d'observation :

Critères d'évaluation	Groupe témoin (19 élèves)	Groupe expérimental (17 élèves)
La compréhension globale de la leçon	Bonne : 05 Moyenne : 04 Faible : 08	Bonne : 11 Moyenne : 04 Faible : 02
L'interaction apprenant/enseignant	Forte : 04 Moyenne : 02 Nulle : 11	Forte : 13 Moyenne : 03 Nulle : 01
La motivation et l'ambiance des apprenants	Forte : 04 Moyenne : 02 Nulle : 11	Forte : 14 Moyenne : 02 Nulle : 01
La maîtrise de conjugaison des verbes au futur simple	Bonne : 05 Moyenne : 03 Faible : 11	Bonne : 12 Moyenne : 03 Faible : 02

5/Analyse et interprétation des résultats :

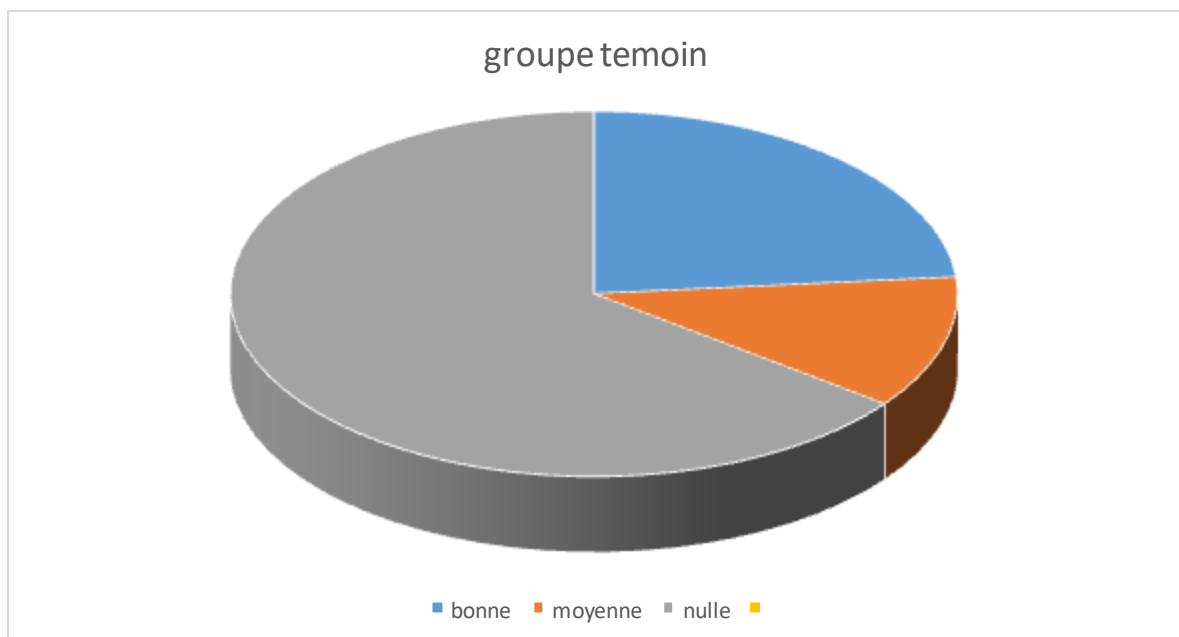
Le tableau ci-dessus présente une analyse comparative effectuée entre les deux groupes (groupe témoin et groupe expérimentale) pour valider nos hypothèses proposées concernant le rôle de la carte heuristique dans l'enseignement de la conjugaison.

