



*République Algérienne Démocratique Et Populaire*  
*Ministère De L'enseignement Supérieur et De La Recherche*  
*Scientifique*



**Université Abbes Laghrou-Khenchela-**

**Département : littérature et Langue Française**  
**Option : Langue appliquée**

*L'impact de la motivation dans l'enseignement/  
apprentissage du français langue étrangère.*  
*Cas de 5 Emme année primaire.*

**Présenté Par :**

**Soumia Terrak**

**Dirigé par :**

**Yacine Mansouri**

**Soutenu le 15/07/2021**

**Devant le jury composé :**

**Présidente :** Fatiha DJEBAILI (M.C.B) Université Abbes Laghrou – Khenchela-

**Rapporteur :** Yacine MANSOURI (M.A.A) Université Abbes Laghrou – Khenchela-

**Examinatrice :** Ismahan LAABED (M.A.A) Université Abbes Laghrou – Khenchela-

**Année universitaire : 2020/2021**

# ***Remerciements***

**Tout d'abord je dois remercier Dieu qui nous a donné la santé et la volonté  
durant la réalisation de ce présent travail de recherche.**

**Nous tenons également à remercier notre encadreur monsieur Yacine  
MANSOURI pour ses conseils précieux, ses remarques ainsi que pour sa  
compréhension durant la réalisation de ce modeste travail.**

**Nos remerciements vont également à tous ceux qui, de près ou de loin ont  
contribué à la réalisation de ce travail.**

# ***Dédicace***

***Un grand merci à l'ensemble de ma famille et plus  
particulièrement à mes parents***

***Et je dédie ce modeste travail accompagné d'un profond amour :  
A celle qui ma arrosé de tendresse et d'espoir, à la source d'amour  
incessible, ma chère mère.***

***A mes chères sœurs Manouba, Romaiassa et manel et à ma chère***

***Copine Sabrina***

***Sans oublier mon petit frère Mohamed Amine, et mon oncle mon deuxième  
père Abdelkader.***

***Enfin, merci à tous ceux qui ont rendu possible ce travail et même s'ils ne  
retrouvent pas dans cette petite liste, ils sont dans mes pensées.***

## Sommaire

Remercîments	
Dédicace	
Introduction générale	6
Partie théorique	
<b>CHAPITRE I : La motivation</b>	
1. Généralités sur le terme motivation	10
2. Les techniques de la motivation	11
2.1. La théorie de l'autodétermination	11
2.2. Approches béhavioristes	11
2.3. La théorie d'attributions causales	11
2.3.1. Le locus	12
2.3.2. Les attributions causales	12
2.3.3 Le contrôle par l'élève	12
3. Les modèles de la motivation (types)	12
3.1 La motivation intrinsèque	12
3.2 La motivation extrinsèque	13
3.3 La motivation intrinsèque	13
3.4 La motivation instrumentale	13
3.5 La motivation intégrée	13
3.6 Amotivation	13
4. La motivation dans l'enseignement-apprentissage des langues	14
5. La motivation chez les humains	14
5.1 L'analyse de la motivation	14
5.2 La motivation scolaire	15
6. Le dynamisme motivationnel	15
6.1. La connaissance de la valeur d'une activité	16
6.2. La reconnaissance de sa compétence à réaliser une activité	16
6.3 La perception de contrôlabilité	16
6.4. Les indicateurs de la motivation :	16
6.4.1- Un partage cognitif (chez l'apprenant)	16
6.4.2 La ténacité	17
6.4.3 La performance	17

7. Les conditions à respecter pour susciter la motivation des élèves	17
7.1 Significatif aux yeux des étudiants	17
7.2 s'intégrer aux autres activités	18
7.3 présenter un défi pour les élèves	18
7.4 Requérir un engagement cognitif de l'élève	18
7.5 Comporter des consignes claires	19
Conclusion partielle	19
<b>CHAPITRE II: L'enseignant et l'apprenant dans le processus d'enseignement/apprentissage.</b>	
Introduction partielle	21
1. Aperçu général sur l'enseignant	22
1.1 La signification de mot enseignant	22
1.2. Caractéristiques d'un bon enseignant	22
1.3 La tâche d'un enseignant	23
1.4. Les différents rôles que peut avoir l'enseignant	23
1.5 Organisateur	24
1.6 Contrôleur	24
1.7 Assurer un support linguistique permanent pour les gestes : (Support d'enseignement)	24
1.8 Évaluer par l'observation pour adapter les situations (Evaluateur)	25
1.9 Participant	25
1.10 Ressource	25
2. Etapes amélioratrices de la motivation	25
3. Les élèves concernés par la motivation	27
3.1 Le mauvais élève	27
3.2 L'élève travailleur	27
4. Les raisons principales de la démotivation des élèves	27
5. Le rôle de la motivation dans l'enseignement	28
<b>PARTIE PRATIQUE</b>	
<b>CHAPITRE III: Analyse des questionnaires et Observation en classe de langue</b>	
Introduction partielle	30
1. Elaboration de la recherche	31

1.1 Choix de la méthode	31
1.2 Echantillon de l'étude	31
2.1 Questionnaire des enseignants	32
a. l'objectif du questionnaire	32
2. Les outils de collecte de données	32
Conclusion partielle	47
3. Conclusion général	49
4. Références bibliographiques	48

# Introduction générale

### **Introduction générale**

Aujourd'hui, nos élèves vivent une situation délicate à tous les niveaux, surtout quand il s'agit de l'apprentissage de la langue française. Les élèves sont apeurés voire paniqués de cette langue trop difficile pour eux.

Résignés à être capable à apprendre cette langue, nos élèves sont devenus démotivés. Quant aux spécialistes, ils ne cessent de confirmer l'importance de la motivation. Comme une muse d'inspiration et élément sine qua non dans le processus de

L'apprentissage en général, et dans celui de la langue française en particulier. A partir de ce constat, nous avons pris l'initiative de réaliser une enquête pour révéler l'image de la langue française aux yeux de nos élèves d'une part.

D'autre part, tester l'impact de l'intégration des activités ludiques dans un travail en groupe afin de faire renaître une motivation préconisée.

Puisque la démotivation, qui gagne l'esprit de nos élèves, est devenue une actualité, le choix de sujet nous est imposé, il est devenu un discours familial voire social.

Pour plusieurs spécialistes, un élève sans motivation est comme un corps sans âme, un arbre sans racines. La motivation reflète l'ambition et y mène également.

### **But de l'étude**

Considérant que la motivation est un aspect méconnu de l'enseignement, nous avons l'intention d'étudier le rôle de la motivation dans l'apprentissage du français des élèves. Notre travail vise également à démontrer le rôle des enseignants à travers leur propre utilisation de la motivation des apprenants. En plus d'étudier le rôle des enseignants en tant que motivateurs, ce travail vise également à prouver l'efficacité de la motivation dans la promotion des apprentissages des élèves. Nous avons également l'intention de mener des recherches sur le besoin de motivation pour améliorer l'enseignement du FLE dans les classes algériennes.

### **Problématique**

Considérant que le manque de motivation peut être l'une des raisons pour lesquelles les élèves n'acquièrent pas la langue, en appuyant sur les enseignants comme facteurs de motivation, nous clarifions nos préoccupations à travers les questions suivantes :

- Que peuvent faire les enseignants pour stimuler et promouvoir l'enthousiasme des élèves ?
- Dans quelle mesure les enseignants peuvent-ils améliorer l'apprentissage des élèves en agissant comme une source de motivation en classe ?

Cette recherche vise à mener une explication de l'impact de la motivation dans l'enseignement/apprentissage de la langue française.

### **Hypothèses**

Nous émettons l'hypothèse que l'utilisation de la motivation aura un effet bénéfique sur l'apprentissage des élèves. Nous supposons également que les enseignants peuvent être le facteur le plus important qui motive les apprenants à améliorer leur apprentissage.

### **Choix de sujet**

Tout au long du travail, nous essaierons d'apporter des réponses non seulement théoriques, mais surtout pratiques, pour confirmer les hypothèses ci-dessus. Le choix de nos matières est le résultat de notre intérêt pour le domaine de la motivation, car selon nous, le recours à la motivation présente des avantages dans le cadre de l'enseignement du français langue étrangère.

On explique l'impact de la motivation pour apprendre le français langue étrangère. Dans le cadre de nos recherches, afin de résoudre nos problèmes, nous effectuerons une étude dans une école primaire. Par conséquent, nous avons choisi de travailler avec des élèves de cinquième année parce que nous pensons qu'il s'agit d'un cours approprié qui peut démontrer le rôle de la motivation sans trop de restrictions.

### **Moyens de recherche**

#### **Les méthodes de recherche pour la collecte de ces données sont :**

- Des questionnaires destinés aux enseignants.
- Les observations de classe pour fournir plus d'informations.

La répartition de notre travail est la suivante :

#### **Chapitre 1 :**

Il implique le développement de points de vue psychologique et de théories sur la motivation. Il fournit également diverses définitions et illustrations. Nous pensons que la motivation est un facteur clé dans l'apprentissage en général et dans l'apprentissage d'une langue seconde en particulier.

#### **Chapitre 2 :**

Le deuxième chapitre est consacré à décrire le rôle de l'enseignant dans l'enseignement et montre les stratégies de motivation des apprenants. Il montre également les différentes caractéristiques d'un enseignant compétent. Enfin ce chapitre traite le rôle d'apprenant comme un acteur dans l'enseignement /apprentissage du FLE.

**Chapitre 3 :**

Le dernier chapitre représente un travail de terrain, il vise à répondre aux questions citées dans la problématique, il répond au questionnaire destiné aux enseignants et les procédures d'observation en classe.

# **chapitre I :** **la motivation**

# Chapitre I : la motivation

---

## Le premier chapitre : la motivation

Ce chapitre étudie la motivation en essayant d'éclairer de nombreuses questions ; des définitions ; types ; théorique et processus .chaque personne est libre dans sa vie et dans sa façon de penser, agir et notamment d'apprendre une deuxième langue \ étrangère .Il y'a des gens ont la capacité d'apprendre une langue étrangère rapidement par rapport aux autre : ils ne sont pas motivés de la même manière à cause des différences origines linguistiques ; sociales et psychologiques. La motivation est un élément essentiel dans la vie de l'être humain .La motivation est un point très fort qui aider l'individu à engranger et réaliser des activités. Lorsque nous sommes passionnés, nous menons au succès et nous nous amusons dans toutes les tâches dont nous assumons la responsabilité. Quand tu es motivé Dans toute mission que nous entreprenons, nous réussissons et nous en amuserons Sens des responsabilités. De même, la motivation est importante pour l'apprentissage des langues Deuxièmement, parce qu'il détermine le désir, la capacité et la persévérance de l'apprenant à mener à bien la tâche Sa mission. Mais quelle motivation est la plus efficace?

