

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

اسم ولقب الطالب/ة:

المستوى: الأولى ماستر

المدة: ساعة ونصف

التخصص: أدب حديث ومعاصر

المادة: تقنيات ومناهج البحث العلمي

أجب على الأسئلة الآتية بدقة واختصار وتنظيم:

السؤال الأول: عدد ما يجب أن يتفاداه الباحث أثناء اختياره موضوع البحث؟ (5ن)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثاني: حدد ما المقصود بإشكالية البحث مبرزا دورها في توجيه البحث. (5ن)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
السؤال الثالث: اقترح موضوع بحث في الأدب الحديث والمعاصر، ثم صُغ له إشكالية مناسبة، وضع خطة أولية له. (10ن)

بالتوفيق والسداد

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

التخصص: أدب حديث ومعاصر

المستوى: الأولى ماستر

الإجابة النموذجية

الجواب الأول: 5

أ- الموضوعات التي يشتد حولها الخلاف: حيث إنها بحاجة إلى فحص وتمحيص، ومن الصعب على الباحث أن يكون موضوعيا في الوقت الذي تكون فيه الحقائق والوقائع مختلفا فيها إذ ليس البحث مجرد عرض آراء المخالفين والمؤيدين فقط.

ب- الموضوعات العلمية المعقدة: التي تحتاج إلى تقنية عالية لأن موضوعات كهذه ستكون صعبة على المبتدئ في هذه المرحلة.

ج- الموضوعات الخاملة: التي لا تبدو ممتعة فإذا كانت المادة العلمية من الأساس غير مشجعة فإنه سيصبح مملا وعائقا من التقدم.

د- الموضوعات التي يصعب العثور على مادتها العلمية: في مراكز المعلومات المحلية وبصورة كافية فليس من الحكمة أن يستمر الطالب في بحث تندر مصادره.

هـ- الموضوعات الواسعة جدا: فإن الباحث سيعاني كثيرا من المتاعب، وعليه من البداية أن يحاول حصره وتحديد بدلا من طرحه كما خطر بباله.

و- الموضوعات الضيقة جدا: بعض الموضوعات قصيرة وضيقة، ولا تتحمل لضيقها تأليف رسالة علمية في حدودها، وسيصيب الباحث الكثير من الغنت في معالجتها.

ز- الموضوعات الغامضة: يتبعها غموض الفكرة فلا يعرف الباحث ما الذي يمكن تصنيفه من المعلومات مما يدخلها تحتها، والأخرى التي يجب حذفها، وينتج عن هذا أن الباحث ربما قرأ الكثير مما ليس له صلة أو علاقة بالموضوع، وحينئذ يصعب أن يخرج برؤية وتصور واضح له.

ح- الموضوعات الميدانية: التي يلفها شيء من السرية والغموض في الممارسة، وفي تفسير وتأويل نشاطها.

الجواب الثاني: 5

- إشكالية البحث في معظم الأحيان ليست معقدة كثيرا كما هو حال المشكلة البحثية، فإشكالية البحث هي معضلة تواجه الفرد أو الجماعة أو تواجه تقنية ما أو صناعة ما أو اقتصاد أسرة في مدينة ما أو في دولة من الدول، أو هي تلك

المعضلة التي تواجه أساليب التعليم والتعلم أو تواجه إدارة من الإدارات الخاصة أو العامة أو مؤسسة من المؤسسات أو إنتاج شركة من الشركات أو من أجل تجويد إدارة من الإدارات وتحسينها أو جامعة من الجامعات أو علاقة من العلاقات الاجتماعية وغيرها كثير، وهذه الإشكاليات في معظم الأحيان يتولاها الباحثين في الجامعات والأكاديميات بالبحث في نيل الشهادت العليا والتخصصية.

- إشكالية البحث هي التي تواجه المهتمين بالبحث العلمي مما يجعلهم يصوغونها موضوعا يستوجب البحث بعد أن تحدد أهدافه على الوضوح وأن يتمحور على فروض وتساؤلات ينتظم عليها بوحدة منهجية تمكن الباحث من الوصول إلى نتائج موضوعية في دائرة الممكن المتوقع وغير المتوقع.

- يؤكد المشتغلون بالبحث العلمي أن اختيار إشكالية البحث وتحديدتها، ربما يكون أصعب من إيجاد الحلول لها.. كما أن هذا التحديد والاختيار، سيترتب عليه أمور كثيرة منها: نوعية الدراسة التي يستطيع الباحث أن يقوم بها، طبيعة المنهج الذي يتبع، خطة البحث وأدواته... وعليه تبرز أهمية وقيمة إشكالية البحث لا يكونها مجرد سؤال يطرح، بل يكونها العمود الفقري الذي تبنى عليه باقي المراحل الأخرى.

الجواب الثالث: 10

يتعين على الطالب عند الإجابة على هذا السؤال أن يقترح موضوعا لمذكرة تخرج في مجال بحثي محدد سلفا وهو: الأدب الحديث والمعاصر، على أن يراعي الشروط والضوابط الأساسية التي تعرف عليها في المحاضرات التي تم فيها ضبط الكثير من الشروط الواجب توافرها في المواضيع البحثية المعدة لرسائل التخرج، ومعتمدا على الجانب التطبيقي الذي استثمر فيه تلك المعارف النظرية، كما يجب عليه وضع خطة مبدئية منسجمة ومتزنة تكون خادمة للموضوع الذي سيبحث فيه، مراعي تقسيما أكاديميا مضبوطا ينم عن معرفة وإدراك بالتقنيات التي تعرف عليها مسبقا، حيث أن تقسيم وتبويب البحث سمة من سماته الأساسية، ويقصد بهذه العملية توزيع المادة العلمية على الأقسام التي ترتبط بهيكل البحث بطريقة متسلسلة ومتوازنة، حيث يجعل الباحث لكل عنصر أو فصل وما ينضوي تحته من مباحث مادته العلمية التي تخدمه، والمقصود هنا أن تنتزع تلك المادة على الأقسام الرئيسية للبحث وهي: المقدمة، والمتمن، والخاتمة وما يدخل تحتها من تقريرات، فتقسيم الموضوع يعني تحديد الفكرة الأساسية والكلية للموضوع، تحديدا جامعا مانعا وواضحا، وإعطائها عنوانا رئيسا، ثم تحديد مدخل الموضوع في صورة مقدمة البحث، والقيام بتفتيت وتقسيم الفكرة الأساسية إلى أفكار فرعية وجزئية خاصة. بحيث يشكل التقسيم هيكله وبناء البحث، ثم القيام بإعطاء العناوين الفرعية والجزئية. ((الأجزاء، الأقسام، الأبواب، الفصول، الفروع، المباحث، المطالب، ثم: أولا، ثانيا، ثالثا... ثم أ ب ج... ثم 1، 2، 3.....)).

ملاحظة هامة: يجب على الباحث عدم الخلط بين مراحل التقسيم تقديما وتأخيرا، مع ضرورة تسمية الفصول والمباحث، وغيرها من الأمور الأساسية عند إعداد خطة بحث منهجية كما تم ذكر ذلك سابقا.