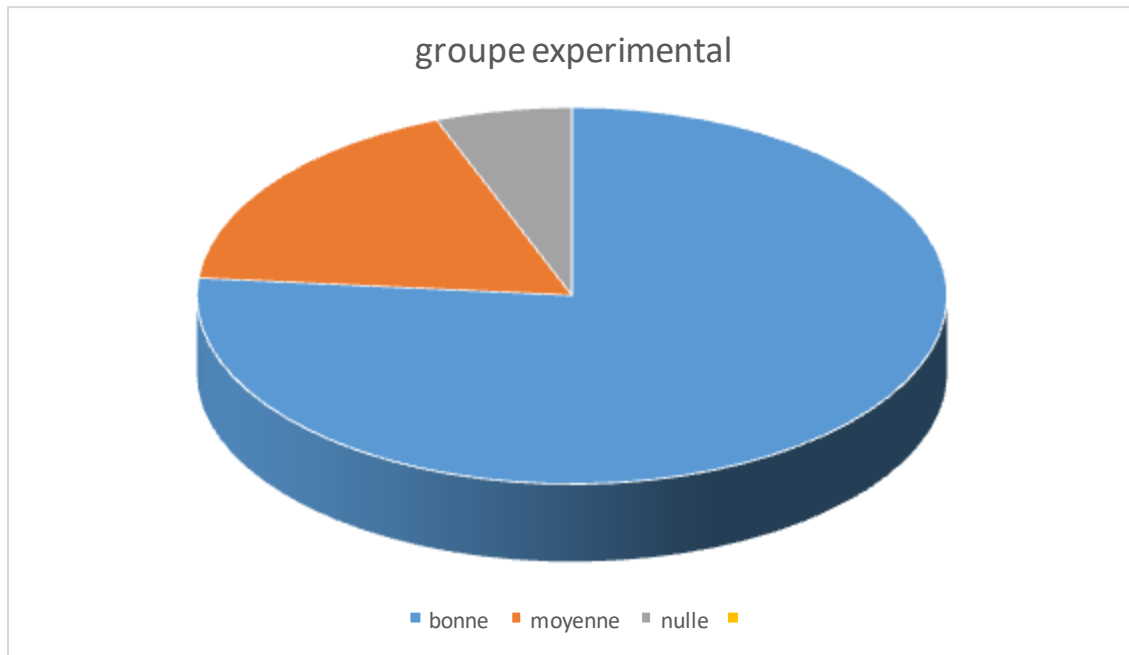
1- La compréhension globale de la leçon :

**Le constat :**

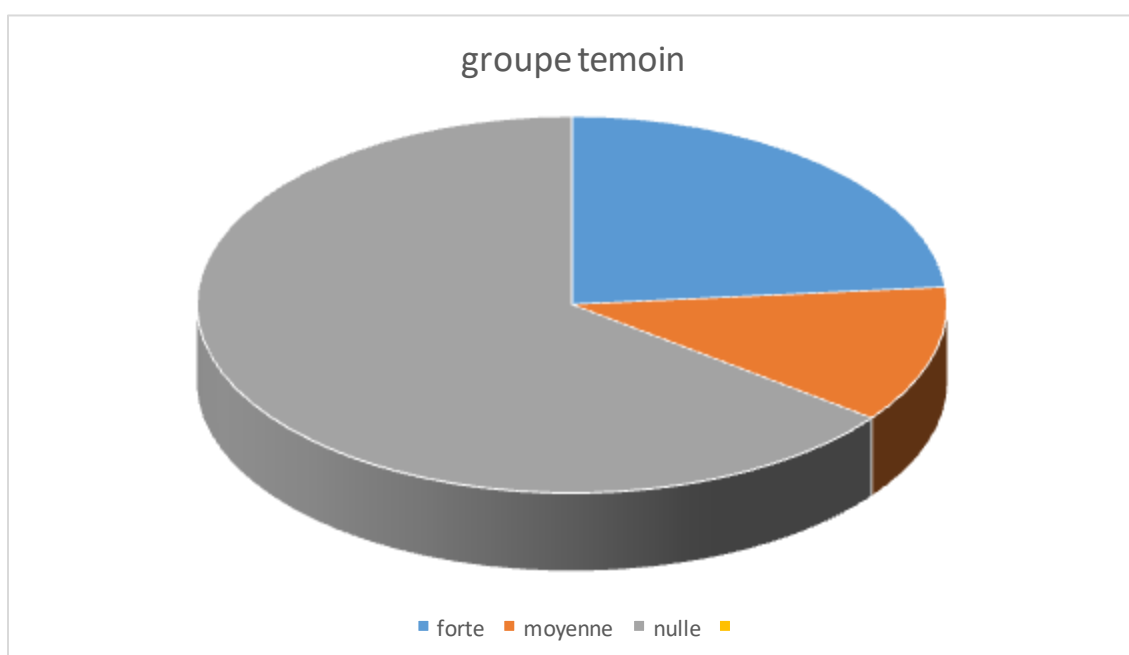
On remarque que la majorité des apprenants du groupe expérimental assimilent bien la leçon par rapport à l'autre groupe. En plus nous avons également noté que dans le groupe témoin le nombre d'élèves n'ayant pas compris la leçon était significativement plus élevé que le nombre d'élèves du groupe expérimental.