### 1. Généralités sur le terme motivation :

Norbert SILLAMY considère la motivation comme un « **ensemble des facteurs dynamiques qui déterminent la conduite d'un individu** ». <sup>1</sup> En d'autres termes, il affirme que « **la motivation est le premier élément chronologique de la conduite ; c'est celle qui met en mouvement l'organisme, mais elle persiste jusqu'à la réduction de la tension** »

On pense généralement que l'apprentissage se produit lorsque nous voulons apprendre. Le terme de motivation est liés au désir d'apprendre, mais implique également de nombreux Des éléments comme l'énergie, le caractère, l'inspiration et l'effort seront basés sur toutes les personnes. En effet, les individus

Motivation. Selon les théoriciens ; la motivation veut dire : une relation intime entre la motivation de l'apprenant et son attitude. Cette dernière veut dire : c'est un dynamisme précis qui amplifie d'impression de bien être dans son entourage ; c'est une énergie qui guide l'engagement d'un individu pour un exercice précis.

Quant à Joseph Nuttin (1996) spécialiste de la motivation ; la définit : « **l'ensemble des mécanismes biologiques et psychologiques qui permettent le déclenchement de l'action, l'orientation, l'intensité et la persistance.** » <sup>2</sup>

Par conséquent, la motivation est orientée vers un but: l'individu la conceptualise consciemment; ce qu'il sait; ce qu'il fait avec un but et un but. C'est aussi la volonté d'agir.

---

<sup>1</sup> «Dictionnaire de psychologie 1999, p173 » .Norbert SILLAMY.

<sup>2</sup>« *Pédagogie : dictionnaire des concepts clés*1997, p238 ». Joseph Nuttin

# Chapitre I : la motivation

---

C'est la volonté de faire un niveau d'effort élevé pour atteindre les objectifs organisationnels, qui dépend du travail acharné et de la capacité à répondre à certains besoins personnels .e plus, de nombreux facteurs affectent cette relation et la rendent modifiable dans différentes conditions. Une définition unique et précise de la «motivation» est assez compliquée.

En fin, on constate que la motivation est l'ensemble des forces agissent sur personne ou en elle- même pour la pousser à se conduire d'une manière spécifique, orientée vers un objectif.

## **2. Les techniques de motivation (les théories)**

La partie suivante présentera les théories les plus importantes des écoles de pensée les plus influentes, qui ont complètement changé les domaines de la psychologie de l'éducation et de l'enseignement des langues étrangères.

### **2.1. La théorie de l'autodétermination**

Dans la théorie de Deci et Ryan (1985), l'accent est mis sur la motivation autonome et la motivation régulée par des facteurs de contrainte. Ils croient que sous l'hypothèse que le comportement humain a des causes multiples, trois types de motivations peuvent être dérivées: la motivation intrinsèque, la motivation extrinsèque et la motivation. Par conséquent, pour qu'un élève accomplisse une tâche donnée, il doit d'abord s'attendre à terminer la tâche avec succès, puis il doit voir le lien entre la tâche donnée et le succès, et enfin il doit évaluer le résultat de la tâche.

### **2.2. Approches béhavioristes**

Les comportementalistes expliquent la motivation en termes de stimuli externes et de renforcement. Ils affirment que l'organisme se comporte d'une certaine manière en réponse à des stimuli externes. Dans ce cas, la motivation est définie comme la motivation externe ou interne de l'élève, sous cette motivation, le comportement renforcé est le plus susceptible de réapparaître. Dans ce cas, on peut citer la théorie de la conduite (Hull) et la théorie des conditions proposées par BF Skinner en 1938. Selon ce dernier, le comportement est conçu pour éviter les punitions ou obtenir des récompenses.

### **2.3. La théorie d'attributions causales**

Cette théorie est créée par Wiener (**Cité par Bentham, 2002, P 124**)<sup>3</sup>, elle traite l'étude de la manière dont l'individu explique et met en évidence les événements et les réactions dans sa vie. Wiener (1992) s'intéresse à la manière dont les individus peuvent expliquer les succès ou échecs passés en développant des déterminants causaux et leurs différentes influences sur le comportement. Ces explications affectent la motivation de telle

---

<sup>3</sup>BENTHAM, S. *Psychologie et éducation*, Routledge, East Sussex, 2002

## Chapitre I : la motivation

---

sorte que l'explication des raisons de l'échec ou du succès affecte son désir et la direction et la force des efforts futurs. Selon cette théorie, diverses raisons peuvent être divisées en deux grandes catégories :

### **2.3.1. Le locus**

Ou la cause profonde de la cause, cette catégorie nous permet de distinguer les causes (internes) de l'apprenant et l'environnement de la classe, les enseignants, les procédures, l'équipement (externe) et d'autres causes environnementales. En d'autres termes, les apprenants peuvent penser que leur performance est due à des raisons internes ou externes. Exemple: causes internes: intelligence, effort, capacité personnelle, stratégies utilisées et fatigue due au manque de sommeil. Raisons externes: difficulté du test, qualité des enseignants, conditions de travail, aide et chance.

### **2.3.2. Les attributions causales**

Elle renvoie aux causes inchangeables. Il y'a quelques causes qu'on ne peut pas ni changer ni modifier ; par exemple : le niveau vocabulaire d'une langue ; ou les acquisitions cognitives ; par conséquent, il y'a d'autres qui sont instables un impact ou la qualité des outils disponible aux apprenants qui ont la capacité de changer.

### **2.3.3Le contrôle par l'élève**

Il s'agit de facteurs qui peuvent être contrôlés pour influencer les résultats, tels que l'efficacité, le rendement et le manque d'effort, apparemment gérables, mais le manque d'intelligence, de chance et d'humeur ne l'est pas. En outre, cette dimension concerne non seulement les rapports de causalité avec le passé, mais aussi les attentes et les perspectives d'avenir : La motivation d'un individu dépend de la réalisation de sa capacité à contrôler les événements futurs.

## **3. Les modèles de la motivation (types) :**

La motivation possède plusieurs types qui ont présentés généralement dans la littérature .La motivation dans le domaine d'apprentissage des langues est considéré comme instrumentale. Cette situation s'est développée, en particulier dans les années 1990, lorsque les chercheurs ont élargi la portée de ces modèles et avancé des points de vue différents. Autrement dit, externe et interne.

### **3.1 La motivation intrinsèque :**

Cela vient de facteurs internes personnels tels que les besoins, les intérêts et le plaisir. Par exemple, un étudiant qui étudie le français apprend le français parce qu'il a besoin de ce genre de compétences en communication dans la vie sociale, il a donc beaucoup de motivation pour apprendre cette langue afin de la maîtriser pour l'aider à survivre dans la vie sociale. La

## Chapitre I : la motivation

---

théorie de l'autodétermination confirme également un autre modèle (type) de motivation, à savoir la motivation.

### **3.2 La motivation extrinsèque :**

En raison de ses avantages, il est prêt à faire quelque chose, par exemple, obtenir un bon poste et un emploi bien rémunéré ou réussir un examen. La motivation extrinsèque est affectée par les facteurs externes des apprenants. Par exemple, les élèves qui apprennent à récompenser ou à éviter les punitions.

### **3.3 La motivation intrinsèque :**

Elle provient de facteurs internes personnels, tels que les besoins, les intérêts et le plaisir. Par exemple, un étudiant qui étudie le français apprend le français parce qu'il a besoin de ce genre de compétences en communication dans la vie sociale, il a donc beaucoup de motivation pour apprendre cette langue afin de la maîtriser pour l'aider à survivre dans la vie sociale. La théorie de l'autodétermination confirme également un autre mode (type) de motivation, à savoir l'auto-motivation.

### **3.4 La motivation instrumentale :**

On peut définir la motivation instrumentale comme le désir d'apprendre une langue à des fins de formation continue ou de développement professionnel. Les apprenants motivés par les outils s'intéressent peu aux membres de la communauté de la langue seconde, mais les utilisent et utilisent leur langue comme un outil de satisfaction personnelle. En fait, il a besoin de la langue cible pour atteindre des objectifs pratiques connus, comme réussir des examens ou augmenter ses chances d'obtenir un emploi.

### **3.5 La motivation intégrée :**

Nous pouvons décrire la motivation d'intégration comme suit: à quel point une personne souhaite s'intégrer à la communauté linguistique cible pour qu'elle se sente l'une d'entre elles. Cela signifie qu'il y a un intérêt à apprendre une deuxième langue. En d'autres termes, cette motivation se réfère à l'apprentissage des langues pour favoriser le développement personnel et l'enrichissement culturel.

### **3.6 Amotivation :**

L'individu au sentiment d'être soumis à des facteurs hors de tout contrôle, ce type de motivation s'illustre de la motivation extrinsèque par l'absence de motivation liée au sentiment de ne plus être capable de prévoir les conséquences de ses actions. Deci et Ryan

## Chapitre I : la motivation

---

(2002) la définissent comme un manque ou une absence de motivation ; elle constitue le niveau le plus bas d'autodétermination.<sup>4</sup>

### **4. La motivation dans l'enseignement-apprentissage des langues :**

La motivation peut être considérée comme le «but» de l'éducation. La motivation est en effet le principal objectif pour atteindre tous les autres objectifs et tous les autres programmes d'apprentissage. Selon **Aubert (1994)**, la motivation est considérée comme un élément important de la réussite scolaire. Des études ont montré que le développement du cerveau dépend de la participation du sujet à l'«aventure» cognitive stimulante; en revanche, la vision constructiviste affirme la nécessité essentielle de la motivation: les élèves eux-mêmes élaborent et construisent des connaissances et des connaissances. Technologie propriétaire, si les étudiants ne suivent pas le processus d'enseignement, nous ne pourrions pas diffuser les connaissances. Le succès de l'enseignement-apprentissage d'une langue étrangère dépend des initiatives des élèves car ils jouent le rôle principal dans ce processus. Les connaissances ne peuvent être transférées sans une contribution des deux côtés : un côté veut enseigner et l'autre veut apprendre.

### **5. La motivation chez les humains :**

On pense généralement que la motivation est un trait personnel. Certaines personnes sont motivées, d'autres non. Le concept de motivation est situationnel et son niveau varie entre les individus et au sein des individus à des moments différents. En fait, la motivation de base des dirigeants individuels est différente, mais ils passent tous par le même processus pour générer de la motivation et atteindre leurs objectifs. Chez l'homme, la motivation peut être définie comme le processus de contrôle de sa participation à une action ou une expérience, qui se manifeste généralement sous divers aspects, tels que l'enthousiasme, la diligence, la persévérance, etc... Lagache définit la motivation en psychanalyse (2005, p65) comme : *«Etat de dissociation et de tension qui met en mouvement l'organisme jusqu'à ce qu'il ait réduit la tension et recouvré son intégrité...La motivation se manifeste sous deux formes principales, les besoins et les émotions.»*<sup>5</sup> .