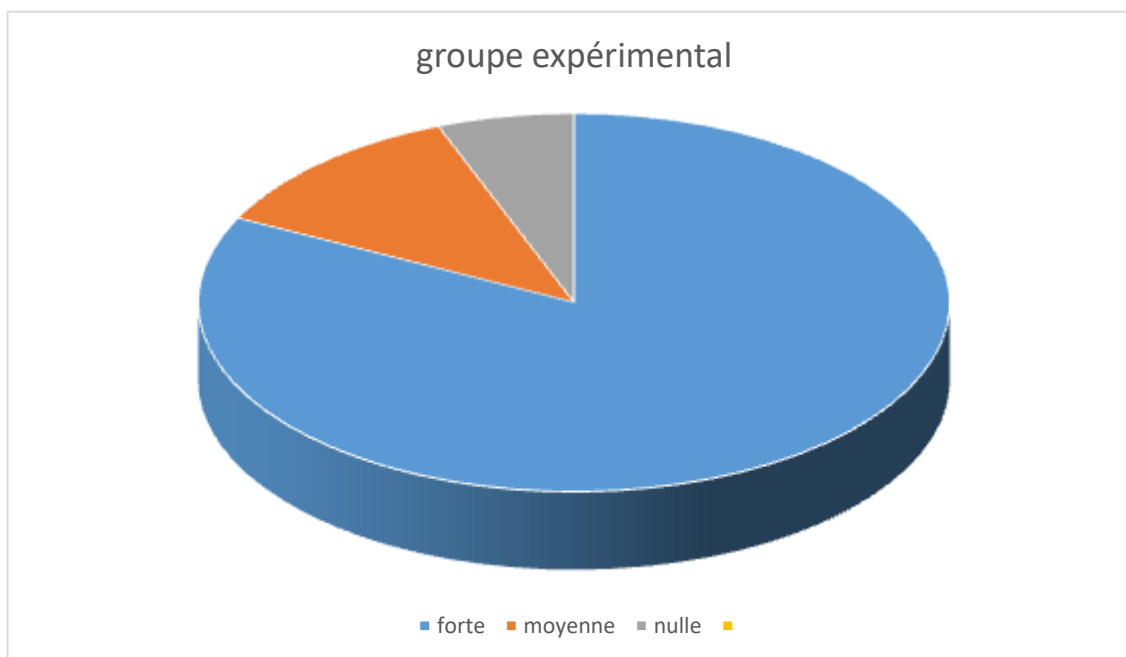
A partir des résultats, nous constatons que la carte heuristique a un effet améliorant de la compétence de la compréhension de l'activité de conjugaison pour les élèves ayant des difficultés d'assimiler et de mémoriser les morphologies verbales.

2. l'interaction enseignant/apprenant :

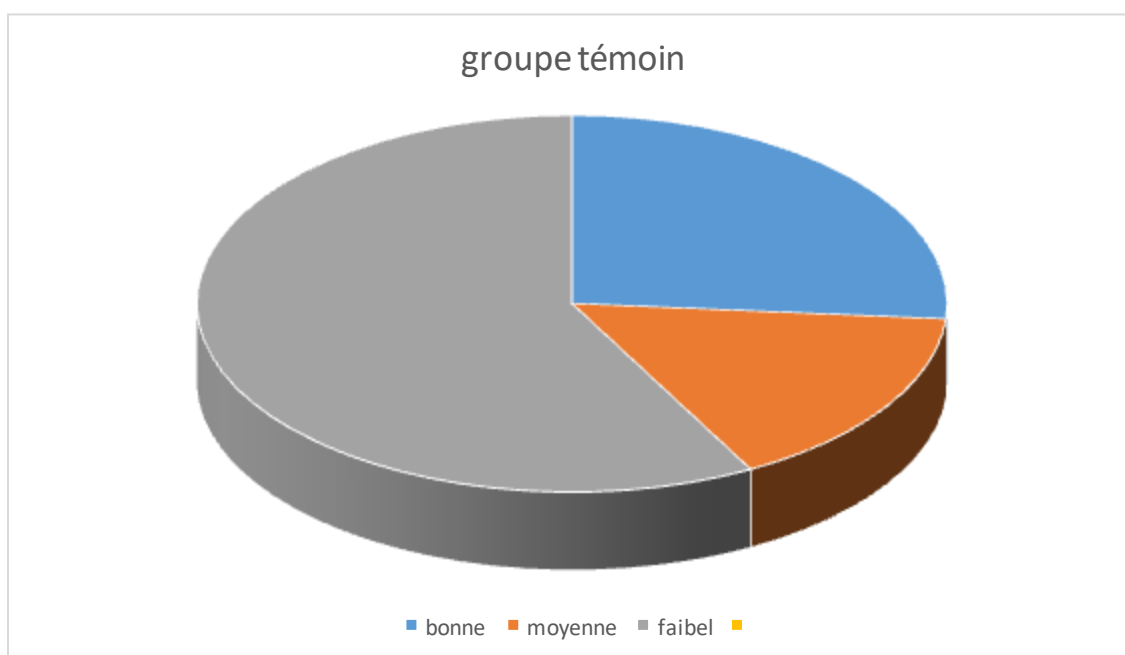
**Le constat :**

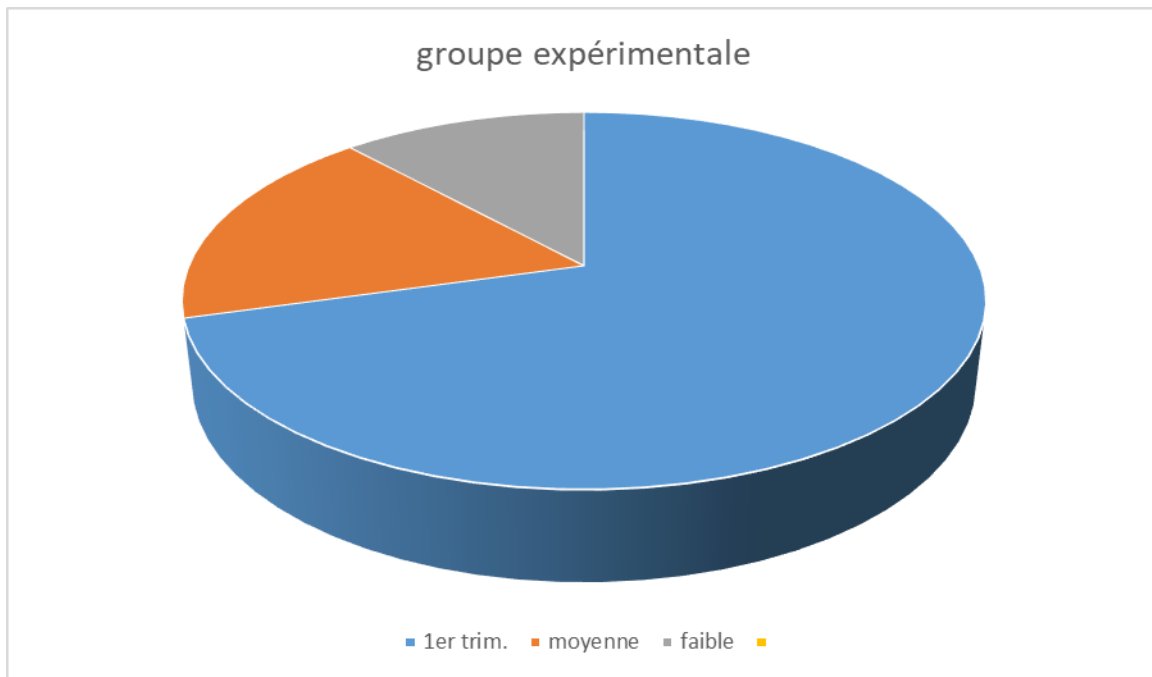
Nous remarquons que le degré d'interaction entre l'enseignant et les apprenants est plus élevé dans le groupe expérimental, où il peut atteindre environ le tiers des apprenants qui interagissent avec l'enseignant dans le groupe témoin. Ainsi, les apprenants ont vraiment apprécié travailler avec la carte heuristique car cela leur permettait d'interagir automatiquement avec leur enseignant.

3. La motivation et l'ambiance des apprenants :

**Le constat :**

A partir des résultats obtenus, les apprenants du groupe témoin ont une faible motivation par rapport à l'autre groupe expérimental. Nous avons observé une réaction positive des apprenants expérimentés, une ambiance extraordinaire ; les apprenants ont beaucoup réagi aux dessins, aux couleurs et à la schématisation arborescente ce qui les a motivé à participer tout au long de la séance. L'exploitation de la carte heuristique comme support pédagogique ouvre aux apprenants une atmosphère amusante, captivante et motivante ce qui les aide à apprendre avec plaisir et mémoriser facilement leur connaissances.