#### **5.1 L'analyse de la motivation :**

Pour analyser l'efficacité de la motivation, nous pouvons tourner vers deux théories psychologiques :

---

<sup>4</sup>Deci, E. L. et Ryan, R. M. (2002). *Handbook of Self-Determination Research*. Rochester,

<sup>5</sup>LAGACHE, D. La psychanalyse, collection : Que sais-je ? PUF, Paris, 2005.

## Chapitre I : la motivation

---

La théorie de l'influence environnementale externe ou théorie « méso scopie. » : elle croit que la motivation et le comportement d'une personne sont déterminés par ses forces externes. Dans la gestion, cela implique de se demander « comment motiver les gens. ».

La deuxième théorie d'analyse : La théorie de l'impact environnemental interne ou théorie « nativiste » : elle croit que les gens peuvent se montrer à travers des données biologiques et se développer psychologiquement et physiquement. Il se concentre sur le développement de capacités internes (émotions, perceptions) qui induisent certains sentiments, désirs, pensées, créer les conditions pour qu'ils puissent s'épanouir sur le lieu de travail pour répondre aux besoins des individus et des entreprises.

### 5.2 La motivation scolaire :

Nous croyons que la motivation scolaire est l'ensemble des stratégies que les étudiants décident d'adopter afin d'atteindre les objectifs qu'ils se fixent. Les chercheurs ont proposé plusieurs définitions, et nous allons en énumérer quelques-unes. Tout d'abord, c'est bien connu. Définition globale de Roland Viau, il définit la motivation comme :

*« Un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but ». (2009, p.304).<sup>6</sup>*

Il y'a certaines recherches dans le domaine scolaire montrent directement que la motivation est dynamique et se modifie selon la perception de l'apprenant et l'intérêt de ce cas en tant qu'un effet psychomoteur, on présente un exemple sa portée sur les théories d'apprentissage d'après Oxford et Nyikos : *« Effectivement, disent-elles, la motivation entraîne l'utilisation de stratégies. Mais, à un moment donné, le succès obtenu dans l'apprentissage de la langue, grâce à l'utilisation judicieuse de stratégies, entraîne à son tour une meilleure image de soi, qui contribue à la motivation, qui déterminera le choix des stratégies et ainsi de suite dans un mouvement de spirale. De sorte qu'à la fin on ne sait plus très bien si c'est la motivation qui détermine les stratégies ou l'inverse. ».*

### 6. Le dynamisme motivationnel :

Afin d'améliorer la motivation des apprenants, il est indispensable pour nous ; de comprendre comment elle se manifeste et comment se présenter dans le cadre pédagogique. La motivation est composante qui suscite l'intérêt de certains chercheurs .En raison de son importance , la motivation a été étudiée à l'école .Cette composante a une grande influence sur les apprenants .L'influence et ses composantes sont nommées d'une manière spécifique :

---

<sup>6</sup>(Dictionnaire des concepts clés, 2009, p.304.).

## Chapitre I : la motivation

---

*« la motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement, et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but »<sup>7</sup>.*

### **6.1. La connaissance de la valeur d'une activité :**

C'est la vision ou la façon dont l'élève voit la nécessité d'une activité, et aussi son jugement sur l'importance d'une activité pour atteindre l'objectif. Viau donne son point de vue sur ce point en disant :

*« Un jugement qu'un élève porte sur l'utilité de l'activité en vue d'atteindre les buts qu'il poursuit » (1994, p.44).<sup>8</sup>*

### **6.2. La reconnaissance de sa compétence à réaliser une activité :**

C'est-à-dire : c'est ce que croit l'apprenant ou bien l'élève de lui-même à propos de ses compétences ; on peut dire aussi c'est la représentation qu'il se fait lui-même. comme Viau confirme ça : *« une perception de soi par laquelle une personne, avant d'entreprendre une activité qui comporte un degré élevé d'incertitude quant à sa réussite, évalue ses capacités à l'accomplir de manière adéquate. » (1994, p.55).<sup>9</sup>*

### **6.3 La perception de contrôlabilité :**

C'est le point de vue de l'élève sur son degré de contrôle pendant l'activité, ou sa vision du degré de contrôle qui sera exercé lors de l'exécution de l'activité.

### **6.4. Les indicateurs de la motivation :**

#### **6.4.1- Un partage cognitif (chez l'apprenant) :**

Barbeau nous donne un aperçu clair sur ce point en expliquant dans cette citation : *« qualité et degré d'effort mental déployé par un élève lors de l'accomplissement de tâches scolaires. Lorsqu'il rencontre des obstacles, l'élève engagé cherche à les surmonter ».*<sup>9</sup> *L'utilisation systématique de diverses stratégies autorégulatrices est un signe de l'engagement cognitif : stratégies métacognitives (planification, auto-évaluation, etc.), stratégies cognitives relativement élaborées, stratégies affectives (ex : stratégies utilisées pour se motiver soi même, se concentrer, réduire l'anxiété, etc.)* (Cité par Wolf, 2001, p.53.)<sup>10</sup>

---

<sup>7</sup>VIAU, R. *La motivation en contexte scolaire*, De Boeck, Bruxelles, 1994.

<sup>8</sup>VIAU, R. *La motivation en contexte scolaire*, De Boeck, Bruxelles, 1994.

<sup>9</sup> Barbeau Denise Association pour la recherche au collégial. Colloque (7e : 1995 : Jonquière, Québec)

<sup>10</sup>WOLFS, J-L. *Méthodes de travail et stratégies d'apprentissage*, collection : Pédagogies en développement, De Boeck, Bruxelles, 2001.

## Chapitre I : la motivation

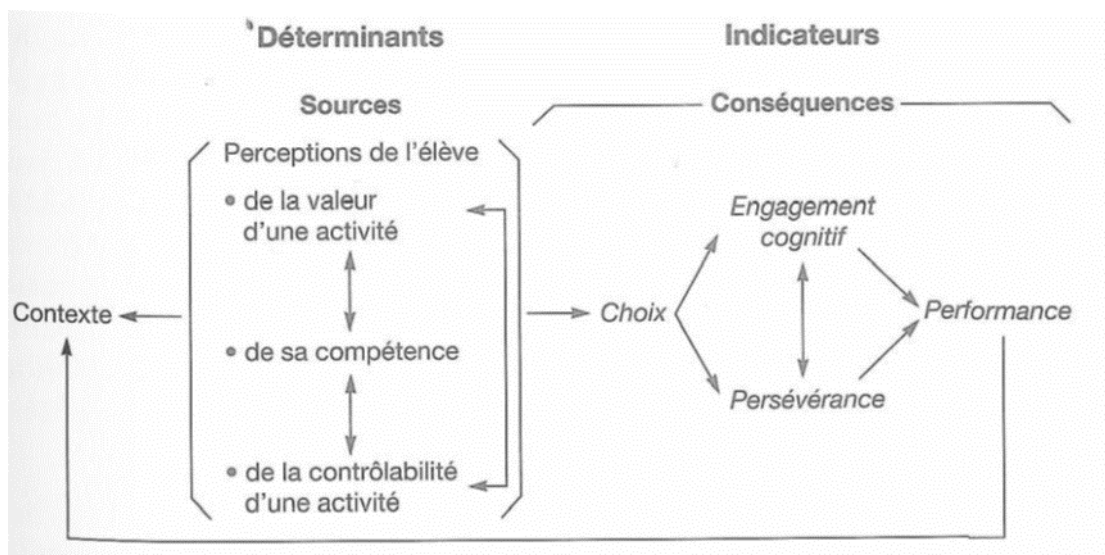
### 6.4.2 La ténacité :

C'est-à-dire : la volonté et l'assiduité de l'élève dans les activités pédagogiques malgré la difficulté.

On peut définir la ténacité ou bien la prévenance a un sens strict : elle est la poursuite des études jusqu'à l'obtention un objectif qui est la réussite.

### 6.4.3 La performance :

Il s'agit d'un ensemble des résultats obtenus dans l'apprentissage après avoir terminé une activité. En principe, la performance est causée par la relation ou le lien entre les éléments suivants: perception de la capacité d'auto-compétition (chez les élèves), perception de la contrôlabilité des tâches et perception de la capacité de l'activité. Tous ces éléments conduiront au choix de participer et d'adhérer à l'activité. Viau a proposé la figure suivante, qui présente les déterminants et les indicateurs de la dynamique de la motivation:



**Schéma des composants de la dynamique motivationnelle**

## 7. Les conditions à respecter pour susciter la motivation des élèves :

Afin de motiver les activités d'apprentissage des élèves ; les conditions suivants doivent être remplies :

### 7.1 Significatif aux yeux des étudiants :

Une activité veut dire un sens pour l'élève car elle correspond à son domaine d'intérêt, se coordonne avec son projet personnel et répond à ses préoccupations .Cette situation favorise notamment la perception par l'élève de la valeur qu'il valorise dans l'activité. Par conséquent ; plus une activité est significative plus les élèves la trouveront intéressante et utile .Prendre en compte les sujets que les élèves apprécient lors du choix , du

## Chapitre I : la motivation

---

contenu et de l'activité prendre le temps de prouver l'utilité de l'activité pour le cursus et l'ensemble du programme de formation des élèves est un moyen pour les enseignants de donner du sens aux élèves .

### **7.2s'intégrer aux autres activités**

La diversité doit d'abord se trouver dans le nombre de tâches à accomplir dans une même activité. Lorsqu'une activité n'a besoin que d'exécuter une tâche (par exemple, l'application répétée d'un programme d'analyse de texte), il n'y a généralement pas de grande motivation aux yeux des élèves. Les activités sélectionnées doivent également varier. La répétition des mêmes activités jour après jour (par exemple, lire et discuter de textes) peut entraîner la démobilisation des élèves parce que c'est une activité de routine. Cette situation affecte particulièrement la perception qu'ont les étudiants des contrôles qu'ils effectuent dans leurs études. Si un élève est invité à faire différentes activités, et en plus, il peut choisir l'activité qui lui convient le mieux, il sentira qu'il a un certain contrôle sur les choses de la classe.

### **7.3présenter un défi pour les élèves :**

Une activité est un défi pour les élèves car elle n'est ni facile ni délicate. Par conséquent, l'élève perd rapidement tout intérêt pour la réussite sans aucun effort ni intérêt pour l'échec, ce qui est attribué à son incapacité à réussir dans une activité. Les jeunes aiment beaucoup les jeux vidéo, qui sont un modèle d'activités de défi. Les jeunes qui trouvent une tâche qui leur convient ont le sentiment que s'ils persévèrent, ils gagneront. Cela devrait être le cas dans les cours de français. Cette situation affectera la perception de l'élève de ses propres capacités, car s'il réussit à relever le défi, il aura tendance à attribuer son succès non pas à la faible complexité de l'activité, mais à ses propres capacités et efforts.