4. La maîtrise de conjugaison au futur simple :



Commentaire

Nous avons constaté que la majorité des apprenants du groupe expérimental maîtrise bien la conjugaison des verbes au futur simple tandis que les apprenants du groupe témoin ont des difficultés avec la conjugaison des verbes parce qu'ils n'ont pas bien assimilé la leçon.

En effet, d'après ces constats nous remarquons une nette amélioration de la part des apprenants du groupe expérimental grâce à l'intégration de la carte heuristique qui joue un rôle prépondérant dans la compréhension de l'activité de conjugaison. . Alors que la méthode habituelle d'enseigner cette activité pédagogique basant sur le manuel scolaire est très démotivante et ennuyeuse, car les apprenants n'ont pas attiré et stimulé par l'analyse des exemples de manuel et l'étape de fixation habitué pour apprendre la règle. Par contre ils ont bien aimé la carte heuristique lorsqu'elle vraiment facilite leur compréhension et leur mémorisation afin de trouver le plaisir de conjuguer.

Chapitre 02
Analyse et interprétation
du questionnaire

Chapitre II

1. Description du questionnaire

Nous avons choisi de faire un questionnaire destiné aux enseignants de cycle moyen pour connaître leur point de vue sur le rôle de la carte heuristique en tant qu'outil didactique dans l'enseignement apprentissage de FLE et en particulier dans l'activité de conjugaison.

En attendant, découvrez si les enseignants sont habitués à utiliser cet outil en classe ou non.

Le questionnaire est une technique qui nous aide à récolter rapidement un champ d'informations au service de notre recherche scientifique.

Cette enquête a été menée avec 6 enseignants de français de différents collèges de la ville de BAGHAI-KHANCHELA.

Nous avons proposé un questionnaire composé de 3 questions fermées et 9 questions ouvertes.

2. Analyse et Interprétation des résultats reçus :

1- comment trouvez-vous l'enseignement de la langue française ?

Commentaire

Selon les réponses des enseignants, on peut conclure que l'enseignement du français langue étrangère en Algérie reste une tâche très difficile notamment dans les zones rurales.

2- Quelles démarches pédagogiques adoptez-vous en classe ?

Commentaire

On remarque que tous les enseignants ont adapté une seule démarche pédagogique qui est l'approche par compétence pour orienter leurs élèves vers l'objectif de leçon. Cette démarche rend l'élève plus actif.

3- Quels outils de travail utilisez-vous en classe ?

Commentaire :

D'après les résultats obtenus, nous avons remarqué que les enseignants utilisent plusieurs outils en classe telle que le manuel scolaire, le procédé la Martinière, l'ardoise, la data show pour faciliter la compréhension aux apprenants.

Chapitre II

4- Accordez-vous une importance à l'activité de conjugaison ?

- Oui
- Non

Commentaire

Tous les enseignants répondent par oui, lorsqu'ils ont accordé une grande importance à l'activité de conjugaison.

5- Trouvez-vous que les apprenants ont des difficultés d'assimiler le cours de conjugaison ?

Commentaire

Nous avons remarqué que tous les enseignants ont le même point de vue concernant les problèmes rencontrés tout au long de la séance de conjugaison. Les enseignants assurent que les apprenants trouvent des difficultés majeures à appliquer les temps et les modes verbaux à l'oral et à l'écrit.

6- Quels outils pédagogiques et didactiques utilisez-vous pour faciliter l'acquisition de cette compétence

<u>Les outils pédagogiques utilisés</u>	<u>Le nombre d'enseignants</u>
-Faire beaucoup d'exercices d'applications.	-02
-faire des exercices sur l'ardoise.	-01
-faciliter la tâche par des schématisations	-03

Commentaire

A partir de la réponse des enseignants, on trouve que deux (02) enseignants font beaucoup d'exercices d'application pour faciliter la compréhension de la leçon et fixer les morphologies verbales dans les cerveaux des élèves. Tandis que l'un des enseignants privilégie l'ardoise comme un outil pédagogique rapide et doublement efficace pour optimiser l'apprentissage de la conjugaison. Toutefois, les autres enseignants préfèrent la schématisation comme un outil pédagogique le plus pratique qui donne le fruit dans l'enseignement de l'activité de la conjugaison et aussi améliore la compréhension de tel ou tel mode verbale.