### **7.4Requérir un engagement cognitif de l'élève :**

Si une participation cognitive est requise, les élèves seront motivés à terminer une activité. C'est ce qui se passe lorsqu'il utilise des stratégies d'apprentissage qui l'aident à comprendre, se connecte avec des concepts qu'il a appris, réorganise les informations présentées à sa manière, formule des suggestions, etc. Par exemple, si les exercices demandés par les élèves ne visent qu'à mettre en œuvre des procédures grammaticales de manière mécanique, ils seront plus une source d'ennui pour les élèves qu'une motivation à participer au niveau cognitif. Cette situation affecte la perception de l'élève de ses capacités, car elle l'oblige à consacrer toutes ses capacités à la réussite d'une activité. Évidemment, l'engagement cognitif requis doit correspondre à ce que les élèves peuvent fournir pour assurer la réussite des activités connexes.

### **7.5 Comporter des consignes claires :**

L'élève doit savoir ce que l'enseignant attend de lui. De cette façon, il ne perdra pas de temps à essayer de savoir quoi faire. Des instructions claires aident à réduire l'anxiété et les doutes de certains élèves quant à leur capacité à répondre aux exigences. En ce sens, il est sage de toujours vérifier leur compréhension de la description, car pour les étudiants, ils peuvent ne pas être aussi clairs que la personne qui les a formulés, et ils connaissent généralement très bien le sujet.

### **Conclusion partielle :**

La motivation est appelée le noyau négligé de l'enseignement des langues. Les enseignants oublient souvent que toutes les activités d'apprentissage sont filtrées par les motivations des élèves. Sans motivation ; il n'y a pas d'enthousiasme, c'est-à-dire pas de vie en classe. De nombreuses études ont été étudiées dans le domaine de la motivation et expliquent pourquoi elle est si importante pour l'apprentissage d'une langue étrangère.

# Chapitre II :

## L'enseignant et l'apprenant dans le processus d'enseignement

### **Introduction partielle**

Le premier chapitre est une méthode de définition du concept de « motivation ». Dans ce chapitre, nous allons clarifier ceux qui transmettent cette motivation aux apprenants afin qu'ils puissent acquérir la capacité et la performance dans l'apprentissage d'une langue seconde. Cependant, sans la participation d'importants partenaires-apprenants-le processus d'enseignement ne sera pas complet. Par conséquent, même si nous nous appuyons sur l'enseignant comme motivation, il est nécessaire de mentionner l'apprenant, ses caractéristiques et son rôle. De plus, ce chapitre détermine également le véritable rôle de l'enseignant dans la classe, les caractéristiques d'un bon enseignant, en particulier les stratégies qu'il utilise pour améliorer l'enthousiasme des élèves.

## **1. Un aperçu général sur l'enseignant**

### **1.1 La signification de mot enseignant :**

On peut dire que l'enseignant est une personne enseignée à l'école particulièrement. Cette définition est simple qui ne donne pas le vrai statut de l'enseignant lorsque l'on considère qu'il est comme le prophète.

Généralement "un enseignant " est considéré comme une personne chargée, sa mission principale est de transmettre des connaissances, ou méthodes de raisonnement dans un cadre d'une formation spécifique à une matière, un domaine ou une discipline scolaire. On peut aussi utiliser cette métaphore pour définir les enseignants : parfois certains enseignants disent qu'ils sont comme des acteurs parce qu'ils sont toujours sur scène. D'autres pensent qu'ils sont des chefs d'orchestre parce qu'ils mènent le dialogue et donnent l'espace et le ton. D'autres se sentaient comme des jardiniers parce qu'ils plantaient des graines et les regardaient pousser. Ces différentes perspectives montrent clairement les différents rôles que peuvent jouer les enseignants. Dans ce qui suit, nous définirons et discuterons de chaque rôle séparément et démontrerons leur rôle dans la gestion de la classe et la réussite des élèves.

### **1.2. Caractéristiques d'un bon enseignant :**

Un bon enseignant généralement a certaines touches qui lui caractérisent ; Ces traits sont les suivants :

- Les excellents enseignants ont une motivation: ils préparent et développent des cours et des plans en fonction des attentes des élèves, et font des plans pour répondre aux attentes. Les enseignants ont également leurs propres attentes quant à ce qui se passe dans la classe, en fonction de ce qu'ils essaient d'accomplir.
- -Ils ont des attentes de réussite pour leurs élèves, mais ils ne peuvent pas assurer tout le monde. Ils ont le sens des responsabilités et adoptent toujours une attitude optimiste; par conséquent, ils créent une atmosphère qui encourage le succès. -Ils savent vivre dans des situations ambiguës. Habituellement, les enseignants n'ont pas de rétroaction précise et instantanée, ils se concentrent donc sur de bonnes stratégies et du matériel, des choses qu'ils peuvent contrôler et en qui ils ont confiance, ce qui leur donne prévisibilité et confiance.
- Ils aiment leur travail et leurs élèves : ils sont passionnés, motivés et motivants, pleins d'énergie, de créativité et de plaisir.
- Excellents enseignants prêtent attention aux besoins des élèves dans l'enseignement, pas seulement pour compléter le plan du manuel.
- Un bon professeur doit rendre les leçons intéressantes afin que les élèves ne s'endorment pas en classe.

- -Un bon enseignant doit être proche de ses élèves : en partageant une partie de lui-même avec les élèves, notamment des histoires courtes sur leurs problèmes et leurs erreurs.
- Un bon enseignant doit impliquer des élèves calmes et contrôler des élèves plus bavards-Un bon enseignant est également sensible aux problèmes et aux difficultés des élèves.

### **1.3 La tâche d'un enseignant :**

L'enseignant est acteur parce qu'il y engage les élèves, et il est maître d'apprentissage parce qu'il guide et accompagne les élèves vers l'autonomie d'apprentissage. L'enseignant doit créer une atmosphère d'accueil des erreurs, il doit éviter le jugement, ne pas permettre aux élèves de se juger les uns les autres, il doit célébrer l'apprentissage et l'aventure. S'il veut accroître son influence, alors l'enseignant doit savoir s'adapter à la vie de l'élève. Cet élève vient en classe avec ses propres croyances, que l'enseignant doit parfois déconstruire puis reconstruire. Cet élève présente ses propres idées avec ses propres idées en classe, qu'elles soient réalistes ou son propre manque de capacité. Sa motivation et son succès sont directement liés à cette perception. Cependant, cela lui a donné une vision globale de ses capacités. En effet, les élèves en difficulté ne savent pas toujours ce qu'ils ne comprennent pas. C'est là que l'enseignant joue un rôle décisif, car il doit déterminer où se situe le sort de l'élève, faire des suggestions et se concentrer sur comment et le plus l'important est de motiver les élèves. De même, les enseignants doivent aider les élèves à développer leurs capacités, poser des questions et poser les bonnes questions.

### **1.4. Les différents rôles que peut avoir l'enseignant :**

Les enseignants sont appelés tuteurs, tuteurs ou mères: les enseignants sont leur deuxième mère. Les élèves, parce que les élèves passent beaucoup de temps avec leurs enseignants. En effet, tout comme les mères, les enseignants recherchent ce qu'il y a de mieux pour les élèves et s'engagent à en faire de bons citoyens. Les enseignants s'occupent, aiment, éduquent, enseignent et assurent la sécurité de la classe.

Ces rôles et bien d'autres sont très éloignés du rôle traditionnel d'un enseignant debout sur un podium et parlant à un élève qui écoute tranquillement. En fait, l'enseignant décide quel rôle jouer et quand. Par conséquent, le rôle peut être changé d'une classe à une autre. Le rôle choisi aura un impact bénéfique énorme sur l'apprentissage, la dynamique et l'atmosphère de la classe. Dans ce qui suit, nous déterminerons les différents rôles des enseignants:

### **1.5 Organisateur :**

Ce rôle consiste à fournir aux élèves des instructions claires sur la façon de réaliser l'activité, généralement en binôme ou en groupe. Les enseignants font participer les élèves à une tâche, à une présentation, à l'initiation et à l'organisation des commentaires. Ici, les

Chapitre II : L'enseignant et l'apprenant dans le processus d'enseignement-apprentissage  
élèves reçoivent plus d'attention: on leur explique ce qu'il faut faire, ils peuvent participer, s'exprimer et sont vraiment engagés dans le processus d'apprentissage. Cela crée une atmosphère agréable et inspirante.

Tout résultat empirique, toute explication d'un phénomène, toute explication conceptuelle, toute classification proposée par un chercheur ou un apprenti chercheur provoquera inévitablement la controverse dans les débats scientifiques, ce qui permet de confronter idées et arguments. C'est une façon pour les autres de comprendre quelle est la base de cette proposition, comment on organise ses propres observations, et comment on écrit cette proposition dans un ensemble de connaissances établies et acceptées. Chaque résultat expérimental implique une discussion de l'expérience elle-même, ce qui permet de les obtenir, dans leurs conditions, leur pertinence et leur validité. Chaque lien établi entre différentes observations s'inscrit dans une vision du monde qui n'est pas forcément partagée.

### **1.6 Contrôleur**

Ici, l'enseignant assume l'entière responsabilité de ce qui se passe en classe. Il guide les élèves, organise des exercices, lit à haute voix, etc. Bref, tout est sous son contrôle. Il y a peu d'intervention pour les élèves dont les rôles sont réduits à des spectateurs. Cela crée une atmosphère négative et fait que les élèves se sentent souvent négligés et passifs. Cependant, il est parfois judicieux d'agir en tant que contrôleur, par exemple en rétablissant l'ordre, en donnant une explication ou en organisant une session de questions-réponses.

Dans ce cas l'enseignant peut confirmer que le message passe ou non ; il sera un contrôleur dans la classe en posant des questions aux élèves.

### **1.7 Assurer un support linguistique permanent pour les gestes : (Support d'enseignement)**

C'est l'enseignant qui régule et stimule les échanges pour assurer le « locuteur » Ils parlent de plus en plus et deviennent plus efficaces linguistique dans la section I. Mais pour communiquer efficacement, les enfants doivent savoir ce qu'on attend d'eux. Pour cette raison, les enseignants doivent veiller à expliquer les tâches attendues, notamment la langue, afin de Permettre aux enfants de bien s'adapter dans diverses situations de communication Enseignants qui rendent « visibles » les tâches de production ou de compréhension attendues Annoncer au début de l'échange, rappeler les règles et revoir si nécessaire pendant l'événement À la fin .<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup><http://eduscol.education.fr/alias>

### **1.8 Évaluer par l'observation pour adapter les situations (Évaluateur) :**

En tant qu'évaluateurs, les enseignants corrigent les élèves et fournissent des commentaires. Ceux-ci indiquent aux étudiants s'ils ont appris la langue correctement. En fait, les étudiants ont besoin de cette évaluation pour mesurer leur niveau et faire plus d'efforts pour mieux performer. Ce faisant, les enseignants doivent être prudents et être très attentifs aux réactions des élèves, notamment en cas de scores faibles

### **1.9 Participant :**

Lorsque l'enseignant joue le rôle d'un participant, il intervient dans le cadre de la classe, tout comme l'un des élèves, et participe à une activité avec eux (par exemple : jeu de rôle, prise de décision collective...). Pendant cette période, les enseignants peuvent stimuler la vitalité des choses de l'intérieur, au lieu de toujours inciter ou organiser de l'extérieur du groupe. Malgré l'ambiance agréable, les enseignants ne doivent pas dépasser le niveau des élèves et mener le processus.

### **1.10 Ressource**

En tant que ressource, les enseignants doivent guider les élèves, en particulier lorsqu'ils effectuent des travaux de groupe. Afin de mener à bien leur travail, les élèves peuvent demander de l'aide à leurs enseignants, par exemple : où trouver telle ou telle information, et comment faire telle ou telle chose. Agir en tant que ressource, c'est être serviable et disponible.

## **2. Etapes amélioratrices de la motivation**

Chaque jour, les enseignants sont confrontés à des cours que de nombreux étudiants se sentent ennuyeux et qui ne les intéressent pas. Ils manquent généralement de motivation pour apprendre. Par conséquent, le rôle de l'enseignant est d'apporter des ondes positives dans la classe. À cette fin, il a adopté une variété de stratégies pour aider à améliorer la confiance et l'intérêt des élèves pour l'apprentissage des langues. Les points suivants sont des exemples d'un grand nombre d'idées, qui se sont toutes avérées efficaces pour améliorer la motivation des élèves. Dornyei et Csizer (1998) ont cité un ensemble de stratégies pour motiver les étudiants dans les cours de langues étrangères dans « Dix commandements pour motiver les apprenants en langues ».<sup>12</sup>

Ils ont écrit cet article après avoir interrogé 200 professeurs d'anglais en Hongrie. Dans cette étude, chaque enseignant a été invité à évaluer 51 stratégies de motivation en fonction de leur importance perçue ou du degré auquel l'enseignant a utilisé ses compétences de

---

<sup>12</sup>Dornyei, Z. et Csizer, K. (1998). Ten Commandments for motivating language learners: An empirical study. *Language Teaching*

## Chapitre II : L'enseignant et l'apprenant dans le processus d'enseignement-apprentissage

motivation en classe. Sur la base des réponses des enseignants, ils proposent les mesures suivantes pour aider à motiver les élèves :

1. Donner une signification à un exemple personnel avec votre style (un comportement personnel) .Il est indispensable d'être motivé et engagé lui-même au but de : les élèves soient motivés aussi.
2. La création d'une ambiance relaxante dans la classe : les enseignants sont exigés de faire des activités amusantes par exemple : des exercices sous forme de jeux pour casser la routine quotidienne dans la classe.
3. Présentez correctement la tâche : L'enseignant doit donner des instructions claires, donner des suggestions sur la façon de réaliser la tâche et indiquer le but et le but de chaque tâche.
4. Établir une bonne relation avec les apprenants : Les enseignants doivent prendre soin de tous les élèves en classe, tenir compte de leurs intérêts et de leurs difficultés. Ainsi, les élèves seront sensibles à l'attention du professeur et feront de leur mieux pour lui faire plaisir.
5. -Augmenter la confiance en soi des apprenants : Les enseignants doivent s'assurer que les élèves réussissent régulièrement. À cette fin, les enseignants doivent constamment encourager les élèves à choisir des tâches qui ne dépassent pas leurs capacités
6. Rendre les cours de langue intéressants : Les enseignants doivent choisir des tâches intéressantes et diversifiées. Les enseignants devraient également se concentrer sur les intérêts des élèves plutôt que sur les examens et les notes.
- 7- Familiariser les apprenants avec la culture de la langue cible : Pour cela, les enseignants doivent utiliser du matériel authentique et inviter parfois des locuteurs natifs à assister aux cours. À son tour, Harris (1991) a fourni quelques idées pour motiver les élèves :-Étudiants de défi : En les encourageant à prendre des risques, ils ont l'occasion de découvrir la relation entre l'effort et la réussite et entre la réussite et la motivation. Si les élèves ne voient pas la nécessité de travailler dur, ils ne s'en soucieront parfois pas.
- 8-Utilisez les récompenses avec précaution : les étudiants qui n'ont pas une forte motivation interne à apprendre peuvent être aidés par des facteurs de motivation externes sous forme de récompenses. Exprimer de la gratitude à l'élève pour son comportement afin d'augmenter sa motivation et son estime de soi.
- 9- l'auto-évaluation : Dans les premières tentatives, l'auto-évaluation des étudiants est souvent difficile. La capacité d'évaluer véritablement ses propres performances combinée à la confiance de l'enseignant dans le jugement des élèves améliore considérablement la motivation et permet aux élèves de se sentir les bienvenus et soutenus : un enseignant positif peut être un facteur très motivant. Impliquer les élèves : Tout comme les adultes, les élèves

aiment être nécessaires. Impliquer les élèves dans des activités telles que rapporter des magazines, faire des recherches à la bibliothèque, organiser des travaux de groupe, aider à décider quoi faire et comment le faire, améliorera leur estime de soi et les aidera également. Faites en sorte qu'ils se sentent utiles et utiles. Utile

Représenter un défi pour l'élève :

L'obstacle et la simplicité d'une activité dans la classe est possiblement l'un des raisons qui va engager l'apprenant à un désintéressement et ne la considère plus comme un challenge. Généralement il ne faut pas que l'activité soient trop simple et facile, ni trop délicate au point de l'intimider.

### **3. Les élèves concernés par la motivation**

#### **3.1 Le mauvais élève :**

Il n'étudie pas dur. Il n'a montré aucun intérêt. Il a du mal à se concentrer et fait rarement ses devoirs. Il ne veut pas coopérer, distraire les autres apprenants et perturber la classe. Il est souvent en retard en classe. Il n'arrêtera pas ce qu'il a appris. Il est souvent en désaccord avec les opinions des autres.

#### **3.2 L'élève travailleur :**

Il se concentre et travaille dur lorsqu'il accomplit des tâches d'apprentissage. Il a montré des émotions positives (enthousiasme, optimisme, curiosité et intérêt) dans ses actions. Elle est durable : l'apprenant met en permanence des efforts considérables dans l'apprentissage. L'échec ou le manque de progrès ne le découragera pas. Il tolère la critique et la correction : l'apprenant utilise à bon escient les commentaires du professeur, il écoute attentivement et accepte la correction. Il assiste aux cours et prépare les devoirs avant les cours.

### **4. Les raisons principales de la démotivation des élèves :**

- Le manque d'encouragement de la part de la famille de l'apprenant.
- La grossièreté du contenu du manuel : le texte n'a rien à voir avec la culture de l'apprenant, ses intérêts et ses besoins. Ils contiennent des tâches trop faciles ou trop difficiles.
- La diminution (manque) de confiance en soi : l'apprenant ne croit pas en ses propres capacités. En raison de son expérience d'apprentissage passée, il a peur de l'échec. Il peut aussi comparer ses notes avec celles de ses camarades de classe (notes supérieures).
- L' apprentissage réticent : à cause de la pression de ses parents ou parce qu'il n'a pas le choix, l'apprenant se sent obligé d'apprendre une langue étrangère.
- L'enseignant est trop pointilleux sur les échecs des élèves, plutôt que de les féliciter pour leur réussite.

### **5. Le rôle de la motivation dans l'enseignement :**

La motivation est l'un des facteurs d'influence de l'apprentissage des langues. Chaque apprenant doit être motivé pour apprendre une langue. Sans motivation, les objectifs d'apprentissage sont délicats à atteindre. La motivation est une sorte de stimulus interne à l'individu, et elle peut également être affectée par des facteurs externes (motivation extrinsèque). Le rôle de la motivation est de soutenir l'apprentissage de la langue des élèves et de rendre les objectifs d'apprentissage faciles à atteindre. Les étudiants avec une motivation élevée ou faible affecteront le succès du processus d'apprentissage. Si un élève n'a pas la motivation d'apprendre une langue, il sera paresseux car il n'y a pas de stimulus pour le faire travailler dur.

**chapitre III :**  
**Analyse des questionnaires**  
**et Observation**  
**en classe de langue**

**Introduction partielle**

Le troisième chapitre qui s'intitule la partie pratique, on essaye de montrer l'importance et le rôle de la motivation dans l'apprentissage des élèves.

Avant de monter cette recherche ( expérience ) , on pense que il est indispensable de faire un questionnaire aux enseignants pour prendre une idée générale de ce qu'ils font comme une méthode pour motiver les apprenants en plus avec cette enquête on peut savoir le développement de leurs niveaux et leurs capacités . On a également traité comment les enseignants voient et juger la motivation en tant qu'un coup de main pour développer l'enseignement et l'apprentissage et les capacités de leurs élèves. En essayant de comprendre les avis des enseignants sur la motivation et son rôle. Pour mener nos recherches ; nous sommes appuyés sur deux outils de collecte de données :

- L'observation en classe et le questionnaire.
- Le questionnaire qui est dirigé aux enseignants est une étape très importante (5ème année primaire). On a fait une observation prédictive en classe , en assistant cinq à six séances avec quatre enseignants au but d'examiner les enseignants et les élèves , dans le mécanisme d'enseignement \ apprentissage .Premièrement , en remarquant la démarche des enseignants durant les séances , leur méthodes et la gestion en classe , après on remarque les rétroactions et les apparences des apprenants devant les méthodes et les théories de leur enseignant .

Ce chapitre contient trois parties c'est-à-dire trois sections :

La première partie est une introduction avec des explications sur notre travail de terrain, c'est-à-dire " la pratique " à fin de clarifier le choix de la méthode de la recherche qu'on a utilisé et un échantillon.

La deuxième partie : est dédiée à l'analyse des questionnaires des enseignants : parmi les analyses des questionnaires il y'a une représentation et l'analyse des résultats des questionnaires (conséquences) et pour la dernière partie (3ème section) :

Inclut l'observation de déroulement des cours durant les séances.

Cette étude consiste à traiter la situation des élèves de cinquième année primaire (Ecole de Khelaf abdou allah et 20 aout) à kenchela.

Le nombre d'écoles choisies est deux chaque école possède deux enseignants pour toutes les classes :

C'est - à - dire quatre enseignants ; donc on a travaillé avec deux classes de chaque école.