Chapitre II

7- Avez-vous l'habitude d'utiliser la carte mentale dans l'enseignement-apprentissage de FLE ?

<u>Les réponses</u>	<u>Le nombre d'enseignant</u>
-oui	-05
-non	-00
-par fois	-01

Commentaire :

La majorité des enseignants ont l'habitude d'employer la carte mentale dans l'enseignement-apprentissage en classe de français langue étrangère.

8- Si oui, dites dans quelle activité ?

<u>Les activités</u>	<u>Le nombre des enseignants</u>
-la grammaire, la conjugaison, le vocabulaire.	-02
-la grammaire, la conjugaison, l'orthographe, la production écrite.	-04

Commentaire

Nous avons remarqué que tous les enseignants ont l'habitude d'intégrer la technique de MIND MAPPING en classe de FLE.

Il y'a (02) deux enseignants qui utilisent la carte heuristique dans l'activité de la grammaire, la conjugaison et le vocabulaire ; ils affirment que cet outil permet un accès facile au cours.

Les autres enseignants qui sont au nombre de quatre (04) nous affirment que cet outil est souvent présent dans toutes les activités d'enseignement car la carte heuristique est l'un des outils pédagogiques les plus attirants et motivants en classe des langues étrangères. Par exemple, ils ont employé la carte mentale dans l'activité de l'orthographe pour formuler les adverbes de manières, dans l'activité de la grammaire pour expliquer les types de phrases, dans l'activité de conjugaison pour clarifier la conjugaison des verbes à l'imparfait....

Chapitre II

9- Utilisez-vous éventuellement la carte heuristique dans l'activité de conjugaison ?

<u>Les réponses</u>	<u>Le nombre d'enseignants</u>
-oui	-05
-pas fréquemment	-01
-non	-00

Commentaire

Selon les résultats obtenus, nous avons constaté que cinq enseignants ont utilisé la carte heuristique dans l'activité de la conjugaison, et un seul (01) enseignant utilise ce moyen parfois pour expliquer les règles de conjugaison.

10- Voyez-vous que la carte heuristique a un rôle important dans cette activité ?

Commentaire

Les enseignants nous assurent que la schématisation de pensée a un rôle primordial dans la compréhension de l'activité de conjugaison parce qu'elle aide les apprenants à apprendre facilement et rapidement les cours, en plus la représentation graphique aide les élèves à mémoriser les terminaisons verbales aisément dans la tête.

11.- Pensez-vous que la carte mentale est un outil efficace qui donne le fruit en classe de FLE ?

Commentaire

A partir des résultats obtenus de ce questionnaire, nous avons découvert que les enseignants considèrent la carte heuristique comme un outil idéal dans l'enseignement de la langue française en tant que langue étrangère et secondaire en Algérie. Ils nous garantissent que cette méthode est très utile en classe pas uniquement dans l'activité de conjugaison mais dans les autres activités aussi car elle aide les apprenants à assimiler, comprendre, mémoriser facilement et rapidement les leçons, elle les aide à organiser leurs idées.

Conclusion générale

Conclusion générale

Notre travail qui s'intitule « l'usage de la carte heuristique comme outil pédagogique idéal pour améliorer l'apprentissage de la conjugaison », visait à découvrir l'efficacité et l'utilité de la carte heuristique dans l'enseignement-apprentissage de l'activité de conjugaison en classe de FLE au collège.

Dans notre mémoire, nous avons parlé en premier lieu sur la carte heuristique dans l'enseignement-apprentissage de FLE en essayant de montrer sa définition, son origine, ses caractéristiques et son intérêt didactique dans la classe de FLE et son rôle dans l'amélioration de l'activité de conjugaison. En second lieu nous avons montré la place de l'enseignement de conjugaison dans les différentes méthodologies d'enseignement et sa didactique au cycle moyen Algérien.

D'après l'analyse de questionnaire destiné aux enseignants de collège, nous avons constaté que la majorité des enseignants nous garantissent que la carte heuristique a un rôle très intéressant dans l'amélioration d'apprentissage de conjugaison, elle aide les élève à assimiler et acquérir facilement et rapidement les conjugaisons des verbes et aussi les aide à être plus motivés et concentrés dans la classe grâce aux couleurs, aux dessins et aux images figurant sur la schématisation arborescente.