Ecoles	Nombre des élèves
<b>Khelaf Abdallah classe (1)</b>	<b>30</b>
<b>Khelaf Abdallah classe (2)</b>	<b>28</b>
<b>20 Aout classe (1)</b>	<b>27</b>
<b>20 Aout classe (2)</b>	<b>32</b>

**Tableau de toutes les écoles primaires où la recherche a été menée.**

**1. Elaboration de la recherche :**

**1.1 Choix de la méthode :**

Le choix de la méthode dépend de la nature du problème. Cette modeste recherche adopte une méthode descriptive car elle permet de déterminer le fait que les élèves rencontrent : des difficultés, à acquérir des connaissances précisant ainsi qu'une motivation insuffisante et à l'origine du problème et que l'intervention de l'enseignant est une motivation indispensable peut-être la solution.

En suite, on pense que cette méthode est la plus adaptée à la réalisation de ce travail pour les causes suivantes :

1. Décrire la situation actuelle des élèves du primaire apprenant le Français en insistant sur le rôle réel des enseignants en classe.
2. Parler de tous les éléments que les enseignants peuvent utiliser lorsqu'ils agissent en tant que motivateurs : on entend, toutes les stratégies et technologies informatiques /
3. Pour montrer (par les interprétations des résultats recueillis par les outils des collectes des données) que les enseignants améliorent les élèves, c'est la meilleure source de motivation pour l'apprentissage.
4. Signaler les rôles des différents enseignants dans la classe
5. Enumérer les compétences et les stratégies que les enseignants devraient utiliser pour augmenter la motivation des élèves.

**1.2 Echantillon de l'étude :**

La motivation est essentielle au succès dans n'importe quel domaine .Par conséquent, tous les apprenants à tous les niveaux en ont besoin. Pour ce travail de recherche nous avons objectivement sélectionné un échantillon représentatif. Les élèves de cinquième année ont été choisis comme cible de l'enquête pour une seule raison :

Ils sont plus motivés que les autres années ; par exemple les élèves du primaire peuvent être motivés par les récompenses, tandis que les élèves du secondaire sont moins susceptibles d'être motivés par les récompenses.

## **2. Les outils de collecte donnée :**

L'objectif de l'outil de collecte de donnée dépend de l'objectif global de notre recherche. Ce travail de recherche vise dans un premier temps à diagnostiquer la motivation des élèves à apprendre le Français et leurs capacités d'apprentissage. Deuxièmes, il vise à prouver que les étudiants ont vraiment besoin d'une motivation supplémentaire (ajoutée à leur motivation intérieure) pour développer leurs capacités :

Nous avons donc choisi deux principaux outils de collecte :

L'enquête par questionnaire et l'observation en classe. Ce dernier est ajouté pour consolider les résultats du questionnaire.

### **2.1 Questionnaire des enseignants**

#### **a. l'objectif du questionnaire :**

Le but principal de ce questionnaire est :

Déterminer les enseignants responsables de la matière, leurs qualifications, leurs méthodes et leurs techniques, les matières qu'ils utilisent et les problèmes qu'ils rencontrent ; de plus on essaye de répondre à des questions sur la perception de la motivation par les enseignants et sur la manière dont qu'ils l'appliquent, c'est-à-dire les différents stratégies utilisées pour y parvenir. En plus nous voulons savoir comment les enseignants envisagent l'apprentissage du Français et quelles méthodes et activités utilisent pour enseigner.

#### **b. conception sur le questionnaire :**

Le questionnaire a distribué à quartes enseignants (chaque école a deux enseignants de cinquième année primaire) l'enseignant a répondu au questionnaire de manière anonyme.

Le questionnaire est un mélange de questions ouvertes et fermées. Il se compose de deux parties principales :

##### **Partie 1 :**

Cette partie contient des questions sur les qualifications et l'expérience des enseignants au niveau élémentaire.

##### **Partie 2 :**

Dans cette partie nous invitons les enseignants à exprimer leurs opinions personnelles sur le sujet de la recherche :

Comment motiver les apprenants et comment améliorer leurs capacités.

**c. Le questionnaire des enseignants :****Question 1 :**

Quel est votre niveau d'éducation ?

Notre objectif est de comprendre le niveau des enseignants à travers cette question et nous pouvons interpréter la réponse comme la capacité ou la maîtrise de chaque enseignant

**Tableau n °1 :**

<b>Niveau</b>	<b>Bachelier</b>	<b>licencier</b>	<b>Autre</b>
<b>Réponses</b>	<b>00</b>	<b>4</b>	<b>00</b>
<b>Pourcentage</b>	<b>00%</b>	<b>100%</b>	<b>00%</b>

**Analyse :**

D'après le tableau ci-dessus, nous constatons que tous les enseignants qui ont répondu à notre questionnaire ont obtenu des licences de français .Ainsi selon leur niveau, ils sont qualifiés pour enseigner le Français.

**Question n ° 2 :**

Choisissez – vous la profession d'enseignement ?

<b>Réponses</b>	<b>Nombre de réponses</b>	<b>Pourcentage</b>
<b>Oui</b>	3	78,25%
<b>Non</b>	1	21,75%

**Analyse :**

Nous avons remarqué qu'à partir des résultats que nous avons obtenus (75%) des enseignants ont indiqué qu'ils avaient choisi la profession d'enseignant, tandis que les autres enseignants (25%) n'avaient pas le choix. Nous avons également remarqué dans le pourcentage que la plupart des enseignants choisissent leur profession volontairement, tandis que d'autres enseignants disent qu'ils choisissent cette profession parce qu'ils n'ont pas le choix.

**Question 3 :**

Votre métier (l'enseignement) vous motive ou pas ?

**Tableau n° 3 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	3	78,25%
Un peu	1	21,75 %
Non	0	00 %

**Analyse :**

Les résultats ont montré que la majorité des enseignants (78,25%) ont déclaré que la profession d'enseignement les motive, tandis que le reste d'enseignants (21,75%) ont déclaré qu'ils n'étaient que peu motivés. On peut également le constater par le pourcentage que la plupart des jeunes enseignants ont la motivation d'exercer leur propre métier ce qui rend également plus clair ; leur choix pour ce métier. Quant aux autres, nous pensons qu'ils sont dans cette industrie depuis de nombreuses années et qu'ils en ont maré.

**Rapport sur la motivation et l'enseignement :****Question 1 :**

Pourquoi pensez-vous que les étudiants perdent leur motivation ?

- Les enseignants pensent qu'il y'a plusieurs raisons pour lesquelles les élèves ne sont pas motivés à apprendre :
  - On considère que les élèves manquent de motivation parce qu'ils ne savent pas ce qu'est l'apprentissage pour eux.
  - Ne touchent pas la langue d'une manière quotidienne.
  - Ils ne sont pas encouragés par leurs parents et leurs enseignants
  - Il est difficile de donner des explications correctes.
  - Ils manquent de vocabulaire :
- Ils ont des difficultés et des problèmes de prononciation, et ne peuvent pas lire correctement le texte.
- La méthode du professeur n'est pas correcte
  - La charge du programme
  - Le niveau du programme est très fort par rapport le niveau des élèves.

**Question 2 :**

Que faites-vous pour motiver vos élèves ?

En cherchant des compétences et des solutions pour motiver les élèves ; les enseignants ont proposé les solutions suivantes :

- Il est nécessaire de changer les supports pédagogiques et les méthodes d'enseignement.

- Inciter les élèves en difficultés à croire en leurs capacités.
- Encourager les élèves en ajoutant des points pour les bonnes réponses.
- L'école devrait offrir des prises pour un bon classement.
- L'utilisation des illustrations et des images.
- On essaye de créer et de permettre aux élèves de travailler dans un environnement agréable.

**Question 3 :**

Comment voyez- vous le niveau de vos apprenants ?

**Tableau n° 4 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Bon	1	25%
Moyen	2	50%
Mauvais	1	25 %

**Analyse :**

Selon les résultats on remarque que la majorité des enseignants informent que leurs élèves sont moyens (50%) des autres enseignants déclarent que leurs élèves sont bons (25%) et le reste des enseignants affirment que leurs élèves sont mauvais (25%).

**Question 4 :**

Comment évaluez- vous la relation éducative entre vous et vos élèves ?

**Tableau 5 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Très bonne	1	13,25
Bonne	3	86,75 %
Mauvaise	0	00,00%

**Analyse :**

D'après le pourcentage, on constate que la relation élève \ enseignant est entre (86,75 %) bonne et d'autre part (13,25%) est très bonne. Nous constatons généralement à travers ces statistiques que la relation est bonne entre les élèves et les enseignants.

**Question 5 :**

Votre enseignement est principalement basé sur (Théorie, pratique ou une combinaison des deux) ?

**Tableau 6 :**

Méthodes	Nombre de réponses	Pourcentage
La théorie	1	26,25 %
La pratique	1	23,75%
Un mélange des deux	2	50%

**Analyse :**

Concernant la méthode utilisée par les enseignants, nous avons remarqué qu'elle est théorique (26,25 %), pratique (23,75 %) et un mélange des deux (50%). Nous avons observé, qu'il existe un écart important entre les résultats, nous ne pouvons donc pas dire que la nature de la méthode utilisée détermine le degré de la motivation des étudiants.

**Question 6 :**

Selon vous, y va-t-il une relation entre la motivation des étudiants et les méthodes pédagogiques utilisées ?

**Tableau n° 7 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	04	100%
Non	00	00

**Analyse :**

D'après les résultats, nous avons constaté que tous les enseignants (100 %) croient qu'il existe une relation entre la motivation des élèves et les méthodes d'enseignement utilisées.

**Question 7 :**

Laquelle des méthodes suivantes utilisez-vous ?

**Tableau n° 8 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Approche par compétences	04	100%
Pédagogie du projet	00	00%
Autre	00	00%

**Analyse :**

D'après les résultats, nous avons constaté que tous les enseignants (100 %) utilisent la méthode basée sur les capacités.

**Question n° 8 :**

En appliquant cette méthode, qu'avez vous remarqué ?

**Tableau n° 9 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
<b>Il y'a plus de motivation chez quelques élèves plutôt que chez d'autres</b>	<b>3</b>	<b>89,25 %</b>
<b>Les élèves sont plus réceptifs et désireux d'apprendre</b>	<b>1</b>	<b>10,75%</b>

**Analyse :**

A partir du tableau : 7 et 8, on constate que (100%) les enseignants pensent que les méthodes d'enseignement peuvent être une source de motivation pour les élèves. Cette méthode est une méthode basée sur les compétences, et les enseignants qui ont participé à notre enquête (100%) ont appliqué cette dernière par conséquent, nous pouvons expliquer nos résultats par les faits suivants (89,25%) des enseignants l'utilisation de cette méthode de la motivation chez certains élèves mais pas chez d'autres. Selon les enseignants restants (10,75%). Cela rend les élèves plus réceptifs et désireux d'apprendre ce qui nous permet de déduire que les méthodes d'enseignement affecteront la motivation d'apprentissage des élèves.

**Question n°09 :**

Selon vous, laquelle de ces méthodes est la plus efficace ?

**Tableau n° 10 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
<b>Approche par compétences</b>	<b>04</b>	<b>100%</b>
<b>Pédagogie du projet</b>	<b>00</b>	<b>00%</b>

**Analyse :**

La réponse à notre question nous dit que (100 %) les enseignants pensent que la méthode la plus efficace est la méthode basée sur les compétences, car elle peut vraiment stimuler l'enthousiasme des élèves. Les enseignants utilisent les commentaires suivants pour justifier leur choix de cette méthode :

- Elle place les étudiants au centre de l'apprentissage.
- L'apprenant n'est plus un élément passif, il construit ses propres apprentissages.

- Les élèves participent à la construction de leurs savoirs.
- C'est il construit ses propres connaissances.
- Les élèves prennent plus d'initiatives et s'investissent mieux dans les activités.

**Question n°10 :**

Avez-vous remarqué l'intérêt des élèves pour le réapprentissage en utilisant des méthodes basées sur les compétences ?

**Tableau n°11 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	1	16,67%
Un peu	3	83,33%
Pas vraiment	00	00%

**Analyse :**

Les résultats montrent que la majorité (83,33 %) des enseignants pense que cette méthode est un peu stimulante pour les élèves, et le reste (16,67 %) des enseignants pensent que l'intérêt des élèves a effectivement repris. C'est incitatif (méthode utilisée). Les enseignants utilisent cette méthode car elle leur est imposée par l'État.

**Question n° 11 :**

Qu'avez-vous trouvé en utilisant la méthode d'enseignement de ce projet?

**Tableau n° 12 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentages
Les élèves prennent plus d'initiatives	1	25%
Les élèves sont devenus plus actifs.	2	50%
Pas de changement	1	25%

**Analyse :**

Es résultats ont montré que (25 %) des enseignants ont déclaré qu'en utilisant la méthode d'enseignement du projet, ils ont constaté que les élèves étaient plus actifs dans les activités, et (50 %) des enseignants ont réalisé que les élèves étaient devenus plus actifs. En revanche, les enseignants restants (25 %) n'ont trouvé aucun changement. Par conséquent, ces résultats nous font croire que les méthodes d'enseignement sont l'un des facteurs qui affectent la motivation d'apprentissage des étudiants.

**Question n° 12 :**

Qu'est ce que vous remarquez quand vous faites des interventions durant le cours ? Et est ce que vos élèves sont motivés ou cela ne donne pas des changements ?

**Tableau n° 13 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Motivés à apprendre	03	88,67 %
Cela ne donne aucun changement	01	11,33%

**Analyse :**

Selon les résultats qu'on a constatés (88,67%) des enseignants confirment que faire intervenir les élèves en classe (participation) permet de créer une motivation car elle déclenche une compétition entre les élèves, par contre les autres enseignants (11,33%)

Affirment qu'il y'a aucun changement chez les élèves.

**Question n° 13 :**

Si vous récompensez ceux qui travaillent en classe, comment pensez – vous que les élèves réagiront ?

Les enseignants ont donné les réponses suivantes :

- Cela provoquera une concurrence entre les étudiants.
- Les étudiants ne ménageront aucun effort pour obtenir des récompenses.
- Les étudiants seront très motivés.
- Cela favorisera la participation des élèves.

**Analyse :**

D'après la réponse des enseignants nous pouvons dire que si les méthodes d'enseignement sont utilisées sans utiliser de facteurs de motivation, alors le processus d'enseignement et d'apprentissage est réussi pour les étudiants exceptionnels. Mais si nous utilisons ces méthodes avec des facteurs de motivation (récompenses) cela assurera la réussite du processus pour un grand nombre d'étudiants.

**Question n°14 :**

A votre avis, y'a t-il d'autres facteurs qui peuvent être à l'origine de la motivation des étudiants ?

**Tableau n° 14 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	03	83,33%
Non	01	16,67%

**Analyse :**

Les résultats montrent que la plupart des enseignants (83,33%) pensent qu'en plus des méthodes d'enseignement, il existe d'autres facteurs qui peuvent être à l'origine de la motivation d'apprentissage des élèves. Leurs raisons sont les suivantes :

- Les matériaux éducatifs (visuels, audio-visuels).
- Les travaux collectifs.
- L'environnement familial.
- Les moyens des divertissements
- L'estime de soi.

Quant aux enseignants restants (16,67%), ils estiment qu'en dehors des méthodes d'enseignement, aucun autre facteur ne peut être une source de motivation pour les élèves.

**Question n° 15 :**

Considérez- vous qu'il est de votre devoir de suivre strictement le manuel scolaire ?

**Tableau n°15 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	00	00%
Non	04	100%

**Analyse :**

La réponse à notre question montre que tous les enseignants (100%) déclarent qu'ils ne sont pas obligés de se conformer strictement au manuel, et ils prouvent qu'ils ont raison par la déclaration suivante :

- Faire une série d'exercices (situations d'apprentissage) proches de leur vie réelle.
- Parfois les manuels sont encore limités, pour cela nous utilisons d'autres supports, tels que les images et Internet.
- Effectuer des recherches sur Internet pour obtenir de nouveaux fichiers.

**Question n°16 :**

Comment voyez-vous la participation des élèves en classe ?

**Tableau n° 16**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Très bonne	01	16,67
Bonne	03	83,33%
Faible	00	00%

**Analyse :**

On remarque que la majorité (83,33) des enseignants confirment que la participation des élèves est bonne et le reste des enseignants trouvent qu'elle est très bonne .Donc on réalise que la participation des élèves est bonne en général.

**Question n° 17 :**

Quelles sont les raisons qui empêcher l'élève de participer pour vous ?

Selon les enseignants les causes qui empêchent la participation des élèves sont suivantes :

- Ils ont la peur d'échouer
- La complexité de la question (La consigne)
- L'incompréhension de la question.
- L a timidité.

**Question n°18 :**

Êtes-vous d'accord pour dire que les élèves ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser de nouvelles choses (par exemple, les langues étrangères) ?

**Tableau n° 18 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	04	100%
Non	00	00%

**Analyse :**

La réponse montre que tous les enseignants (100%) s'accordent à dire que les élèves ont une tendance naturelle à comprendre et à maîtriser de nouvelles choses (comme les langues étrangères). Apprenez mieux en jouant." Donc tous les enseignants connaissent cette motivation.

**Question n°19 :**

Avez-vous des idées d'entrée à fin de motiver les élèves ?

Il y'a des enseignants trouvent quelques astuces d'entrée à fin de motiver les élèves :

- Faire attention aux prérequis des étudiants, ce qui les incite à attirer leur attention.

- Donnez des exemples de leur vie quotidienne ou de leurs intérêts.
- Ajouter des points.

**Question n° 20 :**

Récompensez-vous les élèves pour un bon comportement ou des réponses correctes ?

On a fait un sondage et la plupart des enseignants ont répondu par « oui » et ils justifient leurs réponses par ce qui suit :

Cela motivera les élèves à faire plus d'efforts et à avoir confiance en eux, à utiliser des points bonus ou des bonbons pour stimuler leur motivation, mais le plus important est que cela crée de la concurrence. D'après les enseignants et leurs suggestions, on peut dire que les récompenses aident vraiment à motiver les élèves.

**Question n°21 :**

Les élèves sont-ils punis pour leur mauvaise conduite, mauvais comportement ou leurs erreurs ?

**Tableau n°18 :**

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Oui	01	16,67%
Non	03	83,33%

**Analyse :**

Les résultats montrent que la plupart des enseignants (83,33 %) ne punissent pas les élèves, tandis que les autres enseignants (16,67 %) le font. Les enseignants qui ont répondu "Non" a ajouté :

- En encourageant l'enfant à exprimer ses difficultés avec des mots, cela l'aide à résoudre des problèmes et à apprendre.
- S'il y a une erreur, l'enseignant ne punira pas l'élève. Au contraire, il invitera lui-même ou d'autres amis à le corriger.

Nous avons constaté que la plupart des enseignants ne puniront pas l'élève car ils savent que cela aura un impact négatif surtout sur l'enthousiasme de l'élève. Corrigée.

**Question n° 22 :**

Comment expliqueriez-vous le déclin de l'intérêt des élèves pour le français?

Les enseignants ont expliqué les raisons de la baisse de l'intérêt des élèves pour le français comme suit :

- Le français a fortement diminué ces dernières années, ce qui signifie que les apprenants sont vraiment confrontés à une véritable langue étrangère qui n'a pas suscité d'intérêt.

- Certains enseignants ont affirmé qu'ils manquaient d'encouragement et de suivi des parents, tandis que d'autres ont déclaré que le nombre d'heures de FLE à l'école primaire est encore insuffisant
- Social, économique et le chômage ne sont pas des facteurs qui encouragent les jeunes de tous âges à étudier et à travailler dans écoles. Le milieu socioculturel défavorisé de certains élèves les décourage de travailler. Par conséquent, à en juger par les réponses des enseignants, le déclin de l'intérêt des élèves est généralement dû à la négligence des parents et de la société envers les élèves.

**Question n° 23 :**

Comment gérez-vous cette situation ?

Comme vous pouvez le voir, cette question est une continuation de la question précédente. Ainsi, les enseignants ont déclaré avoir géré cette situation de la manière suivante:

- En incitant les élèves à travailler en groupe (travail en groupe).
- Essayez de vous fondre dans les bulles de l'apprenant et d'entrer dans son univers coloré à travers les choses qu'il aime : les chansons et les histoires.

Ces suggestions semblent être bonnes pour faire face à cette situation, mais étant donné que certains enseignants n'ont pas répondu à cette question, elles ne suffisent toujours pas.

**Question n° 24 :**

Pour motiver des groupes hétérogènes, quelles sont les solutions et que faut-il faire ?

Seuls deux enseignants ont répondu à cette question, et leurs suggestions sont les suivantes :

Diviser des travaux selon les acquis (leur niveau) des élèves, former des groupes et leur céder chacun des travaux qui convient aux niveaux des apprenants et leur champ d'intérêt.

**Question n° 25 :**

Cherchez-vous l'opinion des étudiants lors de l'exécution de certaines tâches?

Tous les enseignants ont répondu "oui" à cette question. L'un des enseignants a déclaré qu'il « sollicitait les opinions des élèves lors du choix d'un sujet et, à travers le projet, demandait aux élèves d'exprimer leurs opinions pour promouvoir l'apprentissage et les placer dans leurs domaines d'intérêt. -Il est très important de solliciter l'opinion des étudiants, car les étudiants se sentiront valorisés, ce qui affectera en effet la motivation intrinsèque et améliorera la motivation en général.

**Question n° 26 :**

Suggérez-vous aux élèves de faire des travaux qui peuvent améliorer leur estime de soi?

Donnez-leur des tâches et des instructions simples avant d'entrer dans le complexe et améliorez leur production. De ces deux propositions, on peut dire que les enseignants se basent principalement sur l'importance des élèves pour augmenter leur estime de soi.