Nous avons évoqué dans le dernier chapitre notre expérimentation qui a été effectuée avec les apprenants de 2^{ème} année moyenne où nous avons pu confirmer nos hypothèses initialement proposées dans notre recherche scientifique, ce qui nous amène à dire que la carte heuristique est un outil pédagogique idéal et très efficace dans l'enseignement de la conjugaison facilitant la compréhension et la mémorisation des morphologies verbales dans un milieu motivant.

Après avoir analysé les résultats de notre expérimentation, il est nécessaire de souligner l'utilité et l'importance de la carte heuristique dans l'amélioration de l'enseignement-apprentissage de l'activité de conjugaison en classe de FLE. La carte mentale a un rôle prépondérant dans la clarification de la structure de chaque leçon lorsqu'elle rend tout ce qui est complexe plus facile et simple à comprendre. Grâce aux schémas, aux liens entre les notions de leçon, aux branches ramifiées, aux dessins, aux belles couleurs, aux images et aux mots-clés l'apprenant sera stimulé et bien concentré tout au long de son apprentissage afin d'assimiler et mémoriser facilement son savoir avec plaisir.

Conclusion générale

La carte heuristique rend le processus d'apprentissage non ennuyeux mais très intéressant car elle donne à l'apprenant un sentiment de joie juste en la regardant ce qui l'aide effectivement à réveiller leur envie d'apprendre la langue et ses règles grammaticales spontanément et les retenir facilement pour les réutiliser à l'écrit ou à l'oral.

Donc, La carte heuristique est l'un des outils pédagogiques les plus privilégiées en didactique des langues étrangères qui sert à optimiser l'apprentissage de FLE.

Bibliographie

BIBLIOGRAPHIE :

- *JAKES TARDIF, Pour un enseignement stratégique l'apport de la psychologie cognitive, les Editions LOGIQUES, 1997, page : 475.*

- *JEAN LUC DELADRIERE, organisez vos idées avec le MIND MAPPING, DUNOD, 2004-2007, page : 202.*

- *JEAN-PIERRE CUQ, dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, édition CLE International, Paris, 2003, page : 268.*

-https://fr.wikipedia.org/wiki/Carte_heuristique.

-http://fr.wikisource.org/wiki/Page:Anatole_France_-_Le_Crime_de_Sylvestre_Bonnard,_1896.djvu/209.

-<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-000859450/file/LES8CARTES8HEURISTIQUES8AU8SERVICE8D8UNE8REDAGOGIE8ACTIVE.pdf>

--<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/conjugaison/18253>,

- <https://www.lescahiersdelinnovation.com>.

-https://qinnova.uned.es/qweb_paginas

-https://scolagram.u-cergy.fr/attachements/article/6/MémoiresEnseignement_conjugaison_FLE_representations_d-enseignants_guerif-2012_pdf.

- <https://souad-kassim-mohamed.blog4ever.com/chapitre-4-les-principaux-courants-methodologiques>.

-¹ Manuel de français deuxième année moyenne, office national des publications scolaires, 2019/2018.

Annexe :

Annexe n : 01

Le questionnaire destiné aux enseignants :

Madame /Monsieur

Je tiens à vous remercier d'avance d'avoir rempli ce questionnaire qui m'aiderait assurément à accomplir mon mémoire de fin d'étude .je vous invite à répondre aux questions suivantes :

1/Comment trouvez –vous l'enseignement de la langue française ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2/Quelles démarches pédagogiques adoptez-vous en classe ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3/Quels outils de travail utilisez –vous en classe ?

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

4/Accordez-vous une importance à l'activité de conjugaison ?

- Oui
- non

5/Trouvez-vous que les apprenants ont des difficultés à assimiler le cours de conjugaison ?

.....
.....
.....
.....

6/Quels outils pédagogiques et didactiques utilisez-vous pour faciliter l'acquisition de cette compétence ?

.....
.....
.....
.....
.....

7/Avez –vous l'habitude d'utiliser la carte mentale dans l'enseignement-apprentissage de FLE ?

- oui
- non
- par fois

8/Si oui, dites dans quelle activité ?

.....
.....
.....

.....
.....

9/Utilisez-vous éventuellement la carte heuristique dans l'activité de conjugaison ?

- oui
- non
- pas fréquemment

10/Voyez-vous que la carte heuristique (Mind mapping) a un rôle important dans l'acquisition de cette activité ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

11/Pensez-vous que la carte mentale est un outil efficace qui donne le fruit en classe de FLE ?

.....
.....
.....
.....
.....

Merci pour votre collaboration

Annexe n : 02

SÉQUENCE 2
GÉOGRAPHIE 3

Nous conjugurons au futur simple

A Je lis le texte. **La tortue et les deux canards**

Emmenez-moi avec vous.

Ce ne sera pas facile mais nous y arriverons.

Nous prendrons chacun le bout d'une branche.

Nous volerons avec toi dans les airs.

Comment ferez-vous pour me porter ?

Et tu pourras te suspendre avec ta bouche.

2
Projet

B Je réponds aux questions.

- 1 Comment feront les deux canards pour transporter la tortue ?
- 2 Je complète le tableau avec ma/mon camarade.

Verbe au futur simple	son infinitif	son sujet
arriverons	arriver	nous
ferez
prendrons
pourras
volerons

« Verbe «arriver au futur simple

J'arrive**rai**
 Tu arrive**ras**
 Il/elle/on arrive**ra**
 Nous arrive**rons**
 Vous arrive**rez**
 Ils/elles arrive**ront**

Le futur simple exprime une action qui se produira dans un avenir proche ou lointain.

Au futur simple, tous les verbes ont **les mêmes terminaisons** :

Les terminaisons			
je	rai	nous	rons
tu	ras	vous	rez
il/elle	ra	ils/elles	ront

Certains verbes irréguliers changent leur base :

faire	je fe rai	aller	i j rai	venir	je viend rai
être	je se rai	avoir	i a rai	savoir	je saur ai

Résumé :

Notre recherche se focalise principalement sur l'intégration de la carte heuristique en classe de FLE, précisément dans l'enseignement de l'activité de conjugaison pour découvrir la fluidité et l'efficacité de cet outil dans l'amélioration des processus d'apprentissage.

La carte heuristique est une représentation graphique permet de visualiser, catégoriser, organiser, hiérarchiser les idées facilement sur la base des dessins, des couleurs, de images et des mots-clés. Ces différentes caractéristiques de ces supports pédagogiques facilitent la compréhension et la mémorisation des connaissances de conjugaison chez les apprenants.

En plus, la carte mentale attire leur attention et les motive à éveiller leur envie d'apprendre dans un climat amusant et dynamique.

La carte heuristique est l'un des outils pédagogiques les plus privilégiés en didactique des langues étrangères qui sert à optimiser l'apprentissage de FLE.

Mots clés : la carte heuristique, carte mentale, outil pédagogique, l'enseignement-apprentissage, FLE, la conjugaison, morphologie verbale.

ملخص :

يركز بحثنا بشكل أساسي على دمج الخريطة الذهنية في قسم اللغة الفرنسية كلغة اجنبية على وجه التحديد في تدريس نشاط الاقتران لاكتشاف سيولة وفعالية هذه الأداة في تحسين عملية التعلم. الخريطة الذهنية هي تمثيل رسومي يجعل من السهل تصور الأفكار وتصنيفها وتنظيمها وتحديد أولوياتها بناء على الرسومات والألوان والصور والكلمات الرئيسية، وهذه الخصائص المختلفة لهذه الوسائل التعليمية تجعل من السهل فهم وحفظ معارف الاقتران عند التلاميذ. كما ان الخريطة الذهنية تجذب انتباههم وتحفزهم على ايقاظ رغبتهم في التعلم في جو مرح وديناميكي

الكلمات المفتاحية: الخريطة الذهنية، وسيلة تعليمية، تدريس /تعليم، اللغة الفرنسية اجنبية، الاقتران .

Abstract :

Our recherche mainly focuses on the intégration the MIND MAP in the Franch as a foreign language class precisely in the teaching of the conjugation activity to discover the fluidity and the effectivenss of this tool in the improvement of the learning process.

The mind ma pis a graphic representation that makes it possible to visualize, cartgorize, organize, prioritize ideas easily by relying on the drawings, colors, images,keyword, these different caracteritics of this didactic means facilitates the inderstanding and the the memorisation of knowledge of cnjugation in learnes . also the mind map attracts their attention and motivates them to awaken their desir to learn in fun and dynamic atmosphere.

Keywords : mind map ,educational tool, teaching-learning, Franch as a foreing language , conjugation, verbal morphology.