**Question n° 27 :**

Avez-vous tenu compte des besoins des élèves lors du choix des activités ou du soutien?

La majorité des enseignants ont répondu par « oui » et un autre enseignant ajoute un point :

Les élèves sont différents au niveau d'apprentissage ; c'est-à-dire chacun et sa façon de réfléchir, apprendre, et surtout de mémoriser.

D'après cette proposition, on trouve que les enseignants avant de donner des supports aux élèves ils tiennent compte des différences des élèves.

**Question n°28 :**

Qu'est-ce qui peut compenser l'illusion d'incompétence des élèves face à une activité ?

Les professeurs nous ont fait quelques suggestions qui peuvent pallier l'incompétence des élèves face aux activités, comme suit :

- Diviser les tâches complexes en sous-tâches plus simples.
- Fournir aux élèves des outils de travail et récompenser le moindre succès.
- Essayer de motiver et d'encourager les élèves-Suivre les élèves pour des cours supplémentaires.
- Fournir des activités simples et récompenser les étudiants.

**Question n° 29 :**

Êtes-vous conscient que vos élèves seront affectés par votre attitude?

Les résultats montrent que tous les enseignants sont conscients que leur attitude affectera les élèves, principalement leur motivation. Selon eux, les attitudes qui affectent la motivation des élèves de manière positive sont les suivantes : Confiance en soi, style de parole, attitude drôle, humour, appréciation de l'enseignant. Généralement, les élèves sont considérés comme le seul enseignant du modèle observé sous l'influence de l'attitude de l'enseignant.

**2.2 La vérification en classe :**

De toute évidence, chaque enseignant ; quelle que soit la matière qu'il enseigne à sa propre façon d'apprêter ou de créer du matériel, avec les élèves et de gérer les différences et les difficultés.

En effet, notre participation et notre présence dans différents cours avec des élèves de cinquième année montre que la façon dont les enseignants diffusent les connaissances est différente et que les élèves y répondent différemment.

Au niveau de la motivation, nous avons remarqué que certains enseignants manquent de motivation ; ils montraient leurs cours de manière monotone, gardant les mêmes expressions faciales du début à la fin du cours, et notant clairement les élèves eux-mêmes qui semblaient passifs ; écrire mécaniquement lorsqu'on lui a demandé.

C'à quoi nous avons prêté une attention particulière dans le cours d'expression écrite enseigné dans le cours était la grammaire pure. L'enseignant écrit des exemples au tableau, explique le nouveau vocabulaire, puis apporte la règle au tableau ; les élèves n'ont qu'à l'écouter et à le copier dans leurs cahiers.

Cependant, avec quelques enseignants, la situation est différente. Ils sont entrés dans la classe avec des sourires éclatants, ont appris comment allaient les élèves, puis ont discuté avec eux pendant un moment de leur situation au cours des jours précédents.

Les étudiants sont impliqués dès le début du cours, parlent et racontent ce qu'ils ont fait ou veulent faire. La classe était bruyante, mais nous avons ressenti une bonne énergie et une bonne motivation de la part des étudiants qui se préparaient à commencer la classe.

Lors de la séance de discours, l'enseignant a proposé un sujet aux élèves. La plupart d'entre eux ont la possibilité de s'exprimer et d'exprimer leurs opinions. L'enseignant a fait des commentaires de temps en temps et a exhorté les élèves à continuer de réfléchir.

Dans le cours d'expression écrite (cité ci-dessus), les élèves doivent deviner et déduire les règles, mais l'enseignant le fait. Ils n'ont pas la possibilité de travailler en binôme ou en groupe. On leur demande seulement de pratiquer les nouvelles formes grammaticales de la langue en générant des phrases et des paragraphes. Par conséquent, bien que certains étudiants semblent être frustrés et ennuyés par les méthodes de l'enseignant ou les cours ou exercices proposés, d'autres étudiants semblent trouver les cours très agréables en raison des mêmes facteurs mentionnés ci-dessus.

L'élève de cinquième a trouvé un problème en classe. Ils sont très timides, surtout les garçons qui ont peur que leurs camarades masculins se moquent d'eux. D'autres ont peur de faire des erreurs même si l'enseignant les reconforte. Certains enseignants utilisent des activités mécaniques pour remplir les blancs. Les élèves qui répètent n'ont aucune chance de s'exprimer. Ils peuvent seulement répéter ce que l'enseignant leur a donné.

De plus, dans la salle de classe où les enseignants utilisent des équipements audiovisuels (ordinateurs) pour écouter des dialogues et des textes, les élèves sont vraiment excités par cette situation. Ils trouvent intéressant d'écouter des dialogues et des textes sur des ordinateurs. Ils essaient d'imiter les dialogues. Motivation augmenté.

### Chapitre III : Analyse des questionnaires et Observation en classe de langue

Avant de terminer nos observations, nous devrions parler des devoirs assignés aux élèves comme devoirs. Dans la pratique de ce cours, certains enseignants demandent aux étudiants de rechercher des articles dans un certain cours ou de collecter des informations sur un certain cours à présenter dans la prochaine leçon, ou de laisser les étudiants pratiquer la langue à travers des activités de grammaire.

**Conclusion partielle :**

L'analyse des questionnaires et les observations en classe nous permettent de résumer les besoins et les défis des enseignants et des élèves. Les besoins des élèves de cinquième année varient en général, mais presque tous manquent de motivation. En outre, la grande majorité semble être des motivations externes plutôt qu'internes. En fait, sur la base des réponses des étudiants à une question, nous leur avons demandé « Pourquoi étudiez-vous le français ? » « Ils ont dit que c'était juste pour réussir l'examen ou obtenir de bonnes notes et obtenir des récompenses. Aucun étudiant n'était attiré par le français pour utiliser la langue. Communication. Un autre fait qui prouve que les étudiants manquent de motivation (à notre avis) est qu'ils pensent qu'ils sont passifs dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, et qu'ils n'ont rien apporté de nouveau. De plus, ils n'assistent pas aux cours en raison de timidité ou manque de confiance en soi.

Quant aux enseignants, bien qu'ils fassent activement leur travail, ils perdent parfois leur motivation pour certaines raisons : problèmes personnels ou mauvais comportement des élèves. En fait, la plupart des enseignants semblent ignorer les motivations, les stratégies de motivation et les nouvelles réalisations en psychologie de l'éducation et en éducation. De plus, ils utilisent d'anciennes méthodes et techniques traditionnelles d'enseignement. De plus, les enseignants n'ont pas changé de technologie et d'activités.

# Conclusion générale

### **Conclusion générale :**

La recherche menée dans ce domaine d'étude, essaye d'affirmer les hypothèses et également de répondre et donner des explications aux questions citées dans l'introduction, à savoir, est-ce que les élèves sont plus motivés et si les enseignants utilisent les théoriques et les stratégies pour consolider la motivation des élèves pour améliorer leurs capacités ?

Dans cette recherche, on a exploré différents aspects et modèles qui influencent la motivation de l'apprentissage des langues. Bien que le rôle et l'importance de la motivation soient soulignés, il est clair que les enseignants peuvent également jouer un rôle en stimulateur le moteur en favorisant la réussite du processus d'enseignement.

La motivation est un facteur d'influence dans le processus d'enseignement et d'apprentissage. Le succès de l'apprentissage dépend du niveau d'enthousiasme des élèves, qui guide les élèves pour atteindre leurs objectifs d'apprentissage. La motivation est un facteur clé dans l'apprentissage d'une langue étrangère, elle est influencée par différentes variables : les variables de personnalité des apprenants, les attitudes et les méthodes d'apprentissage. Il faut mettre l'accent sur le point suivant : est ce que la motivation apporte tous les élèves en classe

En encourageant la motivation, les enseignants doivent prêter attention au moindre détail. De surcroît, ils veillent sur la disponibilité de matériel nécessaire. Ils doivent adapter un mode d'enseignement en fonction des objectifs assignés et des niveaux réels de leurs apprenants. Enfin, ils doivent installer une atmosphère favorable.

# Références et bibliographies

## Référence et bibliographie

- 1- Barbeau Denise Association pour la recherche au collégial. Colloque (7e : 1995 : Jonquière, Québec).
- 2- BENTHAM,S psychologie et éducation , Rontledge ,East Sussex , 2002
- 3- Deci ,E .L et Rayan , R ,M (2002) , Handbook of self de termination research . Rochester .
- 4-Dictionnaire des concepts clés , 2009 ,p304
- 4- Dornyei , Z et Csizer ,K (1998) .Ten commandements for motivating language teaching clés 1997 , p 238
- 5- LAGACHE .D.La psychanalyse , collection : Que sais –je ? PUF, Paris .2005
- 6- VIAU ,R La motivation en même contexte scolaire
- 7- VIAU,R .La motivation en contexte scolaire , de BOECK, Bruxelles , 1994
- 8- WEINER, B. Motivation humaine: Métaphores, théorie, et recherche. Newbury Park, CA: Sage,1992.
- 9- WEINER, B. Motivation humaine: Métaphores, théorie, et recherche. Newbury Park, CA: Sage,1992.
- 10- WOLEFS ,J-L Méthodes de travail et stratégies d'apprentissage , collection : Pédagogies en développement , de BOECK , Bruxelles, 2001 .

### Sites internet

- <http://anne.bpiwowar.net/FLE/memoire/mem2tatiana.pdf>
- <http://steconomiceuoradea.ro/anale/volume/2008/v1-international-business-and-european-integration/099.pdf>
- <http://steconomiceuoradea.ro/anale/volume/2008/v1-international-business-and-european-integration/099.pdf>
- <https://www.epi.asso.fr/revue/articles/a1504c.htm#:~:text=R%C3%A9sum%C3%A9%20%3A%20La%20motivation%20est%20le%20processus%20de%20'apprentissage.>

# Annexe

**Résumé :**

L'objectif de cette thèse porte sur le rôle motivationnel de la classe de français langue étrangère, en particulier dans la cinquième année de l'école primaire en Algérie. L'objectif principal de ce travail est d'informer et de sensibiliser les lecteurs à l'importance de la motivation pour apprendre le français. En effet, certains facteurs et variables affecteront la motivation d'apprentissage des élèves et résoudront les difficultés rencontrées par les élèves dans le processus d'apprentissage. Par conséquent, puisque la motivation est la clé du succès du processus d'enseignement, les étudiants sont passionnés et attrayants pour apprendre le français.

**Summary:**

The objective of This thesis concerns the motivational role of the French as a foreign language class, in particular in the fifth year of primary school in Algeria. The main objective of this work is to inform and sensitize readers to the importance of motivation to learn French. Indeed, certain factors and variables will affect the learning motivation of students and resolve the difficulties encountered by students in the learning process. Therefore, since motivation is the key to the success of the teaching process, students are passionate and attractive to learn